



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Нижневартовска детский сад №15 «Солнышко»

Утверждаю      Мельник Ольга  
Заведующий    Александровна  
МАДОУ города Нижневартовска ДС №15  
«Солнышко»  
Нижневартовск      О.А. Мельник  
Принято на педагогическом совете №1  
Протокол №1 от 30.08.2023г  
Приказ № 699 от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 6 ЛЕТ ДО 7 ЛЕТ  
«МЕЧТАТЕЛИ-12»  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составители:  
Воспитатель  
Быкова Юлия Владимировна  
Гадючко Ольга Николаевна  
Инструктор по физической культуре  
Рожновская Татьяна Евгеньевна  
  
Музыкальный руководитель  
Архипова Зульфия Рустямовна

г. Нижневартовск, 2023 г.

**Содержание:**

<b>Раздел 1 Целевой раздел</b>	Пояснительная записка	4
	Цели и задачи реализации Программы	4
	Принципы и подходы к формированию Программы	4
	Планируемые результаты освоения ООП	5
	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	5
	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательного процесса	35
<b>Раздел 2 Содержательный раздел</b>	<b>Образовательная область Социально-коммуникативное развитие</b>	35
	В сфере социальных отношений.	36
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Социокультурные истоки	39
	В сфере трудового воспитания	43
	В области формирования безопасного поведения	50
	<b>Образовательная область Познавательное развитие</b>	57
	Содержание занятий «Формирование элементарных математических представлений»	57
	Содержание занятий «Познание окружающего мира»	63
	Содержание занятий «Природа и ребенок»	73
	Содержание занятий «Художественное конструирование»	80
	Содержание занятий «Конструирование»	86
	Познавательно – исследовательская деятельность (экспериментирование)	93
	<b>Образовательная область Речевое развитие</b>	99
	Содержание занятий «Речь и речевое общение»	99
	Содержание занятий «Подготовка к обучению элементам грамоты»	109
	<b>Образовательная область Художественно-эстетическое развитие</b>	115
	Содержание занятий «Рисование» изобразительная деятельность	115
	Содержание занятий «Лепка» изобразительная деятельность	121
	Содержание занятий «Аппликация» изобразительная деятельность	128
	<b>Образовательная область Физическое развитие</b>	135
	Содержание занятий «Физическое развитие»	135
	Формирование основ здорового образа жизни, активный отдых	152
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	154
	Способы и направления поддержки детской инициативы	156
	Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО	158
	Рабочая программа воспитания	164
	Целевой раздел	165
Содержательный раздел	166	
Организационный раздел	167	
Календарный план воспитательной работы	167	
<b>Раздел 3</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды	167

<b>Организационный раздел</b>	Методические материалы и средства обучения и воспитания по программе	169
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	170
	Кадровые условия реализации программы	182
	Организация режима дня	183
<b>Раздел 4 Приложение</b>	Приложение 1 Режим дня	184
	Приложение 2 Педагогическая диагностика, карты развития детей	186
	Приложение 3 Годовой календарный учебный график на 2023-2024 учебный год	189
	Приложение 4 Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год	191
	Приложение 5 Учебный план	194
	Приложение 6 Расписание занятий	195

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г.Нижевартовска детский сад № 15 «Солнышко» определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС ДО.

Стандарт ориентирован на поддержку образовательной деятельности дошкольном образовательном учреждении, как программы позитивной социализации, и индивидуализации детей дошкольного возраста, предполагающей организацию образовательной деятельности в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ребенка, что затрудняет строгое определение объема обязательной части программы в дошкольном образовательном учреждении.

Рабочая программа подготовительной группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 лет до 7 лет «Местатели-12» по реализации основной образовательной программы дошкольного образования на 2023-2024 учебный год (далее Программа). Рабочая программа разработана в соответствии с: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) [\[ФГОС ДО\]](#); Федеральная образовательная программа дошкольного образования [\[ФГОС ДО\]](#), основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ г.Нижевартовска детский сад № 15 «Солнышко» на 2023 – 2024 учебный год. Программа является документом, с учетом которого осуществляется образовательная деятельность в группе общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 лет до 7 лет.

**Цели и задачи реализации Программы** (соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП п.14.1, 14.2)

**Принципы и подходы к формированию Программы** (п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП п.14.3)

**Планируемые результаты освоения ООП** в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам (ФОП п.15)

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов** в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП п.16.

**Содержание работы по образовательным областям:**

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>• воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах</li> </ul>	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li> <li>• Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</li> <li>• Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</li> <li>• Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</li> <li>• Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</li> <li>• Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</li> <li>• Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах</li> </ul>

		<p>деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> <li>• Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</li> </ul>
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>• расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</li> <li>• знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>• развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</li> <li>• Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</li> <li>• Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</li> <li>• Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к</li> </ul>

		<p>защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
3) в сфере трудового воспитания:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>• формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>• формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> </ul> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</li> <li>• Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</li> <li>• Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений</li> </ul>

		<p>реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</li> </ul>
4) в области формирования безопасного поведения:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</li> <li>• Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</li> <li>• Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</li> <li>• Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> <li>• Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</li> <li>• Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил</li> </ul>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p>		



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>		
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</li> <li>• обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</li> <li>• в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на</li> </ul> </td> </tr> </table>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</li> <li>• обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</li> <li>• в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на</li> </ul>
<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</li> <li>• обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</li> <li>• в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на</li> </ul>		

достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой

сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

### 3) Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

### 4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством,

		<p>способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</li> <li>• углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</li> <li>• закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</li> </ul>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Человек»</b>, <b>«Семья»</b>, <b>«Познание»</b>, <b>«Родина»</b> и <b>«Природа»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li> <li>• активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul>	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>

<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта,</p>	<p>4) Связная речь: • педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при</p>

	<p>творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</li> <li>• педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> </ul>
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
6) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>• развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>• формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li>• Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауковой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано И.В. Карнауковой).</li> </ul>

повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

- Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

- Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

- Произведения поэтов и писателей России.

- ✓ Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

- ✓ Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних



игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

✓ Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

• Произведения поэтов и писателей разных стран.

✓ Пoesия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

✓ Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на

	правильном, богатом, образном языке).	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>• закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>• формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>• формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>• формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>• закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>• помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> </ul>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> <li>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</li> <li>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</li> <li>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</li> <li>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</li> <li>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</li> <li>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П.</li> </ol>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</li> </ul>	<p>Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</li> <li>• Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».</li> </ul>
	<p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>• продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</li> <li>• показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;</li> </ul>	<p>1) Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном</li> </ul>

называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую

направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

- Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская,

картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### 2) Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением

карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы

		<p>оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
3) Конструктивная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>• закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>• знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>• развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
4) Музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать гражданско-патриотические</li> </ul>	<p>1) Слушание:</p>



	<p>чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>• развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>• развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>• продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>• формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>• совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>• развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>• обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>• формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</li> </ul>	<p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) Пение:</p> <p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</li> <li>• Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т.</li> </ul>
--	--	---	---

			<p>Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p>
		<p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p>«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. • Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. • Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета</p>



			<p>«Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</li> <li>• Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.</li> </ul>
		<p>5)Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> <p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p>Примерный перечень музыкальных произведений.</p> <p>Музыкальные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</li> <li>• Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.</li> <li>• Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</li> <li>Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание»,</li> </ul>

		<p>«Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p>Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p>Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</li> <li>• Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</li> </ul>
--	--	--

		<p>6)Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.</p> <p>7)Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
	<p>5)Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>• продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> <li>• формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно</li> </ul>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений,</p>

	<p>оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>• поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</li> </ul>	<p>передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p><b>б) Культурно-досуговая деятельность:</b></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой</li> </ul>		

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>• поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>• воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>• формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>• воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом,</li> </ul>

здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

передачей другому).

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;
- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;
- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по



		<p>гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</li> </ul> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание</p>
--	--	--

физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при



наименьшем количестве бросков бит.

- Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
- Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
- Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
- Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
- Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».
- Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

• Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

• Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

• Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

• Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону

	<p>составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Жизнь»</b>, <b>«Здоровье»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> </ul> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>

Рожновская Татьяна Евгеньевна

<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
социально – коммуникативное развитие	Шорыгина Т.А. Беседа о основах безопасности с детьми 5-8 лет 2023 г. Шорыгина Т.А.Безопасные сказки. Беседа с детьми о безопасном поведении дома и на улице. 2022г. маханева М.Д., Ушакова -Славолюбова О.А.Мы вместе.Социально – коммуникативное развитие.2017 г.
познавательное развитие	Программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа» Рыжова Н.А. Ахмадиева Р.Ш. и др. Обучение детей в дошкольных образовательных организациях правилам безопасного поведения на дорогах Шорыгина Т.А. Беседы о нравственности с детьми 5-12 лет.2023г. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях с детьми 5-7 лет.2019г.

	Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах с детьми 5-7 лет.2022г. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе с детьми 5-7 лет.2020г. Модель Н.А. Копилка нескучных проектов: «Стаканчики-соображалычки». Развивающие игры со стаканчиками для дошкольников
речевое развитие	Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. — М., 2014г. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015 г. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ // Авт.-сост. Аджигалиева А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2016г. Социокультурные истоки книги для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет): Сказочное слово, Напутственное слово, Светлый образ, Мастера и рукодельницы. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки» 2015г.
художественно – эстетическое развитие	Программа «Цветные ладошки» (изобразительное искусство) (И.А. Лыкова)  О.П. Радынова "Музыкальные шедевры" Авторская программа и методические рекомендации. - М.: Издательство ГНОМ и Д,2016. Рекомендована Министерством общего и профессионального образования РФ.
физическое развитие	Новикова И.М.Формирование здорового образа жизни у дошкольников.Для работы с детьми 5-7 лет.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### 1. В сфере социальных отношений

Содержательный (представления ребенка)	Название/ месяц /	Цель	Деятельностный подход (отражение отношения к миру в деятельности)
«О общеобразовательной организации, школьниках, учителе.»	<b>Сентябрь</b> «Чему учат в школе?»	Формировать представления к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представления о роли общеобразовательной организации в жизни людей.	Познавательная деятельность: Беседа о школе и ее месте в жизни человека; рассматривание иллюстраций с изображением детей на уроках, учителей, работников школы; игровая деятельность: -словесные игры: «Закончи предложение»; -дидактическая игра «Кто работает в школе?»; -Х/Л: Дружинина М. «Это наш весёлый класс!»
• о родном городе, его жителях.	<b>Октябрь</b> «Мой любимый город»	Формировать представления детей о родном городе и его жителях. Познакомить детей со знаменитыми земляками, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию города, участниками Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к их труду и подвигам, желание быть на них похожими.	Познавательная деятельность: Беседа о родном городе; рассматривание иллюстраций с изображением города Нижневартовска; знакомство со знаменитыми людьми города Нижневартовска. -игровая деятельность: -словесные игры: «Герб нашего города»; -дидактическая игра «Все ли верно? Докажи»; -Х/Л: Айпин Е.Д.Айпин «Клюквинка и Травяная косичка».

<ul style="list-style-type: none"> <li>о том, что дружба и взаимопомощь может спасти в тяжелые времена.</li> </ul>	<p><b>Ноябрь</b> «День народного единства»</p>	<p>Знакомство детей с праздником – Днем народного единства; воспитание патриотизма, любви к Родине. Показать детям необходимость быть вместе, помогать друг другу в трудных ситуациях для процветания каждого человека и всего народа.</p>	<p>Познавательная деятельность: Беседа о празднике и его происхождении; Рассказать детям, как событие приведшее к этому празднику повлияло на жизни людей, как сплотила их; -игровая деятельность: -словесные игры: «Волшебный цветок»; -дидактическая игра «Давай поговорим»; -Х/Л: Сутеев В. «Яблоко».</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>О том, как встречают новый год в России и как его встречают в других странах, об обычаях и традициях.</li> </ul>	<p><b>Декабрь</b> «Новый год в разных странах»</p>	<p>Знакомство с традициями и особенностями празднования нового года в России и других странах. Развивать толерантность и уважение к традициям других народов.</p>	<p>Познавательная деятельность: Беседа и просмотр презентаций об истории происхождения праздника «Новый год» и как его встречают и отмечают в России; познакомиться с обычаями и традициями встречи нового года в разных странах. -игровая деятельность: -Словесные игры: «Я захотел устроить бал»; -дидактическая игра «Зимние забавы»; -Х/Л: Голявкин В. «Как я встречал Новый год»</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>О том, что такое зимние олимпийские игры и как в период этих игр объединяются люди, болея за своих соотечественников.</li> </ul>	<p><b>Январь</b> «Зимние олимпийские игры»</p>	<p>Сформировать представления об Олимпиаде, истории ее возникновения, символике, традициях и о том, как во время проведения олимпиады объединяются люди, болея за своих соотечественников.</p>	<p>Познавательная деятельность: Беседа об Олимпиаде, истории ее возникновения, символике, традициях и о том, как во время проведения олимпиады объединяются люди, болея за своих соотечественников. -игровая деятельность: -словесные игры: «Я захотел устроить бал»; -дидактическая игра «Зимние забавы»; -Х/Л: Голявкин В. «Как я встречал Новый год»</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>О том, как русский народ праздновал масленицу.</li> </ul>	<p><b>Февраль</b> «Широкая Масленица»</p>	<p>Сформировать интерес к обрядовому празднику <b>Масленица</b>, уважение к традициям русского народа.</p>	<p>Познавательная деятельность: Беседа о русски народных праздниках, традициях, связанных с приходом весны, через знакомство с обрядовым праздником <b>Масленица</b>. -игровая деятельность: -словесные игры: «Какие бывают блины»; -дидактическая игра «Найди тень»; -Х/Л: русская народная сказка «Солнце и блины».</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>О роли театра в жизни людей, театральных профессиях.</li> </ul>	<p><b>Март</b> «Давай пойдём в театр»</p>	<p>Формировать устойчивый интерес к театру как виду искусства, профессиям в театре, желание участвовать в играх-драматизациях. Закрепить знания детей о поведении в общественных местах, при посещении концертов и спектаклей.</p>	<p>Познавательная деятельность: Беседа о <b>театре</b>, как о виде искусства, рассказать о <b>профессии актёра</b> и других театральных профессиях. -игровая деятельность: -словесные игры: «Один-много»; -дидактическая игра «Угадай, что изменилось?»; -Х/Л: Катаев В. «Театр».</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>О роли книг в жизни людей; знакомство с профессией «библиотекарь»</li> </ul>	<p><b>Апрель</b> «Книжкина неделя»</p>	<p>Воспитание любви и бережного отношения к <b>книгам</b>. Формирование интереса у детей к <b>детской книге</b> через творческую и познавательную деятельность.</p>	<p>Познавательная деятельность: Беседа о важности книг и том, как они помогают человеку. Знакомство с трудом «библиотекаря». игровая деятельность: словесные игры: «Спой вместе с героем»; дидактическая игра «Угадай сказку»; Х/Л: Чуковский К. «Приключение Бибигона».</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>О роли музыки в жизни человека; о профессиях связанных с музыкой.</li> </ul>	<p><b>Май</b> «В мире музыки»</p>	<p>Формировать у детей интерес к <b>музыке</b>, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии <b>музыкальных произведений</b>.</p>	<p>Познавательная деятельность: Беседа о роли музыки и ее месте в жизни человека; рассматривание иллюстраций музыкальных инструментов; знакомство с «музыкальными» профессиями. игровая деятельность: -словесные игры: «наше путешествие»; -дидактическая игра «Музыкальный инструмент»; -Х/Л: Крылов И.С. «Квартет».</p>

## 2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Содержательный (представления ребенка)	Название/ месяц /	Цель	Деятельностный подход (отражение отношения к миру деятельности)
--	-------------------	------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• О культуре народа, его традициях, творчестве</li> <li>• О природе родного края и страны, и деятельности человека в природе</li> <li>• Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках</li> <li>• О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Сентябрь</b> «Россия – моя страна»</p> <p style="text-align: center;">Социокультурные истоки – «Сказочное слово», стр. 28</p>	<p>Формировать представления о своей стране. Развивать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре.</p> <p>Дать детям представление в какой стране они живут, какие народы проживают на территории России.</p>	<p>Познавательная деятельность: Беседа о Москве; рассматривание герба и флага России; прослушивание гимна России; оформление альбома «Россия – моя Родина»; продуктивная деятельность: апликация «Флаг России»; игровая деятельность: словесные игры: «Кто где живет?»; дидактическая игра «Наша Родина - Россия»; Х\Л: С. Баруздин «Главный город». Посещение мини-музея</p>
	<p>«Что летом родится, - зимой пригодится». Князева О.Л., Маханева М.Д. стр. 86</p>	<p>Закреплять обобщающие понятия овощи и фрукты. Развивать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре.</p>	<p>Выставка рисунков «Овощи и фрукты».</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b> «Главный город моей Родины»</p> <p style="text-align: center;">Социокультурные истоки – «Светлый образ», стр. 19</p>	<p>Формировать представление об истории зарождения и развития Москвы, главных ее достопримечательностях – Красной площади, Кремле. Вызывать положительное отношение к краеведческому материалу.</p> <p>Дать детям представление как русский народ отстаивал свои города, какие люди жили в городах.</p>	<p>Познавательная деятельность: беседы: «Москва- столица нашей Родины», «Почему Красная площадь так называется?»; игровая деятельность: дидактические игры: «Собери Кремль»; С/Р игра «Метрополитен»; продуктивная деятельность: рисование Кремля, коллективная апликация «Красная площадь»; художественная литература: Х\Л. Баруздин «Главный город». Речевой хоромод.</p>
	<p>«Октябрь – грязник» Князева О.Л., Маханева М.Д. стр. 88</p>	<p>Закрепить характерные приметы осени, о народном празднике Покрове.</p>	<p>Коллективная апликация «Осень».</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b> «Флаг и гимн России»</p>	<p>Закрепить знания детей о государственных символах РФ: гимне, флаге. Формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять людей, живущих в одной стране.</p>	<p>Занятия, беседы о государственных символах России, рассматривание изображений символов, прослушивание гимна, наблюдение в ходе прогулок и экскурсий, на каких зданиях можно увидеть государственные символы.</p>
	<p>«Чудо-чудное» Князева О.Л., Маханева</p>	<p>Познакомить детей с традиционной хохломской росписью, узорами.</p>	<p>Выставка рисунков «хохломская роспись».</p>

М.Д. стр. 90Социокультурные истоки – «Сказочное слово», стр. 11	Дать детям представления о сказке, волшебстве, о добре и зле.	Посещение мини-музея «Народные промыслы».
<b>Декабрь</b> «Герб Российского государства»	Закрепить и обобщить знания о символическом значении герба. Показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народно-прикладным искусством.	Занятия, беседы о символическом значении герба РФ, рассматривание иллюстраций государственного герба. Дидактическая игра «Узнай свой герб».
«Пришел мороз – береги ухо да нос». Князева О.Л., Маханева М.Д. стр. 92	Закрепить приметы зимы. Знакомство со сказкой «Мороз Иванович» В.Ф. Одоевского.	Отгадывание загадок о морозе.
<b>Январь</b> «Праздники русского народа»  Социокультурные истоки – «Семейные традиции», стр. 5	Углублять представление о том, что каждый человек принадлежит к определенной культуре (традиции, праздники).Формировать интерес к культуре своего народа. Дать детям представление о традициях русского народа: рождественских праздниках, святочных гаданиях.	Беседа «Славянские праздники». Знакомство с русскими народными инструментами. Рисование «Масленица». Лепка «Угощение на Масленицу». кукольная инсценировка «Театр Петрушки».  Работа в парах.
<b>Февраль</b> «Нижевартовск – город детства моего»	Расширять и закреплять знания детей о родном городе. Вызывать интерес к труду взрослых. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Знакомство с историей города. Создание макета города. Заучивание стихотворений о городе. Д/И «Города».
«На героя и слава бежит». Князева О.Л., Маханева М.Д. стр. 95Социокультурные истоки – «Мастера и рукодельницы», стр. 5	Воспитание патриотических чувств, уважения к защитникам отечества.  Дать детям представление о мастерстве, терпении, любви к своему делу. Объяснить, что каждая профессия важна и уважаема.	Рассматривание иллюстраций на тему «Русские богатыри».
<b>Март</b> «Самотлорская земля – Югория»	Воспитывать патриотические чувства к своей малой Родине, гордость за свой род, любовь к месту, где живешь. Уточнить представления детей о гербах. Познакомить с гербом города Нижневартовска и Югры. Пробудить интерес к истории и культуре древней Югры.	Рассматривание карты России, гербов российских городов. Д/И «Собери герб».



	<b>Апрель</b> «Город на Оби»	Закрепить и совершенствовать знания детей об историческом прошлом города Нижневартовска, его географическое расположение, природные ресурсы. Вызывать гордость за свой город. Воспитывать любовь к своей малой Родине.	Просмотр видеофильма. Изготовление схем символов. Разучивание стихотворений о городе. Аппликация: «Герб Нижневартовска».
	<b>Май</b> «Достопримечательности города»  Социокультурные истоки – «Мастера и рукодельницы», стр. 20	Познакомить детей с памятниками нашего города. Развивать интерес к возникновению памятников. Подвести детей к пониманию того, что успех в любом деле достигается благодаря старанию и терпению.	Виртуальные экскурсии к памятникам (по выбору воспитателя). Беседа об истории возникновения памятников.  Работа в микрогруппах.
<b>Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</b>	<b>Название/ месяц /</b>	<b>Цель</b>	<b>Деятельностный подход (отражение отношения к миру в деятельности)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>• Интерес к жизни родного города и страны</li> <li>• Гордость за достижения своей страны</li> <li>• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</li> <li>• Восхищение народным творчеством</li> <li>• Любовь к родной природе, к родному языку</li> <li>• Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	<b>Сентябрь</b> «Моя семья»  Социокультурные истоки – «Напутственное слово», стр. 6	Расширять знание детей о семье. Дать понятие семья. Учить бережно относиться к своей семье. Формировать чувство заботы, доброты по отношению к своей семье.  Подвести детей к пониманию того, что главным в сказке является сила родительского благословения.	Беседа о традициях в семье, о том, кто, чем занимается, какую имеет обязанность по дому; составление рассказа по плану: 1. моя семья это... 2. мою маму зовут... она работает... 3. моего папу зовут... он работает... 4. меня зовут... 5. я люблю... 6. я не люблю...; чтение х/л; С/Р игра «Семья».
	<b>Октябрь</b> «Мое имя»	Углублять знания детей об именах. Формировать знания о том, что обозначают имена.	Рассказ-беседа об именах. Праздник «Именины».
	<b>Ноябрь</b> «Беседы у древнего очага»  Социокультурные истоки – «Напутственное слово»,	Познакомить детей с Югорской землей, с культурой древних народов ханты и манси. Учить бережному отношению к природе – общему дому всех людей. Дать детям представление, что такое напутственное слово, кому оно предназначалось. Подвести детей к тому,	Виртуальная экскурсия в этнографический музей. Рассматривание иллюстраций с изображением предметов быта одежды.  Работа в микрогруппах.

	стр. 16	что у каждого народа свои обычаи и традиции образа и дела.	
	<b>Декабрь</b> «Дед Мороз и Санта Клаус»	Познакомить детей с Дедами Морозами разных стран; воспитывать интерес и уважение к культурным традициям разных народов.	Чтение книги «Деда Морозы разных стран» - волшебная книга.
	<b>Январь</b> «Народные игры»  Социокультурные истоки – «Светлый образ», стр. 5	Познакомить детей с играми разных народов. Воспитывать интерес к играм других народов. Подвести детей к пониманию того, что у каждого народа свои игры, танцы, костюмы, легенды.	Беседа об играх и их правилах, показать, что общего и чем отличаются игры разных народов. Игры: «Хэйро» хантыйская, «Картошка» белорусская, «Воротца» русская. Речевой хоровод.
	«Пришла Коляда накануне Рождества». Князева О.Л., Маханева М.Д. стр.93	Закрепить и уточнить знания детей о празднике Рождество Христово, и о его значении; - воспитывать в детях нравственные чувства: сострадания, кротости, желание делать добрые дела.	Беседа «О рождественских праздниках».
	<b>Февраль</b> «Культура быта народов Югры»  Социокультурные истоки – «Семейные традиции», стр. 19	Познакомить детей с бытом и традиционными костюмами народов Югры. Развивать интерес к одежде народов Югры. Познакомить с народными промыслами коренных народов. Формировать у детей представление о том, что каждый человек должен уважать народы другой культуры. Проявлять к ним интерес, уважение, терпение.	Виртуальная экскурсия в этнографический музей. Д/И «Рыбалка»  Посещение мини-музея
	<b>Март</b> «Весенние традиции»	Познакомить с обрядами, традициями, обычаями русского народа. Учить ценить прошлое.	Беседа «Пришла весна». Рассматривание картин: Левитан «Весна», Л. Бродская «Март». Аппликация «Пришла весна».
	<b>Апрель</b> «Знаменитые земляки»  Социокультурные истоки – «Мастера и рукодельницы», стр. 16	Познакомить детей со знаменитыми земляками, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию города, участниками Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к их труду и подвигам, желание быть на них похожими. Дать детям представление о значении труда в жизни людей, о терпении и	Беседы о знаменитых земляках, прослушивание литературных произведений, экскурсии, целевые прогулки. Рисование «Моя профессия».  Посещение мини-музея

		трудолюбии.	
	«Шутку шутить – людей насмешить». Князева О.Л., Маханева М.Д. стр.98	Способствовать развитию эмоционально-чувственной сферы детей, умение осознанно выражать свои эмоции и чувства; знакомство с историей праздника.	Игра «Путаница».
	<b>Май</b> "Этот День Победы"	Формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы. Воспитание и уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов доступных детям и вызывающим у них эмоциональные переживания.	Экскурсия к памятнику воинам – землякам, павшим в ВОВ. Конкурс детского рисунка «Цветы победителям».

### 3. В сфере трудового воспитания

Виды труда	Место в режиме дня	Месяц/ Цель/совместный труд	Предполагаемый результат
Навыки культуры быта (труд по само-обслуживанию)	1, 2 половина дня	<b>Сентябрь-май</b> Закреплять культурно-гигиенические навыки.	Закреплены культурно-гигиенические навыки.
Ознакомление с трудом взрослых	2 половина дня	<b>Сентябрь</b> 1. «Знакомство с трудом помощника воспитателя» Развивать способность воспринимать трудовой процесс дифференцированно. 2. «Федорино горе» К.И. Чуковский Вызвать у детей положительные эмоции по отношению к трудолюбивым людям. 3. «Знакомство с трудом прачки» Формировать представление о профессии на основе ознакомления.	Сформирована способность воспринимать трудовой процесс дифференцированно. Сформированы положительные эмоции по отношению к трудолюбивым людям. Сформировано представление о профессии на основе ознакомления.
	2 половина дня		
	1 половина дня		
	2 половина дня	<b>Октябрь</b> 1. «Для чего человек трудится?» Обсудить с детьми значение любого труда. Помочь увидеть направленность разнообразных процессов труда на получение результатов. 2. «Кто такой воспитатель?»Формировать представление о труде воспитателя. 3. «Кто варит нам обед?»Познакомить детей с профессией повара. 4. «Наблюдение за трудом дворника»Вызвать интерес к деятельности взрослого.	Имеют представление о значении любого труда. Сформировано представление о труде воспитателя. Имеют знания о профессии повара. Проявляют интерес к труду дворника.
	1 половина дня		
	2 половина дня		

1 половина дня	<b>Ноябрь</b> 1. «Знакомство с трудом заведующей хозяйством»Продолжать знакомить детей с конкретными процессами трудовой деятельности зав. хоз.	Сформированы представления о процессах трудовой деятельности зав.хоза.
1 половина дня	2. «Первое знакомство с «Лесенкой» Знакомить детей с образной моделью трудового процесса, условным обозначением её пяти ступенек, помочь осознать логику, последовательность, зависимость между «ступеньками» как компонентами.	Сформировано представление о трудовом процессе, осознают логику, последовательность, зависимость между «ступеньками» как компонентами.
1 половина дня	3. «Музыкальный руководитель»Формировать представление о профессии на основе ознакомления.	Сформировано представление о профессии на основе ознакомления.
1 половина дня	<b>Декабрь</b> 1. «Кто самый главный в детском саду» Продолжать знакомить с профессией заведующей. Обращать внимание на результат труда.	Имеют представление о профессии заведующей.
1 половина дня	2. «Детский сад» Сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах обслуживающего труда и профессиях, а также тех личностных качествах, которые необходимы человеку данной профессии.	Сформировано у детей первое обобщенное представление о некоторых видах обслуживающего труда и профессиях, а также тех личностных качествах, которые необходимы человеку данной профессии.
2 половина дня	3. «Наблюдение за трудом дворника» Стимулировать познавательный интерес к труду взрослых. Воспитывать уважение и благодарность к труду взрослых.	Сформирован познавательный интерес к труду взрослых.
1 половина дня	<b>Январь</b> 1. «Круть и Верть» русская народная сказка Вызвать у детей положительные эмоции по отношению к трудолюбивым. Поощрять проявление добросовестности, активности, инициативы.	Сформированы положительные эмоции по отношению к трудолюбивым.
2 половина дня	2. «Все профессии важны...» Углублять представления о деятельности взрослых людей; учить отличать людей по форме, предметам по принадлежности к профессии.	Умеют отличать людей по форме, предметам по принадлежности к профессии.
1 половина дня	3. «Моя мама - продавец» Расширять представления детей о профессии. Формировать осознанное восприятие значения труда каждого человека для всех людей.	Сформировано осознанное восприятие значения труда каждого человека для всех людей.
2 половина дня	<b>Февраль</b> 1. «Парикмахерская» Уточнять представления о труде парикмахера. Обратит внимания на орудия труда, без которых профессионалу трудно обойтись.	Имеют представления о труде парикмахера.
1 половина дня	2. «Кому пригодятся эти инструменты» Конкретизировать понятия детей о принадлежности к профессии-использовании ими тех или иных орудий труда.	Имеют конкретные понятия о принадлежности к профессии-использовании тех или иных орудий труда.
	3. «Труд шофера – мужское дело» Помочь увидеть направленность разнообразных процессов труда на	Имеют представление о профессии шофера.

	2 половина дня	получение результата и удовлетворение потребностей человека.	
	1 половина дня 1 половина дня 1 половина дня	<b>Март</b> 1. «Женские профессии: какие они?» Продолжать расширять представления детей о труде взрослых, о разных профессиях. Почему они так называются. 2. «Угадай профессию по описанию» Закреплять основы знаний наиболее распространённых профессий. 3. «Не болейте, никогда!» Знакомить с профессией врача.	Расширены представления о труде взрослых, о разных профессиях. Почему они так называются. Закреплены основы знаний наиболее распространённых профессий. Имеют представление о труде врача.
	1 половина дня 2 половина дня 1 половина дня	<b>Апрель</b> 1. «Где живут книги?» Обогащать представление детей о многообразии профессий. Рассказать – кто такой библиотекарь. 2. «Почта» Познакомить детей с назначением отделений почтовой связи и сферой их деятельности. 3. «Водитель такси» Расширять представления о труде шофера, обогащать знания о многообразии игровых сюжетных линий.	Имеют представления о многообразии профессий. Знакомы с назначением отделений почтовой связи и сферой их деятельности. Имеют представления о труде шофера.
	1 половина дня 1 половина дня 2 половина дня	<b>Май</b> 1. «Наблюдение за трудом строителей» Формировать понятия о строительных специальностях, их многообразии и значении. 2. «В труде – почёт» Систематизировать и обобщить знания детей о профессиях и труде взрослых. 3. «Чтобы избежать опасности» Познакомить с профессией пожарного.	Сформированы понятия о строительных специальностях, их многообразии и значении. Умеют систематизировать и обобщить знания о профессиях и труде взрослых. Знакомы с профессией пожарного.

<p>Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)</p>	<p>1 половина дня</p>	<p><b>Сентябрь</b> 1. «Научим обезьянку Неумейку убирать игрушки» Учить детей выполнять простейшие бытовые действия: уборка игрушек.</p>	<p>Умеют выполнять простейшие бытовые действия: уборка игрушек. Сформированы понятия, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного отношения к ним. Дети осознают и демонстрируют правила гигиены в процессе самообслуживания.</p>
	<p>1 половина дня</p>	<p>2. «Каждой вещи в нашей группе - свое место» Формировать понятия, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного отношения к ним.</p>	
	<p>2 половина дня</p>	<p>3. «Быть опрятным, всегда приятно» Способствовать осознанию и принятию правил гигиены в процессе самообслуживания.</p>	
	<p>2 половина дня</p>	<p><b>Октябрь</b> 1. «Обезьянка Неумейка моет посуду» Обеспечить активизацию опыта по мытью посуды, полученного детьми в процессе наблюдения трудового процесса.</p>	
<p>1 половина дня</p>	<p>2. «Почему от Федоры сбежала посуда?» Формировать понятия: чистота, аккуратность, уход за предметами быта.</p>	<p>Имеют практические знания по мытью посуды. Сформированы понятия: чистота, аккуратность, уход за предметами быта. Умеют переносить представления о направленности и структурных компонентах трудового процесса на детскую игровую деятельность.</p>	
<p>1 половина дня</p>	<p>3. «Постираем бельё для кукол» Способствовать переносу представлений о направленности и структурных компонентах трудового процесса на детскую игровую деятельность.</p>		
<p>1 половина дня</p>	<p><b>Ноябрь</b> 1. «Как заботиться о своей одежде» Уточнить и систематизировать детские представления о бережном отношении к одежде, необходимости её чистить, гладить, стирать и убирать на место, аккуратно складывать.</p>		
<p>2 половина дня</p>	<p>2. «Как об обуви заботиться» Уточнить и систематизировать детские представления о важности и способах ухода за обувью; воспитывать ценностное отношение к предметам обуви.</p>		
<p>1 половина дня</p>	<p><b>Декабрь</b> 1. «Вытираем пыль в шкафах для игрушек» Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате.</p>	<p>Самостоятельно поддерживают порядок в групповой комнате. Сформированы представления о последовательности включения компонентов в трудовой процесс, роли каждого в достижении результата.</p>	
<p>2 половина дня</p>	<p>2. «Как Неумейка готовится к занятию» Помочь детям в установлении последовательности включения компонентов в трудовой процесс, роли каждого в достижении результата.</p>		
<p>1 половина дня</p>	<p><b>Январь</b> 1. «Книги лучшие друзья. Их небрежно бросать нельзя» Формировать представления детей о ценностном отношении к</p>	<p>Сформированы представления о ценностном отношении к предметному миру как к результату труда взрослых.</p>	

	1 половина дня	предметному миру как к результату труда взрослых. 2. «День добрых дел» Учить детей замечать небольшие поломки, неисправности. С помощью взрослого, оказывая посильную помощь, устранять их.	Замечают небольшие поломки, неисправности. С помощью взрослого, оказывают посильную помощь, устраняют их.
	1 половина дня	<b>Февраль</b> 1. «Стираем салфетки» Учить отражать впечатления и визуальный опыт в ходе наблюдений на собственные трудовые действия.	Умеют стирать салфетки. Умеют убирать после занятия рабочее место, используя алгоритм «лесенки помощника».
	2 половина дня	2. «Научим обезьянку Неумейку мыть кисточки и стаканчики после занятия» Совершенствовать умения убирать после занятия рабочее место, используя алгоритм «лесенки помощника».	
	1 половина дня	<b>Март</b> 1. «Протираем подоконники» Совершенствовать навыки трудовой деятельности в соответствии с «лесенкой» -алгоритмом деятельности.	Умеют протирать подоконники в соответствии с алгоритмом. Умеют расправлять свои кровати.
	1 половина дня	2. «Подготовка ко сну» Привлекать детей к участию в расправлении своих кроваток.	
	1 половина дня	<b>Апрель</b> 1. «Чистая мебель, а нам приятно!» Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать мебель.	Могут помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать мебель. Умеют убирать материалы после занятия, мыть кисточки, протирать столы.
	2 половина дня	2. «Помощь при уборке после занятия по художественному творчеству» Совершенствовать умения убирать материалы после занятия, мыть кисточки, протирать столы.	
	2 половина дня	<b>Май</b> 1. «Починим игрушки сами» Привлекать детей к доступным способам ремонта игрушек. Доставить радость от результата труда.	Владеют способами ремонта игрушек. Умеют закреплять специальные трудовые умения в хорошо знакомой трудовой деятельности.
	1 половина дня	2. «Чистая посуда для наших кукол» Закреплять специальные трудовые умения в хорошо знакомой трудовой деятельности.	
Труд в природе	1 половина дня	<b>Сентябрь</b> 1. «Как взрослые трудятся на огороде?» Обратить внимание на действия взрослых и их значение.	Сформированы представления о действиях взрослых и их значение. Выполняют простейшие процессы трудовой деятельности. Умеют переносить представления о труде взрослых на собственную деятельность.
	1 половина дня	2. «Мы вам обязательно поможем» Вовлекать детей в простейшие процессы трудовой деятельности.	
	2 половина дня	3. «Уборка овощей на огороде для нашего детского сада» Формировать умения переносить представления о труде взрослых на собственную деятельность.	

1 половина дня	<b>Октябрь</b> 1. «Чистота на участке – веселая и беззаботная прогулка» Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильную работу. 2. «Собираем опавшие листья» Помочь освоить рациональные способы осуществления трудовых действий. 3. «Подготовка участка к зиме» Воспитывать желание участвовать в уходе за природными объектами на участке.	Умеют вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильную работу. Владеют рациональными способами осуществления трудовых действий. Участвуют в уходе за природными объектами на участке.
1 половина дня		
2 половина дня		
1 половина дня	<b>Ноябрь</b> 1. «Уход за клумбами на участке» Приучать детей к помощи взрослому; формировать умения по показу воспитателя. 2. «Покажем Неумейке как ухаживать за комнатными растениями» Учить выполнять различные действия по уходу за комнатными растениями: поливать растения, рыхлить почву.	Сформировано умение помогать взрослому, по показу. Выполняют различные действия по уходу за комнатными растениями.
2 половина дня		
1 половина дня	<b>Декабрь</b> 1. «Сколько снега, столько и дела» Поощрять стремление к выполнению трудовых обязанностей. 2. «Посыпание дорожек песком» Приучать детей к помощи взрослому; формировать умения по показу воспитателя. 3. «Уход за деревьями» Приучать детей регулярно заботиться об окружающей природе.	Выполняют различные трудовые обязанности. Сформировано умение помогать взрослому Регулярно заботятся об окружающей природе.
2 половина дня		
2 половина дня		
2 половина дня	<b>Январь</b> 1. «Уход за комн. растениями – Поближе к солнцу» Упражнять детей в систематическом уходе за растениями, учить определять их потребности к свету и влаге. 2. «Мы всех пап позовём и горку строить начнем» Вовлекать детей в совместный со взрослыми труд. Воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в общем деле. 3. «Уход за кормушками» Приучать детей регулярно ухаживать за птицами: очищать кормушку от снега, подсыпать птицам корм.	Систематически ухаживают за растениями, умеют определять их потребности к свету и влаге. Умеют взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в общем деле. Регулярно ухаживают за птицами: очищают кормушку от снега, подсыпают птицам корм.
1 половина дня		
2 половина дня		



	1 половина дня	<b>Февраль</b> 1. «Уборка снега на участке» Учить самостоятельно ставить перед собой цель работы, при помощи взрослого планировать свою деятельность, достигать результата и чувствовать удовлетворение от достигнутого.	Самостоятельно ставят перед собой цель работы, при помощи взрослого планируют свою деятельность. Самостоятельно выполняют повседневные трудовые обязанности.
	2 половина дня	2. «Покормите птиц зимой!» Способствовать проявлению самостоятельности, желанию брать на себя повседневные трудовые обязанности.	
	1 половина дня	<b>Март</b> 1. «Посев гороха» Приобщать детей к работе по выращиванию растений для наблюдения за их ростом.	Сформированы знания по выращиванию растений для наблюдения за их ростом. Умеют приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Выполняют трудовые поручений, связанные с уходом за растениями.
	1 половина дня	2. «Баный день для комнатных растений» Формировать умения приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.	
	2 половина дня	3. «Уход за посевами» Привлекать к выполнению трудовых поручений, связанных с уходом за растениями.	
	1 половина дня	<b>Апрель</b> 1. «Дорогу Весне - очистим Землю от мусора» Привлекать детей к совместному сезонному труду.	Умеют сажать деревья с помощью взрослых. Умеют разрыхлить почву на клумбах. Умеют действовать орудием труда – граблями.
	1 половина дня	2. «Пусть яблони цветут!» - посадка деревьев в саду. Учить сажать деревья с помощью взрослых, привлекать к посильному труду.	
	1 половина дня	3. Уход за клумбами «Зеленый ковер» Привлекать детей к разрыхлению почвы на клумбах. Учить действовать орудием труда – граблями.	
	1 половина дня	<b>Май</b> 1. «Работа в цветнике» Закреплять навыки поведения в природе. Учить правильно держать лейку, равномерно поливать цветник.	Умеют правильно держать лейку, равномерно поливать цветник. Сформированы понятия о том, что благодаря труду, можно преобразовать окружающий мир.
	1 половина дня	2. «Облагородим наш участок» Формировать понятия о том, что благодаря труду, можно преобразовать окружающий мир.	
	1 половина дня	3. «Где лучше расти?» Показать детям необходимость почвы и ухода для жизни растений.	
<b>Формы организации трудовой деятельности</b>	<b>Место в режиме дня</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Предполагаемый результат</b>

Поручения	1,2 половина дня	Побуждать всех детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.	Дети убирают полки с игрушками, подклеивают коробки для дидактических игр, моют строительный материал и др.
Коллективный труд	1,2 половина дня	Приобщать к работе в команде, по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать всех детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике.	Умеют работать в команде; Сформированы представления о правила поведения при работе в команде; Проявляют положительное отношение к труду и друг к другу.
Дежурство	1,2 половина дня	Закреплять умение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.	Сформированы представления об алгоритме действий при накрывании на стол. Обращают внимание на правила безопасности для дежурных.

#### Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок Приучение к размышлению, эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок	Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание контрольных педагогических ситуаций

#### 4.В области формирования безопасного поведения

##### Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Личная безопасность»

№	Месяц Неделя № занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий
1.	Сентябрь	«Опасные предметы»	Рассказать об опасных предметах, таких как иглы, булавки, лекарства, где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим.	Сформированы представления об опасных предметах, таких как иглы, булавки, лекарства, где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим.	Выставка рисунков «Опасные предметы».

2.	Октябрь	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми старшими приятелями»	Обсудить опасные ситуации, которые могут произойти при контакте с незнакомыми людьми, научить правильному поведению в таких ситуациях.	Сформированы представления об опасных ситуациях, которые могут произойти при контакте с незнакомыми людьми, умеют правильно вести себя в таких ситуациях.	Викторина «Опасные ситуации».
3.	Ноябрь	«Безопасные прогулки»	Формировать представления детей о безопасности прогулок, о выполнении правил безопасности. Воспитывать чувство ответственности за собственную безопасность.	Сформированы представления детей о безопасных прогулках. Знают о том, что каждый человек заботится о собственной безопасности.	Обсуждение проблемных ситуаций.
4.	Декабрь	«Предметы быта»	Закрепить знания детей о предметах быта, правилах пользования ими; продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведенные места; воспитывать у детей умение подчиняться запретам взрослого.	Закреплены знания детей о предметах быта и о правилах пользования ими. Сформировано умение детей убирать все предметы в строго отведенные места. Воспитано умение подчиняться запретам взрослого.	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Четвертый лишний».
5.	Январь	«По тропинкам я бегу, без тропинки не могу»	Познакомить детей с электричеством. Раскрыть роль электричества в быту. Закрепить у детей представления об электроприборах, об их значении, о правилах безопасного общения с ними.	Сформированы представления об электричестве. Имеют представление о пользе электричества в быту; об электроприборах, об их значении, о правилах безопасного общения с ними.	Выставка рисунков «Это опасное электричество».
6.	Февраль	«Не ходи с чужими людьми, не разговаривай с ними».	Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности. Воспитывать у детей чувство самосохранения. Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	Сформированы основные знания о правилах личной безопасности и самосохранения.	Рассматривание иллюстраций, обсуждение правил поведения при встрече с незнакомыми людьми.
7.	Март	«Ребенок и природа»	Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с уличными животными.	Сформированы представления о том, что может возникнуть при контакте с уличными животными.	Обсуждение проблемных ситуаций.
8.	Апрель	«Пришла весна, начал таять лед на реке»	Продолжать расширять представление детей о том, какие опасности могут подстерегать людей на реках и озерах весной.	Сформированы представления детей об опасностях на реках и озерах в весеннее время года.	Рассматривание иллюстраций.

9.	Май	«Съедобные и ядовитые»	Познакомить детей со съедобными и не съедобными грибами и ягодами, научить различать их по внешнему виду	Знакомы со съедобными и не съедобными грибами и ягодами, различают их по внешнему виду.	Выставка рисунков «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды».
----	-----	------------------------	--	---	--

**Содержание работы по освоению детьми образовательной области «ПДД»**

№	Программы	Цели и задачи программ реализуемых в дошкольном учреждении	Мероприятия с воспитанниками в рамках реализации программ реализуемых в дошкольном учреждении	
1.	<b>«Школа пешеходных наук»</b>	<p>- сохранение жизни и здоровья юных участников дорожного движения; активизация работы ДОУ по пропаганде безопасного образа жизни в сфере дорожного движения, содействие развитию творческой активности педагогов по обеспечению безопасности детей дошкольного возраста на дорогах, усиление роли родителей в вопросах обеспечения безопасности дорожного движения детей.</p> <p>- обеспечение охраны жизни, здоровья воспитанников путем создания системы работы по воспитанию у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах и улицах города.</p> <p>- развитие у детей способности к предвидению возможности опасности в конкретной меняющейся ситуации и построение адекватного безопасного поведения;</p> <p>- применение разнообразных форм сотрудничества и взаимодействия педагогического коллектива с родительской общественностью, подразделениями ГИБДД, общественными организациями.</p>	Октябрь	<p>Организация и проведение мероприятий в рамках, участия в городских профилактических акциях: «Шагающий автобус» Флеш-моб -«Засветись - ради безопасности» «День памяти жертв ДТП» «Декада дорожной безопасности» «Сохрани жизнь маленькому пассажиру» «Безопасные каникулы!» «Дорогу - ребенку» «Я - велосипедист» «Двухколесная азбука» «Безопасный пешеходный переход»</p>
			Ноябрь	
			Декабрь	
			Февраль	
			Март	
Апрель	<p>Образовательная деятельность с воспитанниками в соответствии с перспективным тематическим планом</p>			
Май				
Июнь	<p>Не менее 1 раза в месяц</p>	<p>Организация встреч с сотрудником, закрепленным за дошкольным образовательным учреждением для участия в мероприятиях и проведения профилактических бесед с воспитанниками</p>		
Июль				
Сентябрь	<p>Организация спортивно - развлекательного досуга по профилактике ДДТТ «Мои друзья дорожные знаки» Вопросник «Дорожная азбука» Флеш-моб «Яркий смайлик» Досуг «В гостях у светофора» «Уроки безопасности» Спортивное развлечение «Правила знаем и соблюдаем» Литературная пауза о знаках дорожного движения «Знаки всякие нужны» ОД «Приключение Маши и медведя в большом городе» Театрализованная постановка «Дорога к теремку»</p>			
Октябрь				
Ноябрь				
Декабрь				
Январь				
Февраль	<p>По утвержденному графику посещения</p>	<p>Проведение практических занятий в кабинете безопасности, с использованием 3Д макета.</p>		
Март				
Апрель				
Май				

			В рамках профилактических мероприятий	Организация и проведение «минуток безопасности», беседы, развлечения.
			В течении 2023-2024 учебного года	Проведение бесед с воспитанниками: «Внимание, переходи улицу правильно!» «Почему нельзя ходить и играть на проезжей части» «Как безопасно перейти улицу?» «Пора не пора – не ходи со двора» «Посмотри налево, посмотри направо» «Что такое светофор» «Пешеходный переход» «Правила поведения на тротуаре» «Правила дорожного движения выполняй без возражения»
			Сентябрь Май	Отработка безопасного маршрута «Дом- детский сад-дом»

### Содержание работы по освоению детьми образовательной области «ПБ»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники, события)
1.	Сентябрь	«Пожар в доме»	Систематизировать знания детей о пожаре и его причинах. Развивать умение правильно действовать во время пожара. Воспитывать чувство самосохранения.	Сформированы знания о пожарах и его причинах.	Знакомство с пожарной сигнализацией. Ознакомление с художественной литературой Г.Цыферов «Жил на свете слоненок». Познавательная деятельность: Беседа с детьми о пожарах.
2.	Октябрь	«Спички детям - не игрушка»	Формировать у детей представление о том, что спички - это не игрушка. Учить правильно себя вести во время чрезвычайной ситуации.	Сформированы знания у детей о том, что спички - это не игрушка.	Познавательная деятельность: «Пожароопасные предметы». Дидактическая игра: «Что необходимо пожарному?» Сюжетно – ролевая игра: «Мы – помощники пожарных».
3.	Ноябрь	«Осторожно-электроприборы»	Систематизировать представления об электроприборах и их функциях. Обобщить знания о правилах обращения с электроприборами. Воспитывать осознанное отношение к таким предметам.	Сформированы представления об электроприборах и их функциях.	Игровой тренинг «Вызов пожарных, полицию, скорую помощь..» Образовательная деятельность «Предметы, требующие осторожного обращения»
4.	Декабрь	«Огонь-друг или враг?»	Систематизировать представления о функциях огня («огонь – друг; огонь - враг»). Формировать	Сформированы представления о правила соблюдения пожарной безопасности в быту.	Беседы: «Наш любимый Новый год». Составление рассказа «Как дети ёлку украшали» Игра «Если в доме что-то загорелось»

			правила соблюдения пожарной безопасности в быту. Познакомить с легковоспламеняющимися предметами.		
5.	Январь	«Детские шалости с огнем»	Систематизировать знания о причинах возникновения пожаров, обусловленными детскими играми с огнем. Развивать умение анализировать ситуации, делать выводы. Воспитывать чувство ответственности за свою жизнь и жизнь окружающих людей.	Сформированы знания о причинах пожара, обусловленными детскими играми с огнем.	Вызов пожарных (упражнять в умении разговаривать по телефону). Образовательная деятельность «Пожарная служба» Заучивание пословиц и поговорок на тему «Пожарная безопасность» Строительно - конструктивная деятельность «Пожарная машина» (по схеме, рисунку)
6.	Февраль	«Кухня-не место для игр»	Обобщить знания детей о соблюдении правил поведения на кухне. Систематизировать знания о ситуациях, которые могут произойти на кухне. Формировать умения ориентироваться в нестандартных ситуациях, находить пути решения.	Сформированы знания о соблюдении правил поведения на кухне.	Сюжетно - ролевая игра «Семья» (ситуация «Дети играли со спичками», вызов пожарных по телефону).
7.	Март	«Пожар в лесу»	Расширить представления детей о причинах возникновения пожаров в лесу. Углубить знания о правилах поведения в лесу. Воспитывать бережное отношение к природе.	Сформированы представления о правилах поведения в лесу.	Дидактические игры: «Слушай внимательно», «Разложи по порядку» (работа с моделями - действия во время пожара). Чтение рассказа Д.Орловой «Как Слоненок хотел испугать волка, а сам чуть не сгорел»
8.	Апрель	«Службы спасения»	Расширить знания у детей о службах спасения. Продолжать знакомить с их номерами. Воспитывать умение соблюдать правила в чрезвычайной ситуации, действовать в соответствии с ней.	Сформированы знания у детей о службах спасения.	Беседы «Профессия пожарного», «МЧС». Ситуация «Что необходимо делать, если загорелась одежда» Выставка детского творчества по теме: «Пожарная безопасность»
9.	Май	«Пожарная безопасность»	Расширить знания у детей о правилах пожарной безопасности.	Сформированы знания у детей о правилах пожарной безопасности.	Викторина «Что мы знаем о пожарной безопасности» (о правилах обращения с огнём).

### Содержание работы по освоению детьми образовательной области ЦИФРОВАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники, события)
1.	Сентябрь	«Запутанная история	Познакомить детей с опасностями,	Сформированы представлений о том , какие	Изготовление буклетов «Безопасный интернет»

		Незнайки»	которые находятся в сети Интернет	сайты можно посещать детям, как правильно это делать, что такое компьютерные вирусы и как можно от них защититься. Узнают как определить опасности сети Интернет и не нанести себе вреда.	
2.	Октябрь	«Виртуальное общение»	Раскрыть положительные и отрицательные стороны виртуального общения; сформировать представление учащихся о тех угрозах, с которыми они могут встретиться, подключаясь к сети Интернет. научить основным правилам общения в социальных сетях	Сформированы представления о том, какую опасность может нести в себе виртуальное общение и как обезопасить себя.	Ситуации безопасного поведения в интернет
3.	Ноябрь	«Вредоносные программы»	Формировать представления о том, что не все программы или игры несут в себе пользу, но еще и вред. Дать понимание о том, что такие программы, негативно воздействующие на работу компьютера и телефона. К ним относятся вирусы, программы-шпионы, нежелательное рекламное программное обеспечение и различные формы вредоносных кодов.	Сформированы представления о программах, несущих вред не только мобильным и компьютерным устройствам, но и человеку.	Игра по станциям «Путешествие в страну Интернет»
4.	Декабрь	«Что такое спам и как обезопасить себя от него?»	Формировать у детей представления о том, что Спам - это нежелательные электронные письма, содержащие рекламные материалы. Спам дорого обходится для получателя, так как пользователь тратит на получение большего количества писем свое время и оплаченный интернет-трафик. Также нежелательная почта может содержать, в виде самозапускающихся вложений, вредоносные программы.	Сформированы представления о вреде спама и о том, что делать, если спам появляется на экране телефона или компьютера.	Рассматривание иллюстраций спама.
5.	Январь	«Кибермошенничество»	Сформировать представления о том, что кибермошенничество - это один из видов киберпреступлений, целью которого является обман пользователей. Хищение конфиденциальных данных может привести к тому, что хакер незаконно получает доступ и каким-либо образом использует личную информацию пользователя, с целью получить материальную прибыль.	Сформированы представления о том, что такое кибермошенничество и что делать, если ты попался на крючок кибермошенника.	Игра-инсценировка «Что если?»
6.	Февраль	«Неподобающий контент»	Сформировать представления детей о том, что в зависимости от культуры, законодательства, менталитета и узаконенного возраста согласия в стране определяется группа материалов, считающихся неподобающими.	Сформированы представления о том, что такое неподобающий контент и как обезопасить себя от него.	Обсуждение проблемных ситуаций.
7.	Март	«Незаконный контакт»	Сформировать представления о том, что такое незаконный контакт - это общение между взрослым и ребенком, при котором взрослый пытается установить более близкие отношения для эксплуатации ребенка.	Сформированы представления о том, что такое незаконный контакт, и что делать в случае если незнакомый взрослый предлагает общение.	Рассматривание иллюстраций.



8.	Апрель	«Как избежать кибербуллинга»	Сформировать представления о то, что такое кибербуллинг - преследование сообщениями, содержащими оскорбления, агрессию, запугивание; хулиганство; социальное бойкотирование с помощью различных интернет-сервисов	Сформированы представления о том, что такое кибербуллинг и что делать, если вы стали жертвами кибербуллинга.	Игра-путешествие «В мир буллинга»
9.	Май	«Мамин телефон»	Сформировать представления о том, что в телефоне взрослых находятся не только игры, но и банковские и личные данные, с которыми нужно быть осторожным.	Сформированы представления, что в телефоне взрослого есть приложения, в которые детям заходить не следует.	Рассматривание презентации «Мамин телефон»

**Содержание занятий «Формирование элементарных математических представлений» по освоению образовательной области познавательное развитие**

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	Сентябрь 1 – я неделя	«Геометрические фигуры» Новикова В.П стр. 4	Закрепить названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырёхугольник»; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме; упражнять в счете в пределах 10; учить называть слово, противоположное предложенному по смыслу.	Закреплены названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырёхугольник»; сформировано умение классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме; сформировано умение считать в пределах 10; умение называть слово, противоположное предложенному по смыслу.	Театрализованное представление с математическим содержанием «Загадки Знайки»	1	30
2	2 – я неделя	«Ориентировка в пространстве» Новикова В.П. стр. 9	Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе. Развивать ориентировку в пространстве; закреплять названия дней недели; учить составлять фигуру из восьми треугольников, закрепить названия геометрических фигур.	Сформировано умение правильно обозначать положение предмета по отношению к себе. Развито умение ориентироваться в пространстве; закреплены названия дней недели; сформировано умение составлять фигуру из восьми треугольников, закреплены названия геометрических фигур.	П/игра «Найди свое место»	1	30
3	3 – я неделя	«Знакомство с тетрадью» Новикова В.П. стр. 12	Познакомить с тетрадью и ее назначением, знаками: «больше», «меньше»; учить записывать и читать записи; упражнять в счете в пределах 10; учить соотносить цифру с количеством.	Познакомлены с тетрадью и ее назначением, знаками: «больше», «меньше»; сформировано умение записывать и читать записи; умение считать в пределах 10; умение соотносить цифру с количеством.	Графический диктант	1	30

4	4 – я неделя	«Знаки равенство, неравенство» Новикова В.П. стр. 14	Продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10; «записывать» при помощи знаков и читать записи; познакомить со знаками «равенство, неравенство»; закрепить временные представления; учить называть «соседей» данного числа.	Сформировано понимание количественных отношений между числами в пределах 10. Сформировано умение «записывать» при помощи знаков и читать записи; познакомлены со знаками «равенство, неравенство»; закреплены временные представления; умение называть «соседей» данного числа.	Д/игра «Неделя»	<b>1</b>	<b>30</b>
5	<b>Октябрь</b> 5 – я неделя	«Многоугольник» Новикова В.П. стр. 18	Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами, их взаимно –однозначным соответствием; упражнять в счете в пределах 10.	Познакомлены с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами, их взаимно –однозначным соответствием.	Д/игра «Числа – соседи»	<b>1</b>	<b>30</b>
6	6 – я неделя	«Быстро, медленно» Новикова В.П. стр. 18	Учить составлять фигуру из восьми треугольников; закрепить названия геометрических фигур (треугольник, многоугольник); упражнять в счете в пределах 10; закрепить названия времен года и месяцев.	Сформировано умение составлять фигуру из восьми треугольников; закреплены названия геометрических фигур (треугольник, многоугольник); закреплены названия времен года и месяцев.	Н-п игра «Времена года»	<b>1</b>	<b>30</b>
7	7 – я неделя	«Состав числа 3» Новикова В.П. стр. 26	Познакомить детей с составом числа три; учить составлять число три из двух меньших чисел; упражнять в счете по осязанию; закрепить временные представления.	Сформировано знания о составе числа три; умение составлять число три из двух меньших чисел; сформировано умение в счете по осязанию; закреплены временные представления.	Д/игра «Назови и сосчитай игрушки».	<b>1</b>	<b>30</b>
8	8 – я неделя	«Измерение» Новикова В.П. стр. 30	Учить измерять с помощью условной меры длину предмета; учить показывать $1/5$ , $2/5$ и т.д.; продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету.	Сформировано умение измерять с помощью условной меры длину предмета; умение показывать $1/5$ , $2/5$ и т.д.; сформировано умение понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков; умение классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету.	Д/игра «Сложи узор из разных фигур»	<b>1</b>	<b>30</b>
9	9 – я неделя	«Деньги» - Новикова В.П. стр. 33	Познакомить детей с деньгами, их предназначением; упражнять в ориентировке на листе бумаги;	Сформировано знание о деньгах и их предназначении; умение ориентироваться на листе бумаги;	С/р игра «Магазин»	<b>1</b>	<b>30</b>

			учить ставить точки на пересечении линий; упражнять детей в ориентировке в пространстве.	умение ставить точки на пересечении линий; умение ориентироваться в пространстве.			
10	<b>Ноябрь</b> 10 – я неделя	«Состав числа 4» Новикова В.П. стр. 35	Учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел; упражнять в прямом и обратном счете; учить составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их.	Сформировано умение составлять число 4 из двух меньших чисел; умение прямого и обратного счета; умение составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их.	Д/игра «Выложи узор из счетных палочек»	<b>1</b>	<b>30</b>
11	11 – я неделя	«Состав числа 5, 6» Новикова В.П. стр. 36	Познакомить детей с составом числа 5 из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня; учить считать по заданной мере.	Сформировано умение составлять число 5 из двух меньших чисел; умение считать в пределах 10; умение называть дни недели с любого дня; умение считать по заданной мерке.	Д/тига «Найди пять одинаковых предметов»	<b>1</b>	<b>30</b>
12	12 – я неделя	«Измерение» Новикова В.П. стр. 53	Учить детей измерять одно и тоже количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; упражнять в счете в пределах 10, учить называть «соседей» назван-ных чисел, различать и называть циф-ры по порядку; учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре.	Сформировано умение измерять одно и тоже количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; умение считать в пределах 10, умение называть «соседей» названных чисел, различать и называть цифры по порядку; умение отсчитывать количество предметов по заданной цифре.	Д/игра «Сосчитай до 10 и обратно»	<b>1</b>	<b>30</b>
13	13 – я неделя	«Многоугольники» Новикова В.П. стр. 57	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел; учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить знания о геометрических фигурах.	Сформировано умение составлять число 6 из двух меньших чисел; умение составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закреплены знания о геометрических фигурах.	Д/игра «Выложи узор из счетных палочек»	<b>1</b>	<b>30</b>
14	<b>Декабрь</b> 14 – я неделя	Знак «плюс» Новикова В.П. стр. 59	Продолжать учить детей увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу; познакомить со знаком «+»; учить называть «соседей» данного числа; упражнять в составе числа 6. Ориентироваться на листе бумаги.	Сформировано умение увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу; познакомлены со знаком «+»; умение называть «соседей» данного числа; умение ориентироваться на листе бумаги.	Графический диктант	<b>1</b>	<b>30</b>
15	15 – я неделя	«Состав числа 7» Новикова В.П.	Учить детей составлять число 7 из двух меньших чисел; закрепить	Сформировано умение составлять число 7 из двух меньших чисел;	Н-п игра «Контур и	<b>1</b>	<b>30</b>

		стр. 62	названия дней недели; упражнять в составлении числа 7 из единиц; продолжать учить увеличивать числа в пределах 10 на единицу.	закреплены названия дней недели; умение увеличивать числа в пределах 10 на единицу.	предметы»		
16	16 – я неделя	«Знак «минус» Новикова В.П. стр. 64	Продолжать учить детей измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения; продолжать учить уменьшать числа на единицу в пределах 10; познакомить со знаком «-»	Сформировано умение измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения; умение уменьшать числа на единицу в пределах 10; познакомлены со знаком «-».	Н-п игра «Ассоциации»	1	30
17	17 – я неделя	«Состав числа 8» Новикова В.П. стр. 67	Учить детей составлять число 8 из двух меньших чисел; упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «вперед», «сзади»; учить называть «соседей» данного числа.	Сформировано умение составлять число 8 из двух меньших чисел; умение ориентироваться в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «вперед», «сзади».	Д/игра «Найди предмет по описанию»	1	30
18	<b>Январь</b> 18 – я неделя	«Геометрические фигуры» Новикова В.П. стр. 69	Упражнять в счете в пределах 10; учить пользоваться цифрами и знаками; учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить названия геометрических фигур.	Сформировано умение считать в пределах 10; умение пользоваться цифрами и знаками; умение составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закреплены названия геометрических фигур.	Графический диктант	1	30
19	19 – я неделя	«Состав числа 9» Новикова В.П. стр. 72	Закрепить знания дней недели; учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел; закрепить названия месяцев; упражнять в счете по составленной мерке.	Закреплены знания о днях недели; умение составлять число 9 из двух меньших чисел; закреплены названия месяцев.	Д/игра «Сравни предмет»	1	30
20	20 – я неделя	«Измерение» Новикова В.П. стр. 75	Учить детей с помощью условной мерки определять объем жидкости; учить составлять число 9 из двух меньших чисел; закреплять временные представления.	Сформировано умение с помощью условной мерки определять объем жидкости; умение составлять число 9 из двух меньших чисел; закреплены временные представления.	Опытно-экспериментальная деятельность	1	30
21	21 – я неделя	«Состав числа 10» Новикова В.П. стр. 77	Учить детей составлять число 10 из двух меньших чисел; учить считать в пределах 10, различать и называть числа по порядку; упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги.	Сформировано умение составлять число 10 из двух меньших чисел; умение считать в пределах 10, различать и называть числа по порядку; умение ориентироваться в пространстве, на листе бумаги.	Д/игра «Числа – соседи»	1	30
22	<b>Февраль</b>	«Второй десяток»	Познакомить детей с составом и	Познакомлены с составом и	Д/упражнение	1	30

	22 – я неделя	Новикова В.П. стр. 80	образованием каждого из чисел второго десятка; учить детей считать в пределах 20; закрепить названия геометрических фигур: треугольник, квадрат, ромб, трапеция.	образованием каждого числа второго десятка. Сформировано умение считать в пределах 20; закреплены названия геометрических фигур.	«Соедини точки по порядку»		
23	23 – я неделя	«Счет до 20» Новикова В.П. стр. 83	Продолжать учить считать до 20; продолжать знакомить детей с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка; учить называть слова противоположные по смыслу.	Сформировано умение считать до 20; познакомилены с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка; сформировано умение называть слова противоположные по смыслу.	Д/упражнение «Составь узор из счетных палочек»	<b>1</b>	<b>30</b>
24	24 – я неделя	«Часы» Новикова В.П. стр. 85	Познакомить детей с часами и их назначением; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: впереди, позади, рядом и т.д.	Познакомлены с часами и их назначением; сформировано умение считать в пределах 20; умение ориентироваться в пространстве, используя слова: впереди, позади, рядом и т.д.	Графический диктант	<b>1</b>	<b>30</b>
25	25 – я неделя	«Время» Новикова В.П. стр. 89	Упражнять в счете в пределах 20; упражнять в составлении числа 10 из двух меньших чисел; упражнять в определении времени по часам с точностью до часа.	Сформировано умение в составлении числа 10 из двух меньших чисел; умение в определении времени по часам с точностью до часа.	Опытно-экспериментальная деятельность	<b>1</b>	<b>30</b>
26	<b>Март</b> 26 – я неделя	«Ориентировка в пространстве» Новикова В.П. стр. 91	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счете в пределах 20, закрепить названия месяцев.	Сформировано умение ориентироваться на листе бумаги; умение задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу»; закреплены названия месяцев.	Д/игра «Найди предмет по описанию»	<b>1</b>	<b>30</b>
27	27 – я неделя	«Год» Новикова В.П. стр. 99	Уточнить знания детей о годе, как временном отрезке; сформировать представления детей о необратимости времени; уточнить знания детей о календаре; продолжать учить считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц.	Сформировано знание детей о годе, как временном отрезке; сформировано представление о необратимости времени; уточнены знания детей о календаре; сформировано умение считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц.	Н-п игра «Времена года»	<b>1</b>	<b>30</b>
28	28 – я неделя	«Получас» Новикова В.П. стр.102	Учить определять время с точностью до получаса; упражнять в ориентировке на листе бумаги;	Сформировано умение определять время с точностью до получаса; умение ориентироваться на листе	Опытно-экспериментальная деятельность	<b>1</b>	<b>30</b>

			учить словесно обозначать месторасположение предмета: «слева», «справа», «сбоку», «между»; закрепить названия геометрических фигур.	бумаги; умение словесно обозначать месторасположение предмета: «слева», «справа», «сбоку», «между»; закреплены названия геометрических фигур.			
29	29 – я неделя	«История часов» Новикова В.П. стр. 105	Познакомить детей с историей изобретения часов; учить узнавать время по часам; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу.	Познакомлены с историей изобретения часов; сформировано умение узнавать время по часам; умение считать в пределах 20; умение увеличивать и уменьшать числа на единицу.	Д/упражнение «Когда это бывает»	1	30
30	Апрель 30 – я неделя	«Задачи» Новикова В.П. стр. 107	Учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=»; закрепить названия месяцев.	Сформировано умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; умение «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=»; закреплены названия месяцев.	Д/упражнение на решение простых арифметических задач	1	30
31	31 – я неделя	«Счет двойками» Новикова В.П. стр. 115	Учить детей считать двойками; учить называть общее количество предметов в группах; закрепить названия геометрических фигур; развивать внимание детей; закреплять название месяцев.	Сформировано умение считать двойками; умение называть общее количество предметов в группах; закреплены названия геометрических фигур; развито внимание детей; закреплены название месяцев.	Д/игра «Найди два одинаковых предмета»	1	30
32	32 – я неделя	«Решение задач» Новикова В.П. стр. 120	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10; познакомить детей со структурой задачи; упражнять в счете в пределах 20, уметь называть «соседей» названного числа.	Сформировано умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10; познакомлены со структурой задачи; умение называть «соседей» названного числа.	Д/упражнение на решение простых арифметических задач	1	30
33	33 – я неделя	«Деление на равные части» Новикова В.П. стр. 124	Упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали; учить показывать одну часть из восьми, а также $\frac{2}{8}$ , $\frac{5}{8}$ , $\frac{8}{8}$ ; учить составлять силуэт предмета из восьми равнобедренных треугольников; упражнять в ориентировке на плоскости;	Сформировано умение в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали; умение показывать одну часть из восьми, а также $\frac{2}{8}$ , $\frac{5}{8}$ , $\frac{8}{8}$ ; умение составлять силуэт предмета из восьми равнобедренных треугольников; умение ориентироваться на плоскости.	Д/упражнение «Раздели предмет на равные части»	1	30

			упражнять в счете в пределах 20.				
34	<b>Май</b> 34 – я неделя	«Сантиметр» Новикова В.П. стр. 132	Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; познакомить детей с единицей длины – сантиметром; познакомить с линейкой и ее назначением; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел.	Сформировано умение измерять длину с помощью условной мерки; познакомлены с единицей длины – сантиметром; познакомлены с линейкой и ее назначением; сформировано умение считать в пределах 20; умение составлять число из двух меньших чисел.	Д/упражнение «Измерим сантиметром нашу группу»	<b>1</b>	<b>30</b>
35	35 – я неделя	«Счет тройками» Новикова В.П. стр. 135	Учить детей считать тройками; учить называть общее количество предметов в группе; учить квалифицировать геометрические фигуры по разным признакам.	Сформировано умение считать тройками; умение называть общее количество предметов в группе; умение квалифицировать геометрические фигуры по разным признакам.	Д/игра «Найди три одинаковых предмета»	<b>1</b>	<b>30</b>
36	36 – я неделя	«Четные, нечетные числа» Новикова В.П. стр. 137	Закрепить названия геометрических фигур; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около»; познакомить детей с четными и нечетными числами.	Закреплены названия геометрических фигур; сформировано умение ориентироваться в пространстве, используя слова: «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около»; познакомлены с четными и нечетными числами.	Н-п игра «Составь узор»	<b>1</b>	<b>30</b>
36	36 – я неделя	«Четные, нечетные числа» Новикова В.П. стр. 137	Продолжать закреплять названия геометрических фигур; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около»; познакомить детей с четными и нечетными числами.	Закреплены названия геометрических фигур; сформировано умение ориентироваться в пространстве, используя слова: «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около»; познакомлены с четными и нечетными числами.	Н-п игра «Составь узор»	<b>1</b>	<b>30</b>
Общее кол-во занятий						<b>36</b>	<b>1080</b>

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание занятий **«Познание окружающего мира»** по освоению образовательной области познавательное развитие

<b>№</b>	<b>Месяц Неделя номер занятия</b>	<b>Название темы</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Предполагаемый результат</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий(наблюдения, праздники и развлечения, игры драматизации, изобразительная, конструктивная деятельность)</b>	<b>Кол- во</b>	<b>Кол- во часов (мин)</b>
<b>1</b>	<b>Сентябрь</b>	Наш детский сад.	Учить соблюдать правила	Соблюдают правила	Праздник посвященный	<b>1</b>	<b>30</b>



	1-я неделя	Встречи после лета. «Мы приходим в детский сад». Парамонова Л.А. стр. 22	поведения при встрече и прощании в детском саду, формировать у детей представления о профессиях взрослых, работающих в детском саду, и их профессиональных принадлежностях, знакомить детей с простейшими планами детского сада, с условными знаками и символами, обозначающими разные помещения детского сада.	поведения при встрече и прощании в детском саду, сформированы представления о профессиях взрослых, работающих в детском саду, и их профессиональных принадлежностях.	«Дню знаний». Выставка рисунков «Наш участок».		
2	2-я неделя	Наш детский сад. «Мы – группа». Парамонова Л.А. стр.33 Н.В. Алешина стр. 27, 72,119	Знакомить детей с устройством простейшего плана участка детского сада, формировать у детей представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях, знакомить с условными знаками и символами, обозначающими занятия людей, учить детей соблюдать правила поведения в детском саду.	Дети знакомы с устройством простейшего плана участка детского сада, у детей сформированы представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях, умеют соблюдать правила поведения в детском саду.	Выставка (рисование) «Дружные ребята».	1	30
3	3-я неделя	Жизнь людей и природа в городе. «Мы в городе». Парамонова Л.А. стр.92	Закрепить знание о родном городе. Познакомить с историей возникновения города. Воспитывать интерес к истории родного города. Формировать у детей представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях, знакомить с условными	Знакомы с историей возникновения города. Сформированы представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях, знают символы, используемыми в городе, герб	Изготовление макета «Наш город».	1	30

			знаками и символами, используемыми в городе, герб города, учить соблюдать правила поведения в общественных местах. (региональный компонент)	города.(региональный компонент)			
4	4-я неделя	Жизнь людей и природа в городе (продолжение). <i>Коренные жители - народы ханты и манси.</i> (Конспекты «Культура и быт народов ханты и манси»)	Познакомить детей со старинным укладом жизни коренного населения ХМАО – Югры ханты и манси. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к жизни и традициям народов ханты и манси. (региональный компонент)	Знают о старинном укладе жизни коренного населения ХМАО – Югры ханты и манси. (региональный компонент)	Рассматривание иллюстраций.	1	30
5	<b>Октябрь</b> 5-я неделя	Жизнь людей в деревне. Урожай. <i>«Еда вкусная и полезная – Что на грядке растет».</i> Парамонова Л.А. стр.112	Учить детей устанавливать причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности (на пример получения сахара), приобщать детей к традиционной культуре через знакомство с блюдами национальной кухни, подводить к пониманию того, как нужно правильно питаться.	Устанавливают причинно-следственные связи, умеют располагать события в определенной последовательности знают и понимают необходимость правильного питания.	Выставка (рисование) «Еда с грядки». Игра: «Как варили суп» на имитацию движений.	1	30
6	6-я неделя	Жизнь людей в деревне. Ферма. <i>«Домашние животные. Оленеводство».</i> (Конспекты «Культура и быт народов ханты и манси»)	Закрепить названия домашних животных и их детенышей, знания об их назначении и пользе человека. Познакомить детей с одним из занятий ханты и манси – оленеводством. Рассказать о пище животных. Объяснить	Знают названия домашних животных и их детенышей, чем питаются, почему их называют «домашние». Знают занятия ханты и манси – оленеводстве. (региональный	Рассматривание иллюстраций «Ферма», «На стойбище»	1	30

			происхождение слова «домашние» (региональный компонент)	компонент)			
7	7-я неделя.	Золотая осень. «Осень в ХМАО». (Конспекты «Культура и быт народов ханты и манси»)	Закрепить в сознании детей представления о сезонных изменениях в природе ХМАО Югры. Познакомить с народным календарем. Обобщить и систематизировать о характерных признаках осени. Продолжать ознакомление с культурой народов ханты и манси. (региональный компонент)	Имеют представления о сезонных изменениях в природе ХМАО Югры. Имеют представления о народном календаре. Обобщают и систематизируют характерные признаки осени (региональный компонент)	Выставка (рисование) «Краски осени».	1	30
8	8-я неделя	Дождливая осень. «Как от дождика спастись». Парамонова Л.А. стр. 158	Знакомить детей со свойствами разных материалов, учить правильно и аккуратно обращаться со своими вещами, знакомить с профессиями взрослых и атрибутами этих профессий.	Сформированы представления о свойствах разных материалов.	Эксперимент с водой и разн-ыми материала-ми, которые пропускаю воду, а которые нет.	1	30
9	<b>Ноябрь</b> 9-я неделя	Лес в жизни человека и животных. «Лекарственные растения». Блинова Г.М. стр. 62	Познакомить детей с лекарственными растениями родного края. Рассказать о простейших способах использования растений для лечения. Вызвать желание беречь и охранять природу. Культура и история коренных народов Севера: Знакомство с традиционным занятием коренных народов-сбор лекарственных трав, сбор дикоросов (региональный компонент)	Знакомы с лекарственными растениями родного края. Знакомы с одним из традиционных занятий коренного населения (региональный компонент)	Рассматривание иллюстраций.	1	30
10		Лес в жизни человека и	Рассказать детям о значении	Имеют представление	С/р игра «Путешествие в	1	30

	10-я неделя	животных. «Человек и природа. Растительный мир тайги». (Конспекты «Культура и быт народов ханты и манси»)	природы в жизни людей. Показать практическое значение природы в жизни человека. Показать разнообразие растительного мира нашего края и его зависимость от климатических условий. Воспитывать интерес к природе, умение бережно расходовать все, что дает природа. (региональный компонент)	о значении природы в жизни людей, проявляют интерес к природе. Знают о разнообразии растительного мира нашего края и его зависимости от климатических условий. (региональный компонент)	лес – в тайгу».		
11	11-я неделя	Кто во что одет? «Шапки, шляпки, кепки». Парамонова Л.А. стр.233 Н.В.Алешина стр. 60	Знакомить детей с разнообразием головных уборов и их назначением, продолжать обсуждать профессии людей и их профессиональные принадлежности, учить детей быть опрятными и аккуратными, знакомить с традиционными головными уборами (с учетом региональных особенностей).	Сформированы представления о разнообразии головных уборов и их назначением. Сформированы представления о профессии людей и их профессиональных принадлежностях.	Коллаж «Я и моя семья».	1	30
12	12-я неделя	Кто во что одет? «Одежда. Обувь» «Кофты и кафтаны. Одежда народов ханты и манси». Парамонова Л.А. стр.216. (Конспекты «Культура и быт народов ханты и манси»)	Знакомить детей с тем, из чего, из каких тканей шьют одежду, как делают ткани, учить детей понимать связь между ситуацией и своим поведением, быть опрятными и аккуратными, знакомить с традиционным народным костюмом (с учетом региональных особенностей). Культура и история народов	Сформированы представления о разнообразии и названии тканей из которой шьют одежду. Сформированы представления о традиционных народных костюмах (с учетом региональных особенностей).	Рассматривание альбомов «Национальная хантыйская одежда и обувь, головные уборы».	1	30

			Севера: Использование традиционных украшений в одежде из меха и бисера <i>(региональный компонент)</i>				
13	13-я неделя	Времена года. Календарь. «Календарь». Парамонова стр.487	Учить детей ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени, знать свой день рождения; формировать представление о круглом годе; названиях месяцев, знакомить с разными видами календарей.	Умеют ориентироваться в прошедшем и ближайшем будущем времени, знают свой день рождения; знают названия месяцев, знакомы с разными видами календарей.	Выставка детских работ «Календарь».	1	30
14	<b>Декабрь</b> 14-я неделя	Новогодний праздник. Елка наряжается. «Новогодняя елка». Парамонова Л.А. стр. 297 Алешина Н.В.стр.108	Знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране. Формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам. Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, правилами безопасного поведения в новогодние праздники.	Сформированы представления о традиции празднования Нового года в нашей стране.	Выставка рисунков «Новогодняя елка».	1	30
15	15-я неделя	Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта-Клаус. «Дед Мороз и Санта-Клаус». Парамонова Л.А. стр.334	Знакомить детей с традициями родной культуры и обычаями разных народов. Культура и история коренных народов Севера: обычаи и традиции народов Севера <i>(региональный компонент)</i>	Сформированы представления о традициях родной культуры и обычаях разных народов.	Выставка рисунков «Дед Мороз».	1	30
16	16-я неделя	Новогодний праздник. Коляда. «Зима». Скоролюпова О.А. стр. 8	Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним	Имеют представления о признаках зимы, сезонных изменениях в природе, связанные с	Рассматривание иллюстраций о зимних праздниках.	1	30

			<p>периодом. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира.</p>	<p>зимним периодом.</p>			
17	17-я неделя	<p>Цирк. «Цирковое представление». Парамонова Л.А. стр.342</p>	<p>Знакомить детей с профессиями взрослых (на примере цирковых артистов). Развивать воображение детей в процессе придумывания цирковых номеров. Воспитывать бережное отношение к дрессированному животным. Учить правильно вести себя во время представления.</p>	<p>Сформированы представления о профессии взрослых (на примере цирковых артистов). Сформированы представления о правилах поведения во время представления.</p>	<p>Выставка детских работ: аппликация «Веселый, добрый клоун».</p>	1	30
18	Январь 18-я неделя	<p>Зимние игры и соревнования. «Зимние игры и соревнования». Парамонова Л.А. стр.368</p>	<p>Знакомить детей с профессиями и занятиями взрослых (на примере профессий и занятий спортсменов). Знакомить с устройствами и составлением простейших планов окружающего пространства, условными знаками и символами, учить детей объяснять и проходить маршруты по описанию. Учить детей правильно вести себя на морозе. Культура и история народов Севера: Познакомить с традиционным животным для народов Севера. Олень-дикий и домашний. Установить взаимосвязь животного и человека</p>	<p>Владеют знаниями о профессиях спортсменов. Знакомы с устройствами и составлением простейших планов окружающего пространства, условными знаками и символами, умеют объяснять и проходить маршруты по описанию. Имеют представление о традиционном животном для народов Севера (региональный компонент)</p>	<p>Выставка рисунков «Зимние забавы».</p>	1	30

			<i>(региональный компонент)</i>				
19	19-я неделя	Путешествие на Север. «Путешествие на север. Традици-онное переносное жилище - чум». Парамонова Л.А. стр.392. (Конспек-ты «Культура и быт народов ханты и манси»)	Учить детей уважать культуры, отличные от собственной. Формировать первоначальные представления детей об образе жизни людей на Севере, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. <i>(региональный компонент)</i>	Сформированы представления о культуре других народов, Имеют представления о коренных жителей Югры, об их жилище и образе жизни людей на Севере, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. <i>(региональный компонент)</i>	Выставка (коллаж) «Животные Север».	<b>1</b>	<b>30</b>
20	20-я неделя	Путешествие на Юг. «Там, где нет зимы». Парамонова Л.А. стр.406	Вызвать у детей уважение к культуре, отличной от их собственной. Формировать первоначальные представления об особенностях образа жизни людей в жарких странах, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. Учить детей устанавливать причинно- следственные связи, располагать события в определенной последовательности (на примере изготовления шоколада).	Сформированы первоначальные представления об особенностях образа жизни людей в жарких странах, о зависимости образа жизни людей от климатических условий.	Выставка (коллаж) «Животные жарких стран».	<b>1</b>	<b>30</b>
21	<b>Февраль</b>	Кто в море живет, кто по	Учить детей различать	Умеют различать	С/р игры «Путешествуем	<b>1</b>	<b>30</b>



	21-я неделя	<p>моря плывет? «Водный транспорт. Транспорт народов ханты и манси». Парамонова Л.А. стр. 425 (Конспекты «Культура и быт народов ханты и манси»)</p>	<p>некоторые виды водного транспорта по названиям. Формировать представление о путешествии по воде. Знакомить с особенностями перемещения на водном транспорте. Знакомить с транспорт народо ханты и манси: лодка – облас, сани – нарты. (региональный компонент)</p>	<p>некоторые виды водного транспорта и называют его. Знают транспорт народо ханты и манси: лодка – облас, сани – нарты. Сформированы представления о путешествии по воде. Знакомы с особенностями перемещения на водном транспорте. (региональный компонент)</p>	на корабле». «На стойбище»		
22	22-я неделя	<p>Про храбрых и отважных. «Воздушный транспорт». Парамонова Л.А. стр.450 Алешина Н.В. стр.151</p>	<p>Расширять знания детей о Российской Армии. Познакомить со службой в Армии. Воспитывать уважение к Российским воинам. Учить детей различать некоторые виды воздушного транспорта по названиям. Учить ценить труд военных. Формировать представление о работе защитников Отечества.</p>	<p>Сформированы знания детей о Российской Армии. Знают, различают некоторые виды воздушного транспорта по названиям. Сформированы представления о работе защитников Отечества.</p>	Выставка (коллаж) «Мой папа – Защитник Отечества».	<b>1</b>	<b>30</b>
23	23-я неделя	<p>Про любимых. «Праздничная почта». Парамонова Л.А. стр.471 Алешина Н.В. Стр. 163</p>	<p>Расширять представления о профессиях наших мам. Развивать интерес к познанию окружающей действительности. Учить детей ценить труд, уважительно относиться к выполнению работы по дому, независимо от того, кто ее выполняет – мама или</p>	<p>Сформированы представления о профессиях, в которых женщины добились значительных успехов.</p>	Выставка рисунков «Мамочка – самая любимая».	<b>1</b>	<b>30</b>

			папа. Знакомить с профессиями, в которых женщины добились значительных успехов.				
24	24-я неделя	Здравствуй, солнышко. «Нагревание – охлаждение». Парамонова Л.А. стр. 511	Знакомить детей со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при нагревании и охлаждении.	Знакомы со свойствами разных предметов и материалов.	Опыт- как тает снег под воздействием солнечных лучей.	1	30
25	25-я неделя	Весна. Капель. Половодье. «Весна, весна на улице, весенние деньки». Парамонова Л.А. стр. 8	Продолжать изучать с детьми сезонные изменения в природе, которые происходят весной. Воспитывать активную любознательность. Развивать логическое мышление, учить строить причинно-следственные связи. Культура и история народов Севера: Ознакомление с художественной литературой народов Севера (региональный компонент)	Имеют представления о сезонные изменения в природе, которые происходят весной. Умеют строить причинно-следственные связи.	Творческое рассказывание по сюжетным картинкам о весне. Чтение сказки: «Песец и олень» (региональный компонент)	1	30
26	<b>Март</b> 26-я неделя	Вода и ее свойства. «Вода в жизни человека. Рыболовство – главный промысел народов ханты и манси». Скоролупова О.А. стр.9. (Конспекты «Культура и быт народов ханты и манси»)	Сформировать у детей знания о значении воды в жизни человека. Рассказать об источниках питьевой воды. Дать представление о некоторых видах природных водоемов. Развивать социальные навыки: умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнера, а также умение отстаивать собственное мнение, доказывать свою правоту.	Сформированы у детей знания о значении воды в жизни человека. Знают некоторые виды природных водоемов. Знакомы с промыслом народов ханты и манси – рыболовством. (региональный компонент)	Экспериментирование с водой «Вода – жидкая, вода твердая».	1	30

			Активизация и обогащение словаря детей существительными, прилагательными и глаголами по теме занятия. <i>(региональный компонент)</i>				
27	27-я неделя	Весна. Прилет птиц. «Перелетные птицы. Вороний день – праздник народов ханты и манси». Скоролупова О.А. стр.46. (Конспекты «Культура и быт народов ханты и манси»)	Обобщить знания детей о перелетных птицах, о празднике народов ханты и манси – Вороний день. Закрепить представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все целесообразно, все находится в великом равновесии: вредные с нашей точки зрения насекомые являются пищей для птиц и некоторых животных, которые. В свою очередь, играют определенную роль в эволюции планеты. Развивать умение строить причинно-следственные связи. Учить строить высказывание типа рассуждений. Учить понимать образный смысл загадок. <i>(региональный компонент)</i>	Дети владеют знаниями о перелетных птицах, о празднике народов ханты и манси – Вороний день. Имеют представления о взаимосвязи живых организмов в природе. <i>(региональный компонент)</i>	Выставка рисунков «Птицы».	1	30
28	28-я неделя	Камни и их свойства. «Зачем человеку камни нужны». Парамонова Л.А. стр.607	Учить выделять особенности разных камней и описывать их, сравнивать камни с другими предметами. Знакомить детей с разнообразием камней и тем, как их использует человек, а также со свойствами разных	Сформированы представления о свойствах камней и тем, как их использует человек, а также со свойствами разных предметов и материалов (легкими и	Выставка рисунков «Дом моей мечты».	1	30

			предметов и материалов (легкими и тяжелыми).	тяжелыми).			
29	29-я неделя	Жизнь людей и природа в горах. «Путешествие в горы». Парамонова Л.А. стр.633	Учить детей уважать культуру других народов, отличную от их собственной. Формировать первоначальные представления детей об образе жизни людей в горах, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. Учить подбирать предметы, соответствующие той или иной ситуации (что нужно взять с собой, если отправляешься в поход).	Сформированы первоначальные представления детей об образе жизни людей в горах, о зависимости образа жизни людей от климатических условий.	Рассматривание сюжетных картинок «Жизнь в горах».	<b>1</b>	<b>30</b>
30	<b>Апрель</b> 30-я неделя	Телевидение. «Телевидение». Парамонова Л.А. стр. 649	Знакомить детей с профессиями людей, работающих на телевидении, их профессиональными принадлежностями. Учить детей, как надо смотреть телевизор.	Знакомы с профессиями людей, работающих на телевидении, их профессиональными	С/р игра «Давайте снимать кино».	<b>1</b>	<b>30</b>
31	31-я неделя	Телевидение (продолжение). «Земля – наш дом во Вселенной». Парамонова Л.А. стр.12	Объяснить, что представляет собой Солнечная система. Ввести понятие «Вселенная». Воспитывать убеждение в ценности коллективного труда для достижения большой цели, в профессионализме людей любой профессии.	Имеют представления что представляет собой Солнечная система, «Вселенная».	Викторина о космосе.	<b>1</b>	<b>30</b>
32	32-я неделя	Моя страна. «Моя страна». Парамонова Л.А. стр.696 Алешина Н.В. стр.215	Познакомить детей с картой России, с российской государственной символикой (флаг, герб), обобщить сведения, полученные в течение года	Сформированы представления о исторических событиях.	Рассматривание иллюстраций «Страна моя», «Моя малая Родина».	<b>1</b>	<b>30</b>

			о знаменитых местах нашей страны. Знакомить детей с историческими событиями, воспитывать уважение к людям, защищавшим свою Родину.				
33	33-я неделя	Москва – столица. «Москва – столица». Парамонова Л.А. стр.716	Познакомить детей со столицей нашей Родины – Москвой, ее основными достопримечательностями. Продолжать знакомить детей с государственной символикой нашей страны (флагом, гербом).	Знакомы с картой России, с российской государственной символикой (флаг, герб).	Выставка рисунков «День Победы».	<b>1</b>	<b>30</b>
34	<b>Май</b> 34-я неделя	Скоро лето. «Пробуждение. Насекомые. Весна, весна на улице, весенние деньки». Скоролупова О.А. стр.8	Продолжать изучать с детьми сезонные изменения в природе, которые происходят весной. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность, желание разобраться в явлениях природы, понять их суть. Развивать навыки творческого рассказывания, умение придерживаться сюжетной линии в рассказе.	Сформированы представления о сезонных изменениях в природе, которые происходят весной. Владеют навыком творческого рассказывания, умением придерживаться сюжетной линии в рассказе.	Выставка рисунков «Насекомые»	<b>1</b>	<b>30</b>
35	35-я неделя	Кто живет в аквариуме? «Рыбы». Блинова Г.М. с. 90	Рассказать детям о рыбах, их внешнем виде, защитной окраске, повадках, местах обитания.	Имеют представления о рыбах, внешнем виде, повадках и среде обитания.	Выставка детских работ «Золотая рыбка».	<b>1</b>	<b>30</b>
36	36-я неделя	Царство растений: травы. «Царство растений: травы. Богатство тайги Югорского края». Скоролупова О.А. стр.56. (Конспекты «Культура и быт	Закрепить знания детей о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Дать представление о богатстве тайги Югорского края – ягоды, шишки, грибы. Обобщить знания детей о	Сформированы представления о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Сформированы представления о	Выставка рисунков «Царство растений», «Богатство тайги Югорского края – ягоды, шишки, грибы».	<b>1</b>	<b>30</b>

		народов ханты и манси)»	том, что на нашей планете существует огромное царство растений. Рассказать детям о многообразии трав и их пользе: травы, так же, как и другие растения, очищают воздух от пыли; являются пищей для травоядных животных; лекарственные травы помогают излечить многие болезни. Воспитывать у детей любознательность, интерес к изучению природы. <i>(региональный компонент)</i>	богатстве тайги Югорского края – ягоды, шишки, грибы, их пользе: травы, так же, как и другие растения, очищают воздух от пыли; являются пищей для травоядных животных; лекарственные травы помогают излечить многие болезни. <i>(региональный компонент)</i>			
36	36-я неделя	Царство растений: травы. <i>«Царство растений: травы. Богатство тайги Югорского края».</i> Скоролупова О.А. стр.56. (Конспекты «Культура и быт народов ханты и манси)»	Закрепить знания детей о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Дать представление о богатстве тайги Югорского края – ягоды, шишки, грибы. Обобщить знания детей о том, что на нашей планете существует огромное царство растений. Рассказать детям о многообразии трав и их пользе: травы, так же, как и другие растения, очищают воздух от пыли; являются пищей для травоядных животных; лекарственные травы помогают излечить многие болезни. Воспитывать у детей любознательность, интерес к изучению природы. <i>(региональный компонент)</i>	Сформированы представления о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Сформированы представления о богатстве тайги Югорского края – ягоды, шишки, грибы, их пользе: травы, так же, как и другие растения, очищают воздух от пыли; являются пищей для травоядных животных; лекарственные травы помогают излечить многие болезни. <i>(региональный компонент)</i>	Выставка рисунков «Царство растений», «Богатство тайги Югорского края – ягоды, шишки, грибы».	<b>1</b>	<b>30</b>

**Содержание занятий «Природа и ребенок» по освоению образовательной области познавательное развитие**

<b>№</b>	<b>Месяц Неделя номер занятия</b>	<b>Название темы</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Предполагаемый результат</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b> (наблюдения, праздники и развлечения, игры драматизации, изобразительная, конструктивная деятельность)	<b>Кол- во</b>	<b>Кол- во часов (мин)</b>
1	<b>Сентябрь</b> 1-я неделя	Наш детский сад. Встречи после лета. <i>«Природа на территории детского сада».</i> Парамонова Л.А. стр. 12	Знакомить детей с природой ближайшего окружения, учить различать части растения, формировать представления о связях растений и животных между собой и с неживой природой (на примере клумбы и огорода), развивать познавательный интерес.	Сформированы представления о природе ближайшего окружения, умеют различать части растения. Имеют представление о связях растений и животных между собой и с неживой природой (на примере клумбы и огорода).	Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Где растет», «Узнай овощ».	<b>1</b>	<b>30</b>
2	2-я неделя	Наш детский сад. Мы – группа. <i>«Природа в детском саду».</i> Парамонова Л.А. стр. 35	Формировать представления о разнообразии природы, знакомить с природными объектами ближайшего окружения и их взаимосвязями.	Сформированы представления о разнообразии природы.	Цикл игр «Познай себя».	<b>1</b>	<b>30</b>
3	3-я неделя	Жизнь людей и природа в городе. <i>«Природа в городе».</i> Парамонова Л.А. стр. 62	Знакомить детей с природой ближайшего окружения, учить устанавливать причинно- следственные связи (растения и условия их обитания, различия в условиях мест обитания в городе и в пригороде).	Знакомы с природой ближайшего окружения, умеют устанавливать причинно-следственные связи.	Дигра «Один, три, пять».	<b>1</b>	<b>30</b>
4	4-я неделя	Жизнь людей и природа в городе (продолжение). <i>«Как помочь природе в городе».</i>	Формировать первоначальные представления об экологически грамотном поведении, научить понимать связи между	Научились понимать связи между поведением людей и состоянием окружающей их среды.	Викторина «Друзья природы».	<b>1</b>	<b>30</b>



		Парамонова Л.А. стр. 79	поведением людей и состоянием окружающей их среды.				
5	5-я неделя	Жизнь людей в деревне. Урожай. «Для чего нужны семена». Парамонова Л.А. стр. 115	Формировать представления о плодах, об их разнообразии и назначении; учить классифицировать предметы по разным признакам, находить у них общие и отличительные черты; выкладывать сериационные ряды предметов по разным признакам, вызывать интерес к исследовательской деятельности.	Сформированы представления о плодах, об их разнообразии и назначении; умеют классифицировать предметы по разным признакам.	Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Где растет», «Узнай фрукт».	1	30
6	<b>Октябрь</b> 6-я неделя	Жизнь людей в деревне. Ферма. «Кто что ест». Парамонова Л.А. стр.129 Бондаренко Т.М. «Экологические занятия» стр.92	Формировать представления о разнообразии и назначении плодов и семян; их роли в жизни человека; о взаимосвязи растений и животных. Дать знания о питании зимующих птиц нашего края.	Сформированы представления о разнообразии и назначении плодов и семян; их роли в жизни человека; о взаимосвязи растений и животных.	Игры со словесным сопровождением «Послушай, запомни и назови». Физ. минутки «Съедобное – несъедобное».	1	30
7	7-я неделя	Золотая осень. «Как растения готовятся к зиме». Парамонова Л.А. стр. 143	Формировать первичные представления о признаках осени, цикличности изменений в природе, учить наблюдать и обобщать результаты наблюдений : по изменениям погоды, внешнего вида растений, устанавливать взаимосвязи живой и неживой природы.	Сформированы представления о признаках осени, умеют устанавливать взаимосвязи живой и неживой природы.	Д/игра «Повторяй друг за другом (в лесу растут...)» Рисование «Кленовые листья»	1	30
8	8-я неделя	Дождливая осень. «Осень». Бондаренко Т.М. стр.66 Парамонова Л.А. стр. 176	Обобщать систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и	Имеют представления об осени. Устанавливают связи между продолжительностью дня, температурой	Рассматривание иллюстраций «Периоды осени».	1	30

			состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособленностью их к зиме. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособленностью их к зиме.			
9	9-я неделя	Лес в жизни человека и животных. «Дерево – дом и столовая для животных». Парамонова Л.А. стр. 182	Формировать первичные представления о разнообразии растений, их строении, о взаимосвязях дерева с другими растениями и животными.	Сформированы представления о разнообразии растений, их строении, о взаимосвязях дерева с другими растениями и животными.	Д/игра «Один – много».	1	30
10	<b>Ноябрь</b> 10-я неделя	Лес в жизни человека и животных. «Лесной дом». Парамонова Л.А. стр. 198	Формировать первичные представления о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой, о разнообразии лесов и необходимости их охраны, о правилах поведения во время пребывания в лесу.	Сформированы представления о лесе как о сообществе живых организмов. Знают правила поведения во время пребывания в лесу.	Рассматривание иллюстраций о лесе, сюжетных картинок о правилах поведения в лесу.	1	30
11	11-я неделя	Кто во что одет? «Одежда животных». Парамонова Л.А. стр. 225	Формировать у детей представления о разнообразии и роли «одежды» животных (перьев, меха), ее соответствии условиям проживания и поведения животных (на отдельных примерах).	Сформированы представления у детей о разнообразии и роли «одежды» животных.	Беседа об «одежде» животных.	1	30
12	12-я неделя	Кто во что одет? «Роль окраски в жизни животных». Парамонова Л.А. стр.247	Формировать первоначальные представления о разнообразии и роли окраски в жизни животных, о связи внешнего вида животного со средой обитания.	Сформированы представления о разнообразии и роли окраски в жизни животных, о связи внешнего вида животного со средой обитания.	Д/ игры «Дикие животные», «Мозаика». Рисование «Олень».	1	30
13	13-я неделя	Времена года. Календарь. «Времена	Закреплять знания о временах года (в особенности о зиме) и	Имеют знания о временах года (в	Подвижные игры «Снежки»,	1	30

		года. Зима». Парамонова Л.А. стр.275	связанных с ними природных явлениях и изменениях в жизни людей.	особенности о зиме) и связанных с ними природных явлениях и изменениях в жизни людей.	«Снежная карусель», «Горелки».		
14	<b>Декабрь</b> 14-я неделя	Новогодний праздник. Елка наряжается. «Елочка – зеленая иголочка». Парамонова Л.А. стр.319	Продолжать формировать у детей представления о деревьях на примере новогоднего дерева – ели, о взаимосвязях растений и животных, о необходимости охраны растений.	Имеют знания о деревьях на примере новогоднего дерева – ели, о взаимосвязях растений и животных, о необходимости охраны растений.	Исследовательская деятельность «Новогодние игрушки для нашего участка».	<b>1</b>	<b>30</b>
15	15-я неделя	Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта-Клаус. «Снег, и его свойства». Парамонова Л.А. стр.376	Формировать представления о снеге, о его свойствах, о том, что снег, лед – это замерзшая вода.	Сформированы представления о снеге, о его свойствах, о том, что снег, лед – это замерзшая вода.	Д/игры «Зимнее лото», «По следам Деда Мороза», «Мозаика», тематические пазлы.	<b>1</b>	<b>30</b>
16	16-я неделя	Новогодний праздник. Коляда. «Мы – древние люди». Рыжова Н.А. стр.180	Формировать представления детей о традициях и праздниках. Познакомить, как жили люди, в каких жилищах. Обобщить материал о глине, песке, камнях.	Сформированы представления детей о традициях и праздниках.	Творчество детей «росписи на тарелочках».	<b>1</b>	<b>30</b>
17	17-я неделя	Цирк. «Животные рядом с нами». Парамонова Л.А. стр. 357	Обратить внимание детей, на то, что рядом с нами обитают живые существа, которые требуют внимания и заботы. Дать представление о том, что каждое животное приспособлено к определенным условиям проживания и пищи.	Имеют представление что рядом с нами обитают живые существа, которые требуют внимания и заботы.	Лото «Домашние птицы и животные», «Кто спрятал-ся?», «Мозаика»	<b>1</b>	<b>30</b>
18	18-я неделя	Зимние игры и соревнования. «Путешествие капельки». Парамонова Л.А. стр. 568	Дать детям представление о круговороте воды в природе.	Имеют представление о круговороте воды в природе.	Иллюстрации на тему вода.	<b>1</b>	<b>30</b>
19	<b>Январь</b>	Путешествие на Север.	Формировать представления о	Сформированы	С/р игра	<b>1</b>	<b>30</b>

	19-я неделя	«Роль снега в и льда в жизни растений и животных». Парамонова Л.А. стр. 401	свойствах снега и льда, пользе в жизни растений и животных, о приспособленности некоторых животных к жизни в условиях вечных снегов и льдов (Арктика).	представления о свойствах снега и льда, пользе в жизни растений и животных, о приспособленности некоторых животных к жизни в условиях вечных снегов и льдов (Арктика).	«Спасатели». Рисование «Медведь в берлоге».		
20	20-я неделя	Путешествие на Юг. «В гости к южным растениям». Парамонова Л.А. стр. 416	Формировать у детей представления о разнообразии растений, их приспособленности к жизни в разных условиях, учить понимать связь особенностей ухода за растениями с их условиями на родине, выращивать растения и ухаживать за ними.	Сформировать у детей представления о разнообразии растений, их приспособленности к жизни в разных условиях.	Рисование по теме.	1	30
21	21-я неделя	Кто в море живет, кто по морю плывет? «Кто живет в воде». Парамонова Л.А. стр. 657	Познакомить детей с обитателями водоемов, их взаимосвязями между собой и приспособленностью к водной среде обитания, воспитывать бережное отношение к водоемам как «домам» водных животных и растений.	Знакомы с обитателями водоемов, их взаимосвязями между собой и приспособленностью к водной среде обитания.	Выставка детских работ «Морские обитатели».	1	30
22	<b>Февраль</b> 22-я неделя	Про храбрых и отважных. «Знакомство с ветром». Парамонова Л.А. стр. 428	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, причинами его возникновения.	Знакомы с природным явлением, как ветер, причинами его возникновения.	П/игры «Самолёты», «Корабли и матрость».	1	30
23	23-я неделя	Про любимых. «Воздух-невидимка». Парамонова Л.А. стр. 446	Познакомить детей с воздухом, его свойствами и ролью в жизни человека.	Знакомы с воздухом, его свойствами и ролью в жизни человека.	Д/игры: «Один – много», «Какой, какая».	1	30
24	24-я неделя	Здравствуй, солнышко! «Здравствуй,	Познакомить детей с солнечными лучами, ролью	Сформированы представления о роли	Д/игры: «Природа, не природа»,	1	30

		<i>солнеч-ный лучик!».</i> Парамонова Л.А. стр.507	солнца в нашей жизни (Солнце – источник света и тепла).	солнца в нашей жизни (Солнце – источник света и тепла).	«Когда это бывает?»		
25	<b>Март</b> 25-я неделя	Весна. Капель. Половодье.«Здравствуй, весна!». Парамонова Л.А. стр.579	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе нашего региона, с весенними изменениями в жизни животных и растений.	Сформированы представления о сезонных изменениях в природе, весенних изменениях в жизни животных и растений.	П/игры «Ловись рыбка», «Караси и щука». Д/и «Собери цветик-семицветик».	<b>1</b>	<b>30</b>
26	26-я неделя	Вода и ее свойства. «Какой бывает вода». Парамонова Л.А. стр. 535	Формировать представление о значении воды в жизни человека, о разнообразии состояния воды в окружающей среде, познакомить детей с некоторыми свойствами воды.	Имеют представление о значении воды в жизни человека, о разнообразии состояния воды в окружающей среде, Знают некоторые свойства воды.	Д/игры «Кто, где живет?», «Найди пару».	<b>1</b>	<b>30</b>
27	27-я неделя	Весна. Прилет птиц. «Перелетные птицы». Скоролупова О.А. стр.47	Обобщить знания детей о перелетных птицах. Закрепить представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все целесообразно, все находится в великом равновесии: вредные с нашей точки зрения насекомые являются пищей для птиц и некоторых животных, которые в свою очередь, играют определенную роль в эволюции планеты.	Имеют представление о перелетных птицах. Знают ,что все в природе находится в великом равновесии: вредные с нашей точки зрения насекомые являются пищей для птиц и некоторых животных, которые в свою очередь, играют определенную роль в эволюции планеты.	Д/игра «Когда это бывает?». Пальчиковая игра: «Полет птиц» .	<b>1</b>	<b>30</b>
28	28-я неделя	Камни и их свойства. «Камни и их свойства». Парамонова Л.А. стр. 602 Рыжова Н.А. стр.77	Познакомить детей с разнообразием камней, их свойствами, особенностями. Развивать навыки классификации по разным признакам.	Знакомы с разнообразием камней, их свойствами.	Рассматривание коллекции «Камни».	<b>1</b>	<b>30</b>
29	<b>Апрель</b> 29-я неделя	Жизнь людей и природа в горах. «Кто живет в горах».	Познакомить детей с некоторыми обитателями гор, их приспособленностью к	Сформировано бережное отношение к животным и растениям.	Беседа по сюжетным картинкам по	<b>1</b>	<b>30</b>

		Парамонова Л.А. стр. 625 Рыжова Н.А. стр.116, 141	таким условиям жизни, формировать бережное отношение к животным и растениям.		теме «Кто живет в горах».		
30	30-я неделя	Телевидение. <i>«Посадим растения сами»</i> . Парамонова Л.А. стр.480	Формировать на примере комнатных растений представление о различных способах размножения растений, о значении в жизни растений воды, почвы, воздуха; желание и умение ухаживать за растениями.	Имеют представление о различных способах размножения растений, о значении в жизни растений воды, почвы, воздуха.	Беседа, рассматривание иллюстраций, посадка семян цветов.	<b>1</b>	<b>30</b>
31	31-я неделя	Телевидение (продолжение). <i>Игра«Знатоки»</i> . Парамонова Л.А. стр. 676	Закрепить у детей представления о некоторых признаках весны.	Имеют представления о некоторых признаках весны.	Д.игра «Кто, где живет?», «Найди пару».	<b>1</b>	<b>30</b>
32	32-я неделя	Моя страна. <i>«Как вести себя на природе»</i> . Парамонова Л.А. стр.708, 733	Формировать представления о разнообразии природы России, о ее значении в жизни людей, о необходимости ее охраны; закладывать основы экологически грамотного и безопасного поведения в природе.	Сформированы представления о разнообразии природы России, о ее значении в жизни людей, о необходимости ее охраны;	С/р игра «Детский сад». Игры народов Ханты и Манси «Хейро».	<b>1</b>	<b>30</b>
33	<b>Май</b> 33-я неделя	Москва – столица. <i>«Кто живет в воде»</i> . Парамонова Л.А. стр. 657	Познакомить детей с обитателями водоемов, их взаимосвязями между собой и приспособленностью к среде обитания, воспитывать бережное отношение к водоемам как «домам» водных животных и растений.	Знают обитателей водоемов, устанавливают взаимосвязи между собой и приспособленностью к среде обитания.	Рассматривание иллюстраций о водоемах и их обитателей.	<b>1</b>	<b>30</b>
34	34-я неделя	Скоро лето. <i>«Какие бывают насекомые»</i> . Бондаренко Т.М. стр. 34	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям:	Имеют представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям.	Игра «Живая – не живая природа».	<b>1</b>	<b>30</b>

			особенностям внешнего строения (жуки, бабочки, стрекозы, пчелы), местам обитания(наземные, водные), способу передвижения (летающие, ползающие, плавающие, прыгающие). Закрепить знания об общих признаках насекомых, учить устанавливать связи между особенностями внешнего вида и способом передвижения, средой обитания, воспитывать интерес и бережное отношение к насекомым.	Знают об общих признаках насекомых.			
35	35-я неделя	Кто живет в аквариуме? <i>«Зарядка аквариума»</i> . Бондаренко Т.М. стр. 47	Дифференцировать представления детей о водоеме как среде обитания аквариумных рыб (аквариум заполнен водой, растут растения, живут мелкие животные). Уточнить представление о том, что в аквариуме все сделано так, чтобы рыбки могли жить в нем, как в естественном водоеме. Воспитывать наблюдательность.	Имеют представления о водоеме как среде обитания аквариумных рыб.	Рассматривание иллюстраций об аквариумных рыбках.	<b>1</b>	<b>30</b>
36	36-я неделя	Царство растений. Травы. <i>«Мы идем на луг»</i> . Парамонова Л.А. стр. 739	Познакомить детей с особенностями луга, с отдельными растениями и животными, с их взаимосвязями между собой и с окружающей средой, воспитывать бережное отношение к природе.	Знакомы с особенностями луга, с отдельными растениями и животными, с их взаимосвязями между собой и с окружающей средой.	Д/игры «Разложи картинки по порядку», «Времена года».	<b>1</b>	<b>30</b>

**Содержание занятий «Художественное конструирование»  
по освоению образовательной области познавательное развитие**

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	<b>Сентябрь</b> 1-я неделя	«Причудливые поделки» Парамонова Л.А. стр. 15	Закреплять умения детей: анализировать природный материал как основу будущей поделки. Видеть разное в одном и том же материале, создавать на основе этого образы, способом опредмечивания, используя следующие приемы: достраивание, убирание, изменение пространственного положения; развивать творческую фантазию детей.	Умеют анализировать природный материал как основу будущей поделки. Используют следующие приемы: достраивание, убирание, изменение пространственного положения.	Праздник «День знаний».	<b>1</b>	<b>30</b>
3	2-я неделя	«Городские здания» Парамонова Л.А. стр. 76	Знакомить с техникой объемного конструирования. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов. Знакомить с новым способом — отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру.	Умеют складывать лист бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов. Знакомы с новым способом — отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру.	Словесные игры: «Кто где живет?»	<b>1</b>	<b>30</b>
4	3-я неделя	«Торговая улица города» Парамонова Л.А. стр. 102	Продолжать учить детей создавать постройки по нескольким условиям. Закреплять умение работать коллективно, прислушиваться к мнению товарищей, высказывать свои предложения. Развивать вариативность мышления.	Умеют создавать постройки по нескольким условиям развивать вариативность мышления.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	<b>1</b>	<b>30</b>
5	4-я неделя	«Корзинка для овощей и фруктов» Парамонова Л.А. стр. 15	Совершенствовать умения и навыки создания поделок в технике оригами. Совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали. Учить выполнять базовую форму «Двойной треугольник». Обучать выполнению поделок с использованием схемы.	Владеют навыками создания поделок в технике оригами: делают правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывают квадрат по диагонали, выполняют базовую форму «Двойной треугольник».	С/р игра «Строители»	<b>1</b>	<b>30</b>
6	<b>Октябрь</b> 5-я неделя	«Съедобные картинки» Парамонова	Учить детей составлять простые предметные композиции из готовых элементов, комбинируя их в разных	Умеют составлять простые предметные композиции из готовых элементов, комбинируя	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка	<b>1</b>	<b>30</b>



		Л.А. стр. 119	вариантах. Добиваться выразительности и оригинальности образов, используя кусочки овощей и фруктов. Развивать элементы комбинаторики. Приобщать детей к эстетическому оформлению праздничного стола.	их в разных вариантах, используя кусочки овощей и фруктов. Знакомы с эстетическим оформлением праздничного стола.	однажды с базара пришла»		
7	6-я неделя.	«Украшаем стол» Парамонова Л.А. стр. 166	Продолжать развивать умение детей составлять простые предметные композиции из овощей и фруктов. Развивать элементы комбинаторики. Приобщать детей к эстетическому оформлению праздничного стола.	Умеют составлять простые предметные композиции из овощей и фруктов, используя для этого знакомые приемы.	Выставка (рисование) «Урожай»	1	30
8	7-я неделя	«Закручиваем конус» Парамонова Л.А. стр. 190	Познакомить детей с новым способом техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе разных поделок. Экспериментируя делать конус высоким и низким.	Знакомы с новым способом техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе разных поделок. Экспериментируют делая конус высоким и низким.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	1	30
9	8-я неделя	«Карусель, карусель». Парамонова Л.А. стр. 224	Продолжать знакомить детей с новым способом техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе разных поделок.	Самостоятельно создают конструкцию в соответствии с определенными условиями, используя накопленный опыт.	Театрализованная игра «Показ моды»	1	30
10	<b>Ноябрь</b> 9-я неделя	«Друзья - притворяшки 2». Парамонова Л.А. стр. 175	Формировать умения анализировать природный материал как основу будущей поделки. Использовать разные приемы с целью создания художественного образа.	Умеют анализировать природный материал как основу будущей поделки. Используют разные приемы с целью создания художественного образа.	С/р игра «Библиотека»	1	30
11	10-я неделя	«Герои любимых книг» Парамонова Л.А. стр. 235 (267)	Продолжать закреплять способ техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе разных поделок.	Владеют новым способом техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе разных поделок.	С/р игра «Типография»	1	30
12	11-я неделя	«Цветной коврик» Парамонова Л.А. стр. 295	Познакомить детей с техникой плетения для создания на основе этого способа разных поделок. Развивать мелкую моторику и чувство цвета при выборе бумаги.	Владеют техникой плетения для создания на основе этого способа разных поделок.	Выставка (рисование) «Русская печка»	1	30

13	12-я неделя	«Фонарики» Парамонова Л.А. стр. 332	Учить детей создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы (сложение листа бумаги пополам или гармошкой, дополнение характерными деталями), придумывая новые конструкции. Развивать воображение, творчество. Воспитывать у детей стремление порадовать других.	Умеют создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы (сложение листа бумаги пополам или гармошкой, дополнение характерными деталями), придумывая новые конструкции.	Д /и «Осветительные приборы»	<b>1</b>	<b>30</b>
14	13-я неделя	«Календарь» Парамонова Л.А. стр. 357	Формировать представление детей о преобразовании плоской фигуры в объемное тело (с использованием выкройки). Развивать умение поддерживать в уме последовательность операций, добиваться конечного результата	Умеют преобразовывать плоскостную фигуру в объемное тело (с использованием выкройки). Поддерживают в уме последовательность операций, добиваются конечного результата.	Выставка поделок «Календарь»	<b>1</b>	<b>30</b>
15	<b>Декабрь</b> 14-я неделя	«Коробка превращается» Парамонова Л.А. стр. 404	Закреплять представления детей о преобразовании плоской фигуры в объемное тело (с использованием выкройки). Развивать умение поддерживать в уме последовательность операций, добиваться конечного результата.	Умеют преобразовывать плоскостную фигуру в объемное тело (с использованием выкройки). Поддерживают в уме последовательность операций, добиваются конечного результата.	Выставка (рисование) «Куранты»	<b>1</b>	<b>30</b>
16	15-я неделя	«Дракон» Парамонова Л.А. стр. 432	Закрепить умение изготавливать коробку в форме бруска, опираясь на знакомый способ; включать этот способ в процесс изготовления коллективной поделки. Учить детей согласовывать свои действия с другом по движениям, по ритму и темпу.	Умеют изготавливать коробку в форме бруска, опираясь на знакомый способ. Умеют согласовывать свои действия с другом по движениям, по ритму и темпу.	Выставка (лепка) «Животные - символы года»	<b>1</b>	<b>30</b>
17	16-я неделя	«Необычайные превращения» Парамонова Л.А. стр. 404	Познакомить детей с новым для них способом конструирования – складывание листа бумаги «гармошкой». Учить изготавливать поделки на основе этого способа. Поощрять творческие проявления детей, их инициативу в поисках сочетаний цвета, форм.	Умеют складывать лист бумаги «гармошкой». Делают поделки на основе этого способа.	Аппликация «Снежинки»	<b>1</b>	<b>30</b>
18	17-я неделя	«Декорации для спектакля театра бибабо» Парамонова Л.А. стр. 451	Учить детей создавать декорации для спектакля. Закрепить навыки работы с бумагой. Воспитывать желание что-то делать для других людей, стремление их порадовать.	Умеют создавать декорации для спектакля. Владеют навыками работы с бумагой.	С/р игра «Театр». Восприятие худ. лит. Э. Успенского «Как ходить в театр».	<b>1</b>	<b>30</b>

18	<b>Январь</b> 18-я неделя	«Декорации для спектакля театра бибабо» Парамонова Л.А. стр. 451	Учить детей создавать декорации для спектакля. Закрепить навыки работы с бумагой. Воспитывать желание что-то делать для других людей, стремление их порадовать.	Умеют создавать декорации для спектакля. Владеют навыками работы с бумагой.	С/р игра «Театр». Восприятие худ. лит. Э. Успенского «Как ходить в театр».	<b>1</b>	<b>30</b>
19	19-я неделя	«Кукла из бросового материала» Парамонова Л.А. стр. 486	Познакомить детей со способом изготовления куклы из ткани и других бросовых материалов. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, чувство радости от работы, выполненной своими руками.	Умеют изготавливать куклы из ткани и других бросовых материалов.	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	<b>1</b>	<b>30</b>
20	20-я неделя	«Морские животные» Парамонова Л.А. стр. 345	Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами»: пингвин, кит, тюлень. Учить преобразовывать базовую форму по-разному, выполняя из нее разные фигурки. Воспитывать художественный вкус, стремление делать работу аккуратно, до конца.	Владеют техникой «оригами»: создают поделки на основе полученных знаний (пингвин, кит, тюлень). Умеют преобразовывать базовую форму по-разному, выполняя из нее разные фигурки.	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворение про длинное путешествие» Р. Мухи и В. Левина. Изготовление макета «Антарктида».	<b>1</b>	<b>30</b>
21	21-я неделя	«Парусник» Парамонова Л.А. стр. 529	Учить самостоятельно, анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали. Создавать модель из конструктора и дополнительных материалов.	Умеют анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; создавать модель из конструктора и дополнительных материалов.	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку»,	<b>1</b>	<b>30</b>
22	<b>Февраль</b> 22-я неделя	«Домик с заборчиком» Парамонова Л.А. стр. 404	Продолжать учить делить лист бумаги на много квадратиков, делать из него объемный предмет – домик, оформлять его деталями, придавая домику сказочный колорит. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой. Воспитывать аккуратность в работе.	Умеют делить лист бумаги на много квадратиков, делать из него объемный предмет – домик, оформлять его деталями, придавая домику сказочный колорит.	С/р игра «Моряки». Восприятие худ. лит. Т. Собакина «Водолаз».	<b>1</b>	<b>30</b>
23	23-я неделя	«Старинный город-крепость» Парамонова Л.А. стр. 404, 592	Закреплять представления детей о преобразовании плоской фигуры в объемное тело (с использованием выкройки). Развивать умение поддерживать в уме последовательность операций, добиваться конечного результата.	Умеют преобразовывать плоскостную фигуру в объемное тело (с использованием выкройки). Поддерживают в уме последовательность операций, добиваются конечного результата.	Восприятие худ. лит. «Сказка о царе Салтане» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».	<b>1</b>	<b>30</b>
24	24-я неделя	«Украшение для мамы».	Развивать стремление детей радовать маму, делать ей подарки своими руками.	Умеют классифицировать предметы по нескольким	Театрализованная игра «Показ моды»	<b>1</b>	<b>30</b>

		Парамонова Л.А. стр. 616	Учить классифицировать предметы по нескольким признакам (величине, цвету, фактуре), придумывать последовательность расположения элементов браслета, соблюдать ритмичность.	признакам (величине, цвету, фактуре), придумывают последовательность расположения элементов браслета, соблюдают ритмичность.			
25	25-я неделя	«Альбомы и книжки для гномов» Парамонова Л.А. стр.367	Продолжать учить делать альбомы и книжки из нескольких листов, складывая бумагу пополам. Воспитывать аккуратность в работе с клеем.	Умеют делать альбомы и книжки из нескольких листов, складывая бумагу пополам.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	1	30
26	<b>Март</b> 26-я неделя	«Мебель для гномов» Скоролупова О.А. стр.48	Учить делать коробочки прямоугольной формы, преобразовывать ее в новый предмет: диван, кровать. Воспитывать аккуратность в работе, интерес к коллективному труду.	Умеют делать коробочки прямоугольной формы, преобразовывать ее в новый предмет: диван, кровать.	Дидактические игры «Природа и человек».	1	30
27	27-я неделя	«Волшебные цилиндры» Парамонова Л.А. стр. 404	Познакомить детей со способами закручивания прямоугольника в цилиндр. Показать богатые возможности сочетания в одной конструкции плоскостных и объемных элементов. Развивать творчество. Воспитывать усидчивость желание добиться результата.	Владеют способами закручивания прямоугольника в цилиндр. Знают о возможности сочетания в одной конструкции плоскостных и объемных элементов.	Выставка (коллаж) «Пустыня».	1	30
28	28-я неделя	«Птицы прилетели». Скоролупова О.А. стр. 69	Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Развивать навыки выполнения и видоизменения базовой модели «Простой треугольник», учить делать аккуратные, четкие сгибы. Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования и аппликации. Развивать интерес к искусству оригами.	Умеют конструировать из бумаги по схеме, понимают условные обозначения. Умеют делать аккуратные, четкие сгибы, украшают поделку, «оживляют» ее с помощью рисования и аппликации.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».	1	30
29	29-я неделя	«Игрушки древних людей». Парамонова Л.А стр. 759	Закреплять умение анализировать природный материал как основу будущей поделки. Помогать видеть разные образы в одном и том же материале. Создавать художественный образ. Развивать творческую фантазию.	Умеют анализировать природный материал как основу будущей поделки. Умеют создавать художественный образ. Развивают творческую фантазию.	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	1	30
30	<b>Апрель</b> 30-я неделя	«Медвежий цирк» Парамонова Л.А. стр. 806	Учить строить фигуры из плоскостных бумажных геометрических фигур. Учить размещать свои объекты с учетом расположения объектов других детей.	Умеют строить фигуры из плоскостных бумажных геометрических фигур. Умеют размещать свои объекты с	Выставка рисунков «Мишка – коала».	1	30

			Закреплять умение трудиться в коллективе. Воспитывать усидчивость.	учетом расположения объектов других детей.			
31	31-я неделя	«Космодром» Парамонова Л.А. стр. 786	Учить строить постройки из плоскостных бумажных геометрических фигур. Учить размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей. Закреплять умение трудиться в коллективе. Воспитывать усидчивость.	Умеют строить постройки из плоскостных бумажных геометрических фигур. Умеют размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей. Умеют трудиться в коллективе.	Выставка (рисование) «Солнечная система».	1	30
32	32-я неделя	«Поделка – сюрприз» Парамонова Л.А. стр. 857	Учить детей создавать поделку по чертежу. Развивать умение делать чертеж по клеточкам в соответствии со словесными указаниями педагога. Воспитывать художественный вкус.	Умеют создавать поделку по чертежу. Умеют делать чертеж по клеточкам в соответствии со словесными указаниями педагога.	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	1	30
33	33-я неделя	«Летят самолеты» Парамонова Л.А стр. 884	Учить детей создавать поделку по чертежу. Развивать умение делать чертеж по клеточкам в соответствии со словесными указаниями педагога. Воспитывать художественный вкус.	Умеют создавать поделку по чертежу. Умеют делать чертеж по клеточкам в соответствии со словесными указаниями педагога.	Выставка (рисование) «День Победы»	1	30
34	<b>Май</b> 34-я неделя	«Футбольный матч» Парамонова Л.А. стр. 834	Продолжать учить строить объекты действительности из плоскостных бумажных геометрических фигур, объединять их в тематическую, художественную композицию. Закреплять умение трудиться в коллективе. Воспитывать усидчивость	Умеют строить объекты действительности из плоскостных бумажных геометрических фигур, объединять их в тематическую, художественную композицию.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	1	30
34	34-я неделя	«Футбольный матч» Парамонова Л.А. стр. 834	Продолжать учить строить объекты действительности из плоскостных бумажных геометрических фигур, объединять их в тематическую, художественную композицию. Закреплять умение трудиться в коллективе. Воспитывать усидчивость	Умеют строить объекты действительности из плоскостных бумажных геометрических фигур, объединять их в тематическую, художественную композицию.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	1	30
35	35-я неделя	«Наши подарки». Парамонова Л.А стр. 917	Закреплять умение анализировать природный материал как основу будущей поделки. Помогать видеть разные образы в одном и том же материале. Создавать художественный образ. Развивать творческую фантазию.	Умеют анализировать природный материал как основу будущей поделки. Умеют создавать художественный образ. Развивают творческую фантазию.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности»	1	30
36	36-я	«Плетеные	Познакомить детей с техникой плетения	Владеют техникой плетения из	Выставка (рисование)	1	30

	неделя	поделки» (осьминог) Парамонова Л.А. стр. 404	из ниток (косички) для создания на основе этого способа разных поделок. Развивать мелкую моторику и чувство цвета при выборе ниток.	ниток (косички) для создания на основе этого способа разных поделок.	«Разноцветное лето»		
Общее кол-во занятий						<b>36</b>	<b>1080</b>

**Содержание занятий «Конструирование»  
по освоению образовательной области познавательное развитие**

№	Месяц неделя номер занятия	Тема	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во занятий	Кол- во часов (мин)
1	<b>Сентябрь</b> 1-я неделя	«Детский сад мы строим сами» Лыкова И.А. стр. 66	Создание макета детского сада. Учить детей сооружать различные постройки, объединённые общим содержанием. Развивать умение работать совместно, выполняя порученную часть работы. Дать представление о плане и условных изображениях на нём, учить располагать знаки в соответствии с реальными постройками. Закреплять у детей умения выбирать материал для своей работы создать сюжет, композицию, учитывая соответствие материалов по форме, размеру, цвету.	Имеют представление о плане и условных изображениях на нём. Умеют располагать знаки в соответствии с реальными постройками, выбирать материал для своей работы создать сюжет, композицию, учитывая соответствие материалов по форме, размеру, цвету.	Праздник «День знаний».	<b>1</b>	<b>30</b>
2	2-я неделя	Летние впечатления. Парамонова Л.А. стр.234	Учить детей отражать летние впечатления (с использованием бросового материала), показать особенности работы с материалом. Развивать творчество, художественный вкус. Воспитывать любовь к природе.	Умеют отражать летние впечатления (с использованием бросового материала), показать особенности работы с материалом.	Дидактическая игра «Наша Родина - Россия».	<b>1</b>	<b>30</b>
3	3-я неделя	«Грибное лукошко» Лыкова И.А. стр. 40	Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке.	Умеют создавать по замыслу композицию из	Словесные игры: «Кто где живет?»	<b>1</b>	<b>30</b>

			Закреплять представление об особенностях внешнего вида грибов. Развивать мелкую моторику рук, работу с ножницами, клеем, пластилином.	грибов в лукошке. Имеют представление об особенностях внешнего вида грибов. <b>Региональный компонент.</b> Грибы, которые растут в наших лесах.			
4	4-я неделя	«Листопад» Парамонова Л.А. стр. 245	Учить детей создавать по замыслу композицию из листьев. Закреплять представление об особенностях внешнего вида листочка. Развивать мелкую моторику рук, работу с ножницами, клеем, пластилином.	Умеют создавать по замыслу композицию из листьев. Знают об особенностях внешнего вида листочка. Работают с ножницами, клеем, пластилином.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	1	30
5	<b>Октябрь</b> 5-я неделя	«Осень» Скоролупова О.А. (2часть) стр. 39	Совершенствовать умения и навыки создания поделок в технике оригами, совершенствовать навыки детей делать правильные и чёткие сгибы, складывать квадрат по диагонали. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать художественный вкус. Знакомить детей со свойствами поролон. Продолжать учить изготавливать из него разные поделки с учетом особенностей этого материала.	Умеют создавать поделки в технике оригами, делать правильные и чёткие сгибы, складывать квадрат по диагонали. Знакомы со свойствами поролон.	С/р игра «Строители»	1	30
6	6-я неделя	«Мебель в доме» Парамонова Л.А. стр. 345	Учить делать коробочки прямоугольной формы, преобразовывать ее в новый предмет: диван, кровать. Воспитывать аккуратность в работе, интерес к коллективному труду. Словарная работа: коробочка, чертеж.	Умеют делать коробочки прямоугольной формы, преобразовывать ее в новый предмет: диван, кровать.	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	1	30

7	7-я неделя.	«Домики» Парамонова Л.А. стр. 345	Вспомнить с детьми название деталей строительного материала (кубик, кирпичик, призма, пластина) и их конструктивные свойства. Учить внимательно рассматривать и анализировать постройку, формировать способ увеличения ее в высоту и длину путем надстраивания и пристраивания.	Знают названия деталей строительного материала (кубик, кирпичик, призма, пластина) и их конструктивные свойства рассматривают и анализируют постройку.	Выставка (рисование) «Урожай»	1	30
8	8-я неделя	«Гараж» Парамонова Л.А. стр.346	Закреплять умение самостоятельно анализировать объект в процессе конструирования, выделяя в нем основные части, детали.	Умеют самостоятельно анализировать объект в процессе конструирования, выделяя в нем основные части, детали.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	1	30
9	9-я неделя	«Такие разные поделки» Скоролупова О.А. стр. 116	Закрепить умение складывания листа бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов. Дать новый способ – отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру и показать, что на его основе можно сделать разные поделки.	Умеют складывать лист бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов.	Театрализованная игра «Показ моды»	1	30
10	<b>Ноябрь</b> 10-неделя	«Мост для транспорта» Парамонова Л.А. стр. 91	Формировать умение анализировать условия задачи. Создавать конструкцию в соответствии с этими условиями.	Умеют анализировать условия задачи. Создают конструкцию в соответствии с этими условиями.	С/р игра «Библиотека»	1	30
11	11-я неделя	«Арена цирка». Парамонова Л.А. стр. 345	Взаимобогащать два вида детской деятельности: конструирование и игру. Учить сооружать постройки из крупных блоков, объединяя их общим замыслом. Развивать умение работать коллективно,	Умеют сооружать постройки из крупных блоков, объединяя их общим замыслом. Умеют работать коллективно, договариваясь, какую часть работы будет	С/р игра «Типография»	1	30



			договариваясь, какую часть работы будет выполнять каждый.	выполнять каждый			
12	12-я неделя	«Строим по рисунку-чертежу» Парамонова Л.А. стр. 610	Учить обозначать отдельные детали строительного материала соответствующими геометрическими фигурами, зарисовывать свою постройку, строить по элементарному рисунку. Знакомить с понятием «чертеж». Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел.	Обозначают отдельные детали строительного материала соответствующими геометрическими фигурами, зарисовывают свою постройку. Умеют строить по чертежу, планировать свою работу.	Выставка (рисование) «Русская печка»	1	30
13	13-я неделя	«Друзья - притворяшки 2» Парамонова Л.А. стр. 175	Формировать умения анализировать природный материал как основу будущей поделки. Использовать разные приемы с целью создания художественного образа.	Анализируют природный материал как основу будущей поделки. Используют разные приемы с целью создания художественного образа.	Д /и «Осветительные приборы»	1	30
14	<b>Декабрь</b> 14-я неделя	«Необычайные превращения» Парамонова Л.А. стр.585	Познакомить детей с новым для них способом конструирования – складывание листа бумаги «гармошкой». Учить изготавливать поделки на основе этого способа. Поощрять творческие проявления детей, их инициативу в поисках сочетаний цвета, форм.	Умеют складывать лист бумаги «гармошкой». Делают поделки на основе этого способа.	Выставка поделок «Календарь»	1	30
15	15-я неделя	«Дом для подарков» Парамонова Л.А. стр. 336	Формировать обобщенный способ преобразования образца в соответствии с заданным условием. Активизировать поисковую деятельность в создании	Умеют преобразовывать образец в соответствии с заданным условием.	Выставка (рисование) «Куранты»	1	30

			конструкции по заданным условиям.				
16	16-я неделя	«Волшебный квадрат» (поделки на основе треугольника)	Познакомить детей со способом складывания треугольника с отогнутыми к противоположным сторонам углами. Совершенствовать умение работать с бумагой. Развивать мелкую моторику, творчество. Воспитывать желание довести начатое до конца.	Владеют способом складывания треугольника с отогнутыми к противоположным сторонам углами; умеют работать с бумагой, доводят начатое до конца.	Выставка (лепка) «Животные - символы года»	1	30
17	17-я неделя	«Новогодние игрушки». Парамонова Л.А. стр. 299	Закрепить у детей умение создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы (сложение листа бумаги пополам или гармошкой, дополнение характерными деталями), придумывая новые конструкции. Развивать воображение, творчество. Воспитывать у детей стремление порадовать других.	Умеют создавать на основе цилиндра, используя знакомые способы (сложение листа бумаги пополам или гармошкой, дополнение характерными деталями), придумывая новые конструкции.	Аппликация «Снежинки»	1	30
18	<b>Январь</b> 18-я неделя	«Новогодняя гирлянда на праздник». Парамонова Л.А. стр. 423	Осваивать новый способ работы с бумагой – надрезание листа, сложенного пополам, на полоски одинаковой ширины.	Владеют новым способом работы с бумагой – надрезание листа, сложенного пополам, на полоски одинаковой ширины.	С/р игра «Театр». Восприятие худ. лит. Э. Успенского «Как ходить в театр».	1	30
19	19-я неделя	«Гаражи для двух машин». Парамонова Л.А. стр. 347	Учить самостоятельно, создавать конструкцию в соответствии с определенными условиями, используя накопленный опыт.	Самостоятельно создают конструкцию в соответствии с определенными условиями, используя накопленный опыт.	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	1	30
20	20-я неделя	«Исследовательская станция» Парамонова Л.А. стр. 502	Учить самостоятельно, создавать конструкцию в соответствии с определенными условиями, используя накопленный опыт.	Умеют самостоятельно, создавать конструкцию в соответствии с определенными	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворение про длинное	1	30

			Воспитывать желание довести начатое до конца.	условиями, используя накопленный опыт.	путешествие» Р. Мухи и В. Левина. Изготовление макета «Антарктида».		
21	21-я неделя	«Парусник» Парамонова Л.А. стр. 529	Учить самостоятельно, создавать конструкцию модели предмета по изображению и словесному описанию педагога, передавать плавность линий носа и кормы парусника; характерных особенностей его внешнего вида с помощью конструктора и дополнительных материалов.	Умеют создавать конструкцию модели предмета по изображению и словесному описанию педагога, передавать плавность линий носа и кормы парусника.	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку»,	1	30
22	<b>Февраль</b> 22-я неделя	«Батискаф» Парамонова Л.А. стр. 559	Ставить перед детьми проблемные задачи, способствующие обогащению способов построения образа и его воплощения; развивать воображение, творчество, инициативу. Обогащать конструкторский опыт детей: учить создавать конструкцию, отражающую ее функциональность.	Умеют создавать конструкцию, отражающую ее функциональность.	С/р игра «Моряки». Восприятие худ. лит. Т. Собакина «Водолаз».	1	30
23	23-я неделя	«Старинный город – крепость» Парамонова Л.А. стр. 592	Учить самостоятельно, создавать конструкцию модели предмета по чертежу. Закрепить представление о том, какими были старинные крепости. Развивать умение работать коллективно.	Умеют создавать конструкцию модели предмета по чертежу. Имеют представление о том, какими были старинные крепости.	Восприятие худ. лит. «сказка о царе Салтане» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».	1	30
24	24-я неделя	Мамин праздник (цветы) Парамонова Л.А. стр. 404	Продолжать учить детей технике оригами (отгибание нижних углов треугольника к противоположным сторонам), включать дополнительные детали для оформления поделки. Развивать творчество.	Владеют техникой оригами (отгибание нижних углов треугольника к противоположным сторонам), включают дополнительные детали	Театрализованная игра «Показ моды»	1	30

			Воспитывать аккуратность в работе.	для оформления поделки.			
25	25-я неделя	«Изменим фигуру» Парамонова Л.А. стр. 650	Продолжить освоение способа «опредмечивания» для построения образа будущей конструкции. Учить использовать заданную фигуру как основу для создания разных конструкций. Развивать воображение, творчество. Воспитывать у детей стремление порадовать других.	Владеют способом «опредмечивания» для построения образа будущей конструкции. Используют заданную фигуру как основу для создания разных конструкций.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	1	30
26	<b>Март</b> 26-я неделя	«Отгадай мою задумку» Парамонова Л.А. стр. 688	Продолжить работу по использованию заданной фигуры как основы или как части другой конструкции. Развивать воображение, пространственное мышление.	Умеют использовать заданную фигуру как основу или как часть другой конструкции.	Дидактические игры «Природа и человек».	1	30
27	27-я неделя	«Гонки в пустыне» Парамонова Л.А. стр. 704	Учить детей передавать основную форму автомобиля, используя конструктор, подбирая нужные по форме и величине основания детали. Развивать воображение, творческие способности, мелкую моторику рук.	Умеют передавать основную форму автомобиля, используя конструктор, подбирая нужные по форме и величине основания детали.	Выставка (коллаж) «Пустыня».	1	30
28	28-я неделя	«Птицы прилетели» Парамонова Л.А. стр. 731	Формировать умения анализировать природный материал как основу будущей поделки. Использовать разные приемы с целью создания художественного образа.	Умеют анализировать природный материал как основу будущей поделки. Используют разные приемы с целью создания художественного образа.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».	1	30
29	29-я неделя	«Дворец» Парамонова Л.А. стр. 532	Продолжать учить творческому конструированию по условию: строить красивый дом – дворец, находить необычные конструктивные решения, закреплять навыки планирования предстоящей работы,	Умеют конструировать по условию: строить красивый дом – дворец, находить необычные конструктивные решения. Закреплены навыки планирования	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	1	30

			самостоятельно находить детали для украшения дворцов, договариваться о том, какую часть работ будет выполнять каждый. Воспитывать интерес к коллективной работе.	предстоящей работы.			
30	<b>Апрель</b> 30-я неделя	«Корабли в порту» Парамонова Л.А. стр. 529	Учить самостоятельно, анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали. Определять структуру построек.	Умеют самостоятельно, анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали. Умеют определять структуру построек.	Выставка (рисование) «Солнечная система».	<b>1</b>	<b>30</b>
31	31-я неделя	«Мостики для пешеходов» Парамонова Л.А. стр. 432	Формировать умение создавать замысел конструкции в соответствии с конкретными условиями, анализировать эти условия и на основе анализа строить и контролировать свою деятельность.	Умеют создавать замысел конструкции в соответствии с конкретными условиями, анализировать эти условия и на основе анализа строить и контролировать свою деятельность.	Выставка рисунков «Мишка – коала».	<b>1</b>	<b>30</b>
32	32-я неделя	«Улицы города» Скоролупова О.А. стр.63	Активизировать знания детей. Учить их творчески применять ранее приобретенные конструктивные умения. Учить размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей. Закреплять умение трудиться в коллективе. Воспитывать усидчивость.	Умеют творчески применять ранее приобретенные конструктивные умения, размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей. Умеют трудиться в коллективе.	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	<b>1</b>	<b>30</b>
33	33-я неделя	«Летят самолеты» Парамонова Л.А. стр. 367	Учить самостоятельно, анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали. Определять структуру построек.	Умеют самостоятельно, анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали, определяют структуру построек.	Выставка (рисование) «День Победы»	<b>1</b>	<b>30</b>

34	Май 34-я неделя	«Мост для транспорта»	Формировать умение анализировать условия задачи. Создавать конструкцию в соответствии с этими условиями.	Умеют анализировать условия задачи, создавать конструкцию в соответствии с этими условиями.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»		
35	35-я неделя	«Башни Кремля» Парамонова Л.А. стр. 389	Закреплять представления о кремле как старинной крепости, умение строить по предложенному элементарному чертежу-схеме и воплощать свой замысел. Учить создавать коллективную поделку, объединяя индивидуальные постройки.	Имеют представление о кремле как старинной крепости. Умеют строить по предложенному элементарному чертежу- схеме и воплощать свой замысел.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности»	1	30
36	36-я неделя	«Пароход» Скоролупова О.А. стр.83	Сообщить детям информацию о различных видах водного транспорта. Продолжать учить выполнять поделки, используя схему. Развивать пространственное воображение, память, творческие способности, уверенность в своих силах, конструктивное мышление.	Знают о различных видах водного транспорта. Выполняют поделки, используя схему.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	1	30
36	36-я неделя	«Пароход» Скоролупова О.А. стр.83	Сообщить детям информацию о различных видах водного транспорта. Продолжать учить выполнять поделки, используя схему. Развивать пространственное воображение, память, творческие способности, уверенность в своих силах, конструктивное мышление.	Знают о различных видах водного транспорта. Выполняют поделки, используя схему.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	1	30
Общее кол-во занятий						36	1080

### Познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование)

Дети от 6 лет до прекращения образовательных отношений		
Название/ месяц / №	Цель	Предполагаемый результат

<p><b>Наблюдения</b> – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания</p>	<p><b>Сентябрь</b></p> <p>1. Работа дворника.</p> <p>2. Листопад.</p> <p>3. Перелет птиц.</p> <p>4. Дождь.</p>	<p>1. Воспитывать уважение к труду взрослых. Довести до сознания детей пользу и необходимость труда дворника. Учить беречь чужой труд. Развивать интерес к профессии, желание навести порядок на своем участке. Беречь природу родного края.</p> <p>2. Проверить знания детей о последовательности осенних изменений в природе (уменьшение дня, понижение температуры, увядание растений, отлет птиц). Воспитывать любовь к родной природе.</p> <p>3. Знакомить детей с особенностями жизни птиц. Научиться радоваться от того, что, делаясь хлебными крошками, мы спасаем птиц от гибели. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>4. Обобщить и систематизировать представления об осени по основным существенным признакам. Учить использовать полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживать интерес к явлениям живой природы. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.</p>	<p>1. Умеют беречь чужой труд. Проявляют интерес к профессии. Проявляют инициативу в наведении порядка на своем участке. Берегут природу родного края.</p> <p>2. Сформировано представление о последовательности осенних изменений в природе (уменьшение дня, понижение температуры, увядание растений, отлет птиц).</p> <p>3. Знакомы с особенностями жизни птиц. Умеют радоваться от того, что, делаясь хлебными крошками, они спасают птиц от гибели.</p> <p>4. Имеют представления об осени по основным существенным признакам. Используют полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживают интерес к явлениям живой природы. Умеют внимательно слушать воспитателя и сверстников.</p>
	<p><b>Октябрь</b></p> <p>1. Туман.</p> <p>2. Дождь.</p> <p>3. Первый лед.</p> <p>4. Ветер.</p>	<p>1. Закрепить представления детей о погодных явлениях, воспитывать наблюдательность.</p> <p>2. Обобщить и систематизировать представления об осени по основным существенным признакам. Учить использовать полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживать интерес к явлениям живой природы. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.</p> <p>3. Развивать наблюдательность, закрепить приметы осени, воспитывать наблюдательность.</p> <p>4. Систематизировать представления детей об осени по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о явления природы, об их значении в нашей жизни.</p>	<p>1. Имеют представления о погодных явлениях.</p> <p>2. Имеют представления об осени по основным существенным признакам. Используют полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживают интерес к явлениям живой природы. Умеют внимательно слушать воспитателя и сверстников.</p> <p>3. Развита наблюдательность, знают приметы осени.</p> <p>4. Имеют представления об осени по основным, существенным признакам. Расширены представления о явления природы, об их значении в нашей жизни.</p>

	<p><b>Ноябрь</b></p> <p>1. Первый снегопад.</p> <p>2. Изменения в природе в течение дня.</p> <p>3. Наша улица.</p> <p>4. Воробьи.</p>	<p>1. Сформировать представления детей о поздней осени, ее приметах. Развивать наблюдательность. Воспитывать эстетические чувства.</p> <p>2. Формировать у детей представления о приметах поздней осени. Учить работать с календарем погоды, воспитывать наблюдательность.</p> <p>3. Обратит внимание детей на разные учреждения, находящиеся в городе: магазин, аптека, почта и др. Спросить детей, в какие учреждения ходили, например, с родителями. Спросить, кем работают люди в них и кем еще могут работать взрослые люди. Подвести детей к пониманию общественной значимости труда.</p> <p>4. Уточнить и расширять представление о разнообразии птиц, формировать знание об общих признаках птиц. Учить видеть особенности в их строении и поведении. Развивать наблюдательность. Формировать желание беречь природу. Развивать речь, активизировать внимание и память. Воспитывать умение пытливо всматриваться в знакомые объекты.</p>	<p>1. Сформированы представления о поздней осени, ее приметах. Развита наблюдательность.</p> <p>2. Сформированы у детей представления о приметах поздней осени. Умеют работать с календарем погоды, наблюдательны.</p> <p>3. Сформированы представления о том, какие учреждения, находятся в городе: магазин, аптека, почта и др. Сформировано представление о том, кем работают люди в них и кем еще могут работать взрослые люди.</p> <p>4. Имеют представление о разнообразии птиц, сформированы знания об общих признаках птиц. Умеют видеть особенности в их строении и поведении. Развита наблюдательность, умение отражать выделенные особенности в суждении сравнительного характера. Сформировано желание беречь природу.</p>
	<p><b>Декабрь</b></p> <p>1. Ветер.</p> <p>2. Зимнее положение солнца.</p> <p>3. Иней.</p> <p>4. Снегопад.</p>	<p>1. Обобщить и систематизировать знания детей о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Учить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развивать интерес к природе. Расширять словарный запас детей, учить подбирать синонимы.</p> <p>2. Довести до сознания детей, что зимой солнце находится ниже, ближе к поверхности Земли, его лучи как бы скользят по поверхности и меньше греют. Расширять кругозор дошкольников. Воспитывать интерес к окружающему миру, желание наблюдать, анализировать.</p> <p>3. Закрепить знания детей о природных явлениях, развивать речь детей. Воспитывать умения видеть красоту зимнего пейзажа.</p> <p>4. Закрепить представления детей о снегопаде.</p>	<p>1. Обобщены и систематизированы знания о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развита интерес к природе.</p> <p>2. Сформированы представления о том, что зимой солнце находится ниже, ближе к поверхности Земли, его лучи как бы скользят по поверхности и меньше греют. Имеют интерес к окружающему миру, желание наблюдать, анализировать.</p> <p>3. Сформированы представления о природных явлениях. Умеют видеть красоту зимнего пейзажа.</p>



		Воспитывать любовь к природе родного края, умение видеть прекрасное во всем, что нас окружает.	4. Имеют представления о снегопаде. Умеют видеть прекрасное во всем, что нас окружает.
<b>Январь</b> 1. Метель и вьюга.  2. Синицы.  3. Наблюдение за работой снегоуборочной машины. 4. Снегопад.		1. Обобщить и систематизировать знания детей о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Учить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развивать интерес к природе. Расширять словарный запас детей, учить подбирать синонимы. 2. Закреплять знание дней недели, зимних месяцев. Уточнить представление детей о зимующих птицах. Развивать речь детей. Воспитывать любовь к природе. 3. Познакомить детей с машинами помощниками, развивать речь детей, познакомить с новыми словами, воспитывать интерес к наблюдаемому объекту.  4. Закрепить представления детей о снегопаде. Воспитывать любовь к природе родного края, умение видеть прекрасное во всем, что нас окружает.	1. Имеют знания о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развит интерес к природе. Расширен словарный запас. 2. Закреплено знание дней недели, зимних месяцев. Имеют представление о зимующих птицах.  3. Имеют представление о машинах помощниках.  4. Имеют представления о снегопаде. Умеют видеть прекрасное во всем, что нас окружает.
<b>Февраль</b> 1. Оттепель.  2. Поведение птиц на участке.  3. Солнечный денек.  4. Труд взрослых.		1. Познакомить детей с природным явлением – оттепель, систематизировать представления о временах года, воспитывать любознательность. 2. Обобщить и систематизировать знания детей о жизни зимующих птиц. Учить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения, что птиц надо подкармливать. Развивать интерес к природе 3. Провести наблюдение за зимней природой, развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, интерес к природе, стремление заботиться о ней, беречь ее. 4. Воспитывать уважение к труду взрослых. Довести до сознания детей пользу и необходимость труда дворника. Учить беречь чужой труд. Развивать	1. Знакомы с природным явлением – оттепель, имеют представления о временах года.  2. Сформированы представления о жизни зимующих птиц. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения, что птиц надо подкармливать. Развит интерес к природе 3. Умеют наблюдать за зимней природой, развиты познавательные интересы, устойчивое внимание, наблюдательность, интерес к природе, стремление заботиться о ней, беречь ее. 4. Уважают труд взрослых. Умеют беречь чужой труд. Проявляют интерес к

		интерес к профессии, желание навести порядок на своем участке. Беречь природу родного края.	профессии. Проявляют инициативу в наведении порядка на своем участке. Берегут природу родного края.
<b>Март</b> 1. Весенняя капель. 2. Птицы весной. 3. Весенние изменения в природе. 4. Небо и солнце.	1. Уточнить, что дети знают о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). Воспитывать любовь к родной природе. 2. Обобщить и систематизировать знания детей о жизни зимующих птиц весной. Учить узнавать воробья, голубя, синицу, ворону, снегиря по характерным признакам. Воспитывать наблюдательность, бережное отношение к природе. 3. Уточнить, что дети знают о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). Воспитывать любовь к родной природе. 4. Продолжать учить детей замечать весенние изменения в природе: небо стало выше, солнце ярче светит и пригревает. Воспитывать наблюдательность и внимательность.	1. Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). 2. Сформированы представления о жизни зимующих птиц весной. Узнают воробья, голубя, синицу, ворону, снегиря по характерным признакам. 3. Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). 4. Замечают весенние изменения в природе: небо стало выше, солнце ярче светит и пригревает.	
<b>Апрель</b> 1. Ветер. 2. Птицы. 3. Облака.	1. Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о явления природы, об их значении в нашей жизни. 2. Обобщить и систематизировать знания детей о жизни перелетных птиц. Учить делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения. Расширять словарный запас детей. Воспитывать интерес к природе, к жизни птиц. 3. Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о явления природы, об их значении в нашей жизни.	1. Имеют представления о весне по основным, существенным признакам. Расширены представления о явления природы, об их значении в нашей жизни. 2. Сформированы представления о жизни перелетных птиц. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения. Расширен словарный запас. 3. Имеют представления о весне по основным, существенным признакам. Расширены представления о явления природы, об их значении в нашей жизни.	
<b>Май</b> 1. Насекомые.	1. Закрепить навыки узнавания насекомых. Расширять знания детей о жизни насекомых.	1. Умеют узнавать насекомых. Расширены знания о жизни насекомых. Расширен словарный	

	2. Весенний дождь.  3. Гром.	Расширять словарный запас детей, вводить в речь прилагательные. Учить говорить полными предложениями. Воспитывать бережное отношение к миру природы. 2. Уточнить, что дети знают о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры, рост и цветение растений, прилет птиц). Воспитывать любовь к родной природе. Обогащать словарный запас, активизировать внимание и память. 3. Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о природных явлениях весной, об их значении в жизни нашей планеты. Развивать речь, мышление. Воспитывать интерес к наблюдениям.	запас. Умеют говорить полными предложениями.  2. Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры, рост и цветение растений, прилет птиц).  3. Имеют представления о весне по основным, существенным признакам. Расширены представления о природных явлениях весной, об их значении в жизни нашей планеты.
<b>Опыты</b> Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	<b>Сентябрь</b> Опыт с сухим и влажным песком.	Узнать, из какого песка лучше получаются постройки.	Умеют определять из какого песка лучше получаются постройки.
	<b>Октябрь</b> Как спасти цветы от мороза.	Узнать, как сохранить красоту осеннего букета.	Сформированы представления о том, как сохранить красоту осеннего букета.
	<b>Ноябрь</b> Почему снежинка тает на ладошке.	Узнать, почему снег превращается в воду.	Сформированы представления о том, почему снег превращается в воду.
	<b>Декабрь</b> Почему снег белый.	Узнать, почему снег белый.	Сформированы представления о том, почему снег белый.
	<b>Январь</b> Всем нужна вода.	Узнать, могут ли растения жить без воды.	Сформированы представления о том, что растения не могут жить без воды.
	<b>Февраль</b> Свойства снега.	Выяснить свойства снега.	Знакомы со свойствами снега.
	<b>Март</b>		

	Хорошо, когда светло.	Подвести детей к выводу о необходимости света для роста растений.	Делают вывод о необходимости света для роста растений.
	<b>Апрель</b> Почему не получился снеговик?	Узнать, какой бывает снег влажный или сухой.	Сформированы представления о том, какой бывает снег влажный или сухой.
	<b>Май</b> Где теплее, там зеленее.	Подвести детей к выводу о необходимости тепла для роста растений.	Сформированы представления о том, что тепло необходимо для роста растений.
<b>Поисковая деятельность</b> как нахождение способа действия	<b>Сентябрь</b> 1. Умная галка. 2. Ветер в комнате.	1. Познакомить с тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы. 2. Выявить, как образуется ветер, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный – опускается вниз.	1. Сформированы представления о том, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы. 2. Сформированы представления о том, как образуется ветер, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный – опускается вниз.
	<b>Октябрь</b> 1. Могут ли животные жить в земле? 2. Как увидеть магнитные силы?	1. Выяснить, что есть в почве для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки). 2. Показать магнитное поле вокруг магнитов.	1. Сформированы представления о том, что есть в почве для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки). 2. Сформированы представления о том, что существует магнитное поле вокруг магнитов.
	<b>Ноябрь</b> 1. Волшебный шарик. 2. Где живет эхо?	1. Установить причину возникновения статического электричества. 2. Подвести к пониманию возникновения эха.	1. Устанавливают причину возникновения статического электричества. 2. Понимают, как возникает эхо.
	<b>Декабрь</b> 1. Вращающаяся Земля. 2. Куда делась вода?	1. Представить, как Земля вращается вокруг своей оси. 2. Выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды).	1. Представляют, как Земля вращается вокруг своей оси. 2. Сформированы представления о процессе испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды).

	<b>Январь</b> 1. Самодельный термометр. 2. Чудо прическа.	1. Продемонстрировать, как воздух расширяется при нагревании и выталкивает воду из сосуда. 2. Познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия его с предметов.	1. Умеют демонстрировать, как воздух расширяется при нагревании и выталкивает воду из сосуда. 2. Сформированы представления о том, как появляется статическое электричество и возможность снятия его с предметов.
	<b>Февраль</b> 1. Радуга на стене 2. Спичечный телефон.	1. Познакомить с механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета. 2. Познакомить с простейшим устройством для передачи звука на расстояние.	1. Владеют механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета. 2. Знакомы с простейшим устройством для передачи звука на расстояние.
	<b>Март</b> 1. Волшебные лучи. 2. Пластмасса, ее качества и свойства	1. Понять, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него. 2. Узнавать вещи из пластмассы, определять её качества (структура поверхности, толщина, цвет).	1. Сформированы представления о том, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него. 2. Узнают вещи из пластмассы, определяют её качества (структура поверхности, толщина, цвет).
	<b>Апрель</b> 1. Солнечные зайчики. 2. Стекло, его качества и свойства.	1. Понять, что отражение возникает на гладких, блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом). 2. Узнавать предметы, сделанные из стекла. Определять его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, тепло-проводимость).	1. Понимают, что отражение возникает на гладких, блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом). 2. Узнают предметы, сделанные из стекла. Определяют его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, тепло-проводимость).
	<b>Май</b> 1. Изготовление солнечных часов. 2. Где вода?	1. Продемонстрировать через перемещение тени движение Земли вокруг солнца. 2. Определить впитываемость воды (песок и глина по-разному впитывают воду).	1. Умеют демонстрировать через перемещение тени движение Земли вокруг солнца. 2. Умеют определять впитываемость воды (песок и глина по-разному впитывают воду).

**Образовательная область «Речевое развитие»**  
**Содержание занятий «Развитие речи»**

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол- во	Кол- во часов (мин)
1.	Сентябрь 1-я неделя	«Улетает наше лето» Парамонова Л.А. стр. 18	Принимать участие в групповой беседе: внимательно слушать, отвечать на вопросы, высказываться по предложению педагога, откликаться на высказывания партнёров по общению.	Умеют вести коллективный разговор, высказываться на темы из личного опыта; Умеют составлять тексты – описания;	Праздник «День знаний».	1	30
2.	2-я неделя	«Жизнь дана на добрые дела» Парамонова Л.А. стр. 51 Арушанова А.Г стр. 15 Социокультурные истоки – «Сказочное слово», стр. 30	Учить детей особенностям диалогической речи; связно, последовательно выразительно строить вопросы и ответы; активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости.  Продолжать учить детей слушать взрослых и сверстников, вступать с ними в контакт, поддерживать общение.	Владеют особенностями диалогической речи; умеют связно, последовательно выразительно строить вопросы и ответы  Умеют слушать, говорить, умеют вступать в контакт, поддерживают и завершают начатое общение	Дидактическая игра «Наша Родина - Россия».	1	30
3.	3-я неделя	«Возле нашего двора есть Кудыкина гора» Парамонова Л.А. стр. 66 Арушанова А.Г с 21	Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать к сочинению небылиц. Учить строить предложения разной грамматической структуры. Развивать артикуляционный аппарат детей.	Поддерживают общий разговор. Проявляют интерес к сочинению небылиц. Умеют строить предложения разной грамматической структуры.	Словесные игры: «Кто где живет?»	1	30
4.	4-я неделя	«Здесь котята – акробаты, здесь и клоуны - котята» Парамонова Л.А. стр. 91 Арушанова А.Г с.26 Социокультурные истоки – «Сказочное слово», стр. 4	Развивать диалогическую форму речи. Побуждать к высказываниям из личного опыта, строить предложения разной грамматической структуры. Развивать артикуляционный аппарат детей.  Учить выражать собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного в процессе	Владеют особенностями диалогической речи. Умеют строить предложения разной грамматической структуры.  Умеют выражать собственное мнение в процессе общения со	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».  Речевой хоровод.	1	30

			общения со взрослыми и сверстниками.	взрослыми и сверстниками.			
5.	<b>Октябрь</b> 5- неделя	«А где щи, там и нас ищи» Парамонова Л.А. стр. 117 Арушанова А.Г стр. 32	Побуждать детей к рассуждениям, вовлекать в общий разговор. Разыгрывать ролевые диалоги. Обогащать словарь детей наименованиями овощей. Развивать артикуляционный аппарат детей.	Проявляют интерес к рассуждениям. Поддерживают общий разговор, разыгрывают ролевые диалоги. Сформированы представления об обобщающих наименованиях «овощи»	С/р игра «Строители»	<b>1</b>	<b>30</b>
6.	6-я неделя	«Ест Федька кисель с редькой» Парамонова Л.А. стр. 121 Арушанова А.Г стр. 34 Социокультурные истоки – «Сказочное слово», стр. 11	Обогащать речь детей образными словами. Учить образовывать прилагательные. Обогащать словарь детей наименованиями овощей и фруктов. Развивать артикуляционный аппарат детей, дикцию.  Учить принимать точку зрения собеседника, умение делиться своими знаниями и взаимодействовать в общем деле.	Употребляют в речи образные слова. Умеют образовывать прилагательные. В речи употребляют наименования овощей и фруктов.  Воспринимают мнение собеседника, умеют взаимодействовать в общем деле.	Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	<b>1</b>	<b>30</b>
7.	7-я неделя.	«Черепашка, не скучая, час сидит за чашкой чая» Парамонова Л.А. стр. 152 Арушанова А.Г. с39	Вовлекать детей в общий разговор. Учить образовывать названия предметов посуды. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Пересказывать короткий текст. Развивать артикуляционный аппарат детей.	Поддерживают общий разговор, образуют названия предметов посуды. Пересказывают короткий текст.	Выставка (рисование) «Урожай»	<b>1</b>	<b>30</b>
8.	8-я неделя	Совместное сочинение сказки «Колесо» Парамонова Л.А. стр. 179  Социокультурные истоки – «Сказочное слово», стр. 28	Вовлекать детей в сочинение сказки по потешке. Учить подбирать глагол к слову. Закрепить правильно произношение звука с в словах и фразах. Выразительно читать прибаутку, соотносить слово и выразительное движение. Участвовать в совместном со взрослым творческом	Умеют правильно произносить звуки с в словах и фразах; выразительно читать прибаутку, соотносить слово и выразительное движение умеют участвовать в совместном со взрослым творческом рассказывании.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».  Работа в микрогруппах.	<b>1</b>	<b>30</b>

			<p>рассказывании. Учить приходить к согласию, быть терпимым к иному мнению, уважительно общаться со всеми участниками диалога.</p>	<p>Умеют быть терпеливыми к собеседникам, уважительно общаются со взрослыми и детьми.</p>			
9.	<b>Ноябрь</b> 9-я неделя	«Веселье лучше богатства» Парамонова Л.А. стр. 210 Арушанова А.Г. с49	<p>Побуждать детей к рассуждениям, вовлекать в общий разговор. Закреплять знание пословиц, скороговорок. Развивать речевой слух. Воспитывать интерес к написанному слову.</p>	<p>Поддерживают общий разговор, знают пословицы, скороговорки, умеют выражать свои мысли полными предложениями.</p>	Театрализованная игра «Показ моды»	<b>1</b>	<b>30</b>
10.	10-неделя	«Умный Ивашка» Парамонова Л.А. стр. 237 (249) Арушанова А.Г. стр. 55  Социокультурные истоки – «Напутственное слово», стр. 4	<p>Развивать диалогическое общение детей с взрослыми и сверстниками. Учить рассуждать, строить предложения разной грамматической структуры. Познакомить с многозначными словами «корешок», «свежий». Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат. Учить использовать ситуативные нормы приветствия, нормы речевого этикета при высказывании своего мнения.</p>	<p>Проявляют интерес к рассуждениям, поддерживают общий разговор. Понимают многозначные слова «корешок», «свежий».</p> <p>Умеют высказывать свое мнение в различных ситуациях речевого этикета.</p>	С/р игра «Библиотека»	<b>1</b>	<b>30</b>
11.	11-я неделя	«Небывальщина» Парамонова Л.А. стр. 265 Арушанова А.Г. стр. 62	<p>Вовлекать детей в общий разговор, учить рассуждать. Составлять короткий текст-повествование. Подбирать определения к слову. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат.</p>	<p>Проявляют интерес к рассуждениям, поддерживают общий разговор. Составляют короткий текст-повествование. Подбирают определения к слову.</p>	С/р игра «Типография»	<b>1</b>	<b>30</b>
12.	12-я неделя	«Тепло-холодно» Парамонова Л.А. стр. 292 (304) Арушанова А.Г. стр. 67  Социокультурные истоки – «Напутственное	<p>Вовлекать детей в общий разговор, диалог. Учить связному, последовательному пересказу, выразительно воспроизводить диалоги персонажей. Подбирать определения к слову. Познакомить с многозначным словом «теплый». Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат.</p>	<p>Поддерживают общий разговор, выразительно воспроизводят диалоги персонажей. Подбирают определения к слову.</p> <p>Умеют высказывать просьбу, предложение,</p>	Выставка (рисование) «Русская печка»  Речевой хоровод.	<b>1</b>	<b>30</b>



		слово», стр. 5	Учить высказывать пожелание, просьбу, совет, предложение, сочувствие использовать невербальные средства общения.	совет и т.д. пользуются невербальными средствами общения.			
13.	13-я неделя	«Вечерняя плюшевая сказка» Парамонова Л.А. стр. 330 (319) Арушанова А.Г. стр. 75	Вовлекать детей в общий разговор, диалог, учить рассуждать. Учить связному, последовательному пересказу. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат.	Проявляют интерес к рассуждениям, поддерживают общий разговор. Умеют связно, последовательно пересказывать, правильно передавать идею и содержание.	Д /и «Осветительные приборы»	1	30
14.	<b>Декабрь</b> 14-я неделя	«Сладкий сон» Парамонова Л.А. стр. 362 (359) Арушанова А.Г. стр. 80 Социокультурные истоки – «Напутственное слово», стр. 21	Вовлекать детей в общий разговор, диалог. Передавать содержание прочитанного в форме инсценировки по ролям; передавать текст своими словами. Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат. Учить выражать собственное мнение в процессе общения со взрослыми и сверстниками. Учить выражать словами сочувствие, внимание и заботу к близким людям.	Поддерживают общий разговор. Передают содержание прочитанного, в форме инсценировки по ролям.  Выражают собственное мнение, проявляют заботу к близким людям.	Выставка поделок «Календарь»  Работа в микрогруппах.	1	30
15.	15-я неделя	«Часы с кукушкой» Парамонова Л.А. стр. 395 (391) Арушанова А.Г. стр. 87	Принимать участие в групповом разговоре: внимательно слушать, отвечать на вопросы, поддерживать разговор, инициативно высказываться на темы из личного опыта, активизировать имеющиеся знания, самостоятельно рассуждать. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат.	Принимают участие в групповом разговоре: умеют внимательно слушать, отвечать на вопросы, поддерживать разговор, инициативно высказываться на темы из личного опыта.	Выставка (рисование) «Куранты»	1	30
16.	16-я неделя	Игра «Знатоки» Парамонова Л.А. стр. 435 (417) Арушанова А.Г. стр. 94	Вовлекать детей в игровое взаимодействие, в диалог, в соревнование. Обогащать речь образными словами и выражениями. Учить рассуждать, аргументировано высказываться, объяснять. Уточнить	Принимают участие в игровом взаимодействии, в диалоге, в соревновании. Употребляют в речи образные слова и выражения. Умеют рассуждать.	Выставка (лепка) «Животные - символы года».	1	30

		Социокультурные истоки – «Светлый образ», стр. 5	представления детей о многозначности слов, о словесном составе предложения. Развивать артикуляционный аппарат. Учить применять полученные знания и сведения в практической жизни, опираясь на позитивный социокультурный опыт.	Применяют полученные знания и сведения в быту, на основе собственного опыта.	Работа в микрогруппах.		
17	17-я неделя	«Кто поет, того беда не берет» Парамонова Л.А. стр. 445 Арушанова А.Г. с98	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Побуждать инициативно, высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Образовывать наименование артистов. Развивать дикцию.	Принимают участие в диалоге, поддерживают разговор, инициативно высказываются на темы из личного опыта.	Аппликация «Снежинки»	1	30
18	<b>Январь</b> 18-я неделя	«Школа актерского мастерства» Парамонова Л.А. стр. 449 Арушанова А.Г. стр. 100 Социокультурные истоки – «Светлый образ», стр. 12	Вовлекать детей в игровое взаимодействие со сверстниками, в диалог. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Закреплять представление детей об актерских профессиях. Развивать дикцию. Учить взаимодействовать в паре и в группе со сверстниками, постигать жизнь к познанию внешнего и внутреннего душевного и духовного мира.	Принимают участие в игровом взаимодействии, в диалоге, в соревновании. Имеют представление об актерских профессиях. Умеют взаимодействовать в паре и в группе со сверстниками.	С/р игра «Театр». Чтение стихотворения Э. Успенского «Как ходить в театр». Работа в микрогруппах.	1	30
19	19-я неделя	«Легкая метелица белым снегом стелется» Парамонова Л.А. стр. (484), 488. Арушанова А.Г. стр. 106	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Обогащать речь образными словами и выражениями. Закрепить представления детей о малых фольклорных формах (дразнилки). Учить связному, последовательному пересказу. Воспитывать интерес к напечатанному слову.	Принимают участие в содержательном общении, диалоге. Имеют представление о малых фольклорных формах (дразнилки).	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	1	30
20	20-я неделя	«В Антарктиде среди льдин»	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог.	Принимают участие в содержательном общении,	Восприятие худ. лит. «Короткого	1	30

		Парамонова Л.А. стр. (511), 516 Арушанова А.Г. стр. 115 Социокультурные истоки – «Светлый образ», стр. 15	Обогащать словарь глаголами, образными словами и выражениями. Развивать дикцию. Воспитывать интерес к письменной речи. Проявлять эмпатию к сверстникам, взрослым (умение быть внимательным, замечать настроение других, видеть, слышать, чувствовать каждого, быть терпимым к иному мнению, стараться помочь).	диалоге. Употребляют в речи глаголы, образные слова и выражения. Умеют быть внимательными, замечают настроение других, стараются помочь другу и взрослым.	стихотворение про длинное путешествие» Р. Мухи и В. Левина.		
21	21-я неделя	«Сыр в колодце» Парамонова Л.А. стр. 535, (543) Арушанова А.Г. стр. 121	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Обогащать речь образными словами и выражениями. Учить задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать. Воспитывать интерес к чтению	Принимают участие в содержательном общении, диалоге. Употребляют в речи образные слова и выражения. Умеют задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку»,	1	30
22	<b>Февраль</b> 22-я неделя	«Змея и рыба» Парамонова Л.А. стр. (569), 574 Арушанова А.Г. стр. 125 Социокультурные истоки – «Светлый образ», стр. 24	Вовлекать детей в игровое взаимодействие, в ролевой диалог. Активизировать прилагательные. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат. Воспитывать интерес к письменной речи. Учить использовать интонацию, паузы, дикцию, темп, тональность. Учить выбирать дистанцию общения и пространственное расположение.	Принимают участие в игровом взаимодействии ролевым диалоге. Употребляют в речи прилагательные.  Умеют выбирать дистанцию общения, используют интонацию, паузы, дикцию, темп, тональность.	Восприятие худ. лит. Т. Собакина «Водолаз».	1	30
23	23-я неделя	«Смелость города берет» Парамонова Л.А. стр. 580, (588) Арушанова А.Г. стр. 129	Развивать диалогическую форму речи. Побуждать детей к рассуждениям. Обогащать словарь детей словами, обозначающими качества людей. Развивать артикуляционный аппарат детей.	Принимают участие в содержательном общении, диалоге. Умеют рассуждать. Употребляют в речи слова, обозначающие качества людей.	Восприятие худ. лит. «сказка о царе Салтане» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».	1	30
24	24-я неделя	«Мамино сердце» Парамонова Л.А.	Развивать диалогическую форму речи. Побуждать к	Принимают участие в содержательном общении,	Театрализованная игра «Показ моды»	1	30

		стр. 608, (625) Арушанова А.Г. стр. 142  Социокультурные истоки – «Мастера и рукодельницы», стр. 13	высказываниям из личного опыта, рассуждать. Активизировать глаголы и прилагательные, характеризующие действия и качества людей. Развивать артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к письменной речи. Дать детям представление о значении труда в жизни человека, о выборе будущей профессии; знания о мастерах и рукодельницах.	диалоге. Умеют высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Употребляют в речи глаголы и прилагательные, характеризующие действия и качества людей. Знают о значении труда в жизни человека. Знают кто такие мастера и рукодельницы.	Работа в микрогруппах.		
25	25-я неделя	«Живет в нем вся вселенная, а вещь обыкновенна» Парамонова Л.А. стр. 648, (651)	Обогащать внеситуативное общение детей. Побуждать самостоятельно составлять короткие тексты-описания (загадки). Вовлекать детей в игровое взаимодействие со сверстниками. Активизировать наименования бытовой техники, глаголы. Воспитывать интерес к письменной речи.	Умеют самостоятельно составлять короткие тексты-описания (загадки). Употребляют в речи наименования бытовой техники, глаголы.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	1	30
26	Март 26-я неделя	«Я и дождик, и река» Парамонова Л.А. стр. 674, (686) Арушанова А.Г. стр. 148 Социокультурные истоки – «Мастера и рукодельницы», стр. 16	Вовлекать детей в общий разговор, диалог, учить рассуждать. Учить задавать вопросы и отвечать на них. Обогащать словарь глаголами, образными словами и выражениями. Воспитывать интерес к письменной речи. Учить вести диалог со взрослыми и сверстниками, говорить выразительно, эмоционально. Дать представления о добром мире, о добрых отношениях с окружающими.	Принимают участие в общении, диалоге. Умеют задавать вопросы и отвечать на них. Употребляют в речи глаголы, образные слова и выражения.  Умеют вступать в диалог со взрослыми и сверстниками, говорить выразительно, эмоционально.	Дидактические игры  «Природа и человек».  Работа в парах.	1	30
27	27-я неделя	«Диковинные рассказы» Парамонова Л.А. стр. 702, (712)	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Побуждать к речевому взаимодействию со сверстниками.	Принимают участие в общении, диалоге. Употребляют в речи глаголы, образные слова и	Выставка (коллаж) «Пустыня».	1	30

		Арушанова А.Г. стр. 157	Обогащать речь образными словами и выражениями. Воспитывать интерес к письменной речи.	выражения.			
28	28-я неделя	«Слово не воробей» Парамонова Л.А. стр. 741, (729) Арушанова А.Г. стр. 163 Социокультурные истоки – «Мастера и рукодельницы», стр. 21	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать инициативно высказываться, рассуждать. Обогащать речь образными словами и выражениями. Развивать дикцию.  Учить в употреблении слов благодарности для всех, кто помог детям вырасти добрыми и умными.	Принимают участие в игровом и речевом взаимодействии со сверстниками. Умеют высказываться, рассуждать. Употребляют в речи образные слова и выражения. Знают слова благодарности.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».  Речевой хоровод.	1	30
29	29-я неделя	«Охотники на мамонтов» Парамонова Л.А. стр. 760, (766) Арушанова А.Г. стр. 166	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Обогащать речь образными словами и выражениями. Учить задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать. Учить пересказывать короткий текст. Воспитывать интерес к письменной речи.	Принимают участие в содержательном общении, диалоге. Употребляют в речи, образные слова и выражения. Умеют задавать вопросы и отвечать на них, пересказывать короткий текст.	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	1	30
30	<b>Апрель</b> 30-я неделя	«Моя улица» Парамонова Л.А. стр. 858 Арушанова А.Г. стр. 187	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Учить анализировать текст, строить схему и пересказывать текст по схеме. Побуждать инициативно, высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Активизировать прилагательные. Развивать дикцию.	Принимают участие в общении, диалоге. Умеют анализировать текст, строить схему и пересказывать текст по схеме. Умеют высказываться на темы из личного опыта, рассуждать.	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	1	30
31	31-я неделя	«Лунные олады» Парамонова Л.А. стр. 781, (789) Арушанова А.Г. стр. 174	Обогащать содержание речевого общения детей. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить передавать содержание сказки своими словами. Формировать	Умеют передавать содержание сказки своими словами, составлять короткий текст-повествование – творческий рассказ.	Выставка (рисование) «Солнечная система».	1	30

		Социокультурные истоки – «Мастера и рукодельницы», стр. 26	умение составлять короткий текст-повествование – творческий рассказ. Воспитывать интерес к письменной речи. Дать детям представление о старании и терпении и их значении для человека в жизни; о семейных традициях; о традиций своей семьи.	Знают семейные традиции своей семьи.	Речевой хоровод.		
32	32-я неделя	«Птица – дизайнер» Парамонова Л.А. стр. 812 Арушанова А.Г. стр. 179	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Обогащать речь образными словами и выражениями. Учить пересказывать короткий текст. Активизировать прилагательные. Воспитывать интерес к письменной речи. Расширять представления детей о профессиях взрослых.	Употребляют в речи прилагательные, образные слова и выражения. Умеют пересказывать короткий текст. Имеют представление о профессиях взрослых.	Выставка рисунков «Мишка – коала).	1	30
33	33-я неделя	«Аты-баты, шли солдаты» Парамонова Л.А. стр. 885 Арушанова А.Г. стр. 193  Социокультурные истоки – «Семейные традиции», стр. 19, 20, 21	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Активизировать прилагательные. Обогащать речь образными словами и выражениями. Воспитывать чувство патриотизма на конкретных примерах (рассказы, стихи). Развивать дикцию. Дать детям представление о русских богатырях и героях-защитниках Отечества. Учить высказываться о положительных сказочных героев, конкретных исторических лиц, былинных богатырей как высокому духовному образцу.	Принимают участие в игровом и речевом взаимодействии со сверстниками. Употребляют в речи прилагательные, образные слова и выражения.  Имеют представление о русских богатырях и героях-защитниках Отечества.	Выставка (рисование) «День Победы»  Речевой хоровод.	1	30
34	Май 34-я неделя	«Басни Эзопа» Парамонова Л.А. стр. 832 Арушанова А.Г. стр. 184	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить передавать содержание басни в игре – драматизации. Развивать	Принимают участие в игровом и речевом взаимодействии со сверстниками. Умеют передавать содержание	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр». Работа в микрогруппах.	1	30

		Социокультурные истоки – «Семейные традиции», с 5	артикуляционный аппарат. Учить использовать жест, мимику, взгляд, позы, движения; соблюдать правила общения в группе.	басни в игре – драматизации. Соблюдает правила общения в группе, использует жест, мимику и взгляд.			
34	34-я неделя	«Басни Эзопа» Парамонова Л.А. стр. 832 Арушанова А.Г. стр. 184 Социокультурные истоки – «Семейные традиции», с5	Продолжать вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить передавать содержание басни в игре – драматизации. Развивать артикуляционный аппарат. Учить использовать жест, мимику, взгляд, позы, движения; соблюдать правила общения в группе.	Принимают участие в игровом и речевом взаимодействии со сверстниками. Умеют передавать содержание басни в игре – драматизации. Соблюдает правила общения в группе, использует жест, мимику и взгляд.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр». Работа в микрогруппах.	1	30
35	35-я неделя	«До свиданья, детский сад» Парамонова Л.А. стр. 906 Арушанова А.Г. стр. 201	Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Побуждать инициативно, высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Формировать положительное отношение к школе. Воспитывать интерес к письменной речи.	Принимают участие в общении, диалоге. Умеют высказываться на темы из личного опыта, рассуждать.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности»	1	30
36	36-я неделя	Составление рассказов на тему «О нашем городе мы свой рассказ ведём» Арушанова А.Г. стр. 204 Социокультурные истоки – «Семейные традиции», стр. 22, 23	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы о достопримечательностях родного города; воспитывать любовь к родному краю, желание лучше узнать его.  Дать детям представление о родном крае, о родном городе, его достопримечательностях; о родной культуре. Учить строить описательные небольшие рассказы.	Умеют составлять подробные и интересные рассказы о достопримечательностях родного города; Проявляют любовь к родному краю, желание лучше узнать его.  Умеют строить описательный рассказ о родном крае, о родном городе, его достопримечательностях; о родной культуре.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»  Работа в микрогруппах.	1	30
Общее кол-во занятий						36	1080

**Образовательная область «Речевое развитие»**  
**Содержание занятий «Обучение грамоте»**

№	Месяц неделя номер занятия	Тема	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во занятий	Кол- во часов (мин)
1	<b>Сентябрь</b> 1-я неделя	«Термин «речь, слово, предложение» Аджи А.В. стр. 228	Учить схематично, изображать предложение. Составлять предложение из двух слов, опираясь на схему. Называть обобщающим словом перечисленные предметы. Дать детям понятие о «сложном слове»	Умеют схематично, изображать предложение. Составляют предложение из двух слов, опираясь на схему. Называют обобщающим словом перечисленные предметы. Знают определению понятию о «сложном слове»	Праздник «День знаний».	<b>1</b>	<b>30</b>
2	2-я неделя	«Понятие «речь, слово, предложение» Аджи А.В. стр. 230	Продолжать учить составлять предложения из двух, трех слов, опираясь на схему. Вычленение предложений из микрорассказа.	Умеют составлять предложения из двух, трех слов, опираясь на схему. Вычленяют предложения из микрорассказа	Дидактическая игра «Наша Родина - Россия».	<b>1</b>	<b>30</b>
3	3-я неделя	«Слоговой состав слова» Аджи А.В. стр. 231	Познакомить детей со слоговым составом слова. Научить членить слова на слоги, Знакомство со схемой слова.	Знают со слоговым составом слова. Умеют членить слова на слоги, знакомы со схемой слова.	Словесные игры: «Кто где живет?»	<b>1</b>	<b>30</b>
4	4-я неделя	«Слоговой состав слова и понятие об ударном слоге» Аджи А.В. стр. 232	Составление схемы слов: 2-3-4-х сложных. Продолжать знакомить детей с понятием «предложение». Длинные короткие слова в предложении. Составление предложений по схеме.	Составляют схемы слов: 2-3-4-х сложных. Знают понятие «предложение». Длинные короткие слова в предложении. Составление предложений по схеме.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	<b>1</b>	<b>30</b>
5	<b>Октябрь</b> 5-я неделя	«Понятие буква, звук, гласный, согласный» Аджи А.В. стр. 233	Познакомить детей с азбукой, дать понятия «буква, звук, гласный, согласный». Совершенствовать умения, детей членить слова на слоги, составлять простейшую схему слова, изображать графически. Составлять предложения из 2-3 слов,	Знают азбуку, знают понятия «буква, звук, гласный, согласный». расчленяют слова на слоги, составляют простейшую схему слова, изображают графически. Составляют предложения из 2-3 слов, опираясь на слова,	С/р игра «Строители»	<b>1</b>	<b>30</b>



			опираясь на слова, предложенные воспитателем, и на сюжетную картинку.	предложенные воспитателем, и на сюжетную картинку.			
6	6-я неделя	«Гласные буквы А, О, У, Ы, Э и звуками (а), (о), (у), (ы), (э)» Аджи А.В. стр. 234	Познакомить детей с гласными буквами А, О, У, Ы, Э, и звуками (а), (о), (у), (ы), (э). Продолжать учить детей дифференцировать понятия «буква», «звук». Учить определять позицию звука в слове в начале, в середине, в конце). Учить писать печатные буквы А,О,У,Ы,Э, заглавные и строчные.	Знают гласные буквы А, О, У, Ы, Э, и звуки (а), (о), (у), (ы), (э). Умеют дифференцировать понятия «буква», «звук». Умеют определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце). Умеют писать печатные буквы А,О,У,Ы,Э, заглавные и строчные.	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	1	30
7	7-я неделя	«Продолжать знакомить детей с гласными буквами А, О, У, Ы, Э и звуками (а), (о), (у), (ы), (э)» Аджи А.В. стр. 236	Дифференциация понятий «буква», «звук», позиция звука в слове, Написание в тетради слов, начинающих на заданные буквы и слов со звуком и буквой Ы. Определение позиций буквы в слове. Подчеркивание нужной буквы. Закрепление понятия «предложение», вычленение предложений из микрорассказов.	Дифференцируют понятий «буква», «звук», позиция звука в слове. Пишут в тетради слова, начинающих на заданные буквы и слова со звуком и буквой Ы. Определяют позиции буквы в слове. Подчеркивают нужные буквы. Знают понятия «предложение», вычленяют предложения из микрорассказов.	Выставка (рисование) «Урожай»	1	30
8	8-я неделя	«Знакомство со звуком (у)» Аджи А.В. стр. 237	Четкое произношение, артикуляция, выделение в начале слова Знакомство с буквой У. Написание в тетради.	Четко произносят, выделяют букву в начале слова. Знают букву У.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	1	30
9	9-я неделя	«Закрепление звукопроизношения звука (у)» Аджи А.В. стр. 239	Написание буквы (у), штриховка контура буквы У. Чтения слияния: АУ,УА.	Прописывают буквы (у), штрихуют контур буквы У. Читают слияния: АУ,УА.	Театрализованная игра «Показ моды»	1	30
10	<b>Ноябрь</b> 10-я неделя	«Знакомство со звуком (и) и буквой И» Аджи А.В. стр.240	Четкое произношение, артикуляция, выделение в начале, конце и середине слова. Знакомство с буквой И. Написание в тетради, закрепление гласных звуков (а), (у).	Четкое произношение, артикуляция, выделение в начале, конце и середине слова. Знакомство с буквой И. Написание в тетради, закрепление гласных звуков	С/р игра «Библиотека»	1	30

				(а), (у).			
11	11-я неделя	«Повторение звука (и)» Аджи А.В. стр. 240	Артикуляция, четкое произношение. Выделение звука в слове (в конце, в начале, в середине). Чтение слияний: АУ, УА, АИ, ИА, ИУ, УИ, анализ звуков. Написание заглавной и строчной буквы И. в тетрадах.	Четко произносят. Выделяют звуки в слове (в конце, в начале, в середине). Читают слияния: АУ, УА, АИ, ИА, ИУ, УИ, анализ звуков. Прописывают заглавную и строчную букву И в тетрадах.	Предложить детям игру «Угадай по описанию».	<b>1</b>	<b>30</b>
12	12-я неделя	«Знакомство со звуком (о)» Аджи А.В 243	Вычленение звука в слове, предложении.	Вычленяют звук в слове и в предложении.	Выставка (рисование) «Русская печка»	<b>1</b>	<b>30</b>
13	<b>Декабрь</b> 13-я неделя	«Согласные звуки (л), (м), (н), (р). Буквы Л, М, Н, Р» Аджи А.В. стр. 245	Дифференциация понятия «звук», «буква», Произношение, артикуляция, определение места звука в слове. Анализ и синтез слогов с данными буквами. Слоги прямые и обратные. Трансформирование слогов. Написание букв и слогов в тетради.	Дифференцируют понятия «звук», «буква». Правильно произносят, определяют место звука в слове. Анализ и синтез слогов с данными буквами. Слоги прямые и обратные. Трансформируют слоги. Прописывают буквы и слог в тетради.	Д /и «Осветительные приборы»	<b>1</b>	<b>30</b>
14	14-я неделя	«Гласный звук (и), и буквой И» Аджи А.В. стр. 257	Дифференциация понятия «звук», «буква». Познакомить детей с понятиями «мягкий», «твердый», согласные звуки.	Дифференцируют понятия «звук», «буква», знают понятия «мягкий», «твердый», согласные звуки.	Выставка поделок «Календарь»	<b>1</b>	<b>30</b>
15	15-я неделя	«Согласные звуки (г), (к)» Аджи А.В. стр. 261	Дифференциация понятия «звук», «буква». закрепление детей с понятиями «мягкий», «твердый», согласные звуки.	Дифференцируют понятия «звук», «буква», знают понятия «мягкий», «твердый», согласные звуки.	Выставка (рисование) «Куранты»	<b>1</b>	<b>30</b>
16	16-я неделя	«Согласные звуки (д), (т). Буквы Д, Т» Аджи А.В. стр. 267	Произношение артикуляция, Определение места звука в слове. Закрепление понятий «твердый» и «мягкий» звуки.	Определяют места звука в слове. Знают понятия «твердые» и «мягкие» звуки.	Выставка (лепка) «Животные - символы года»	<b>1</b>	<b>30</b>
17	<b>Январь</b> 17-я неделя	«Согласные звуки (в), (ф). Буквы В, Ф» Аджи А.В. стр. 278	Закрепление понятий «твердый» и «мягкий» звуки. Анализ и синтез слогов.	Знают понятия «твердый» и «мягкий» звук. Делают анализ и синтез слогов.	Аппликация «Снежинки»	<b>1</b>	<b>30</b>
18	18-я неделя	«Согласные звуки (з), (с), буквами З,	Место звука в слове. Закрепление понятий «твердый» и «мягкий»	Определяют место звука в слове. Знают понятия	С/р игра «Театр». Чтение стих-ия Э. Успенского «Как	<b>1</b>	<b>30</b>

		С» Аджи А.В. стр. 278	звуки Печатание предложений в тетради. Составление схемы предложений.	«твердый» и «мягкий» звуки. Прописывают предложения в тетради. Составляют схемы предложений.	ходить в театр».		
19	19-я неделя	«Согласные звуки (в), (ф), буквами В, Ф» Аджи А.В. стр. 273	Анализ и синтез слов. Закрепление понятий «твердый» и «мягкий» звуки Печатание предложений в тетради. Составление схемы предложений.	Проводят анализ и синтез слов. Знают понятия «твердый» и «мягкий» звуки. Прописывают предложения в тетради. Составляют схемы предложений.	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	1	30
20	<b>Февраль</b> 20-я неделя	«Согласные звуки (б), (п), буквами Б, П» Аджи А.В. стр. 286	Звуковой анализ слов со звуками (б), (п). Печатание предложения в тетради, составление схемы предложения. Чтение микрорассказов на индивидуальных карточках.	Проводят звуковой анализ слов со звуками (б), (п). Прописывают предложения в тетради, составляют схемы предложения. Читают микрорассказов на индивидуальных карточках.	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворения про длинное путешествие» Р. Мухи и В. Левина. Изготовление макета «Антарктида»	1	30
21	21-я неделя	«Согласные звуки (б), (п), буквами Б, П» Аджи А.В. стр. 286	Звуковой анализ слов со звуками (б), (п). Печатание предложения в тетради, составление схемы предложения. Чтение микрорассказов на индивидуальных карточках.	Проводят звуковой анализ слов со звуками (б), (п). Прописывают предложения в тетради, составляют схемы предложения. Читают микрорассказов на индивидуальных карточках.	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку».	1	30
22	22-я неделя	«Согласный звук (й), буква Й» Аджи А.В. стр. 292	Деление слов на слоги, составление, схемы слова. Составление предложений из опорных слов.	Делят слова на слоги, составляют, схемы слова. Составляют предложения из опорных слов.	С/р игра «Моряки». Чтение и обсуждение стихотворения Т. Собакина «Водолаз».	1	30
23	23-я неделя	«Йотированными гласные Е, Ё» Аджи А.В. стр. 295	Составление предложений из опорных слов. Работа по картинке. Написание букв в тетради Е, Ё.	Составляют предложения из опорных слов. Работают по картинке. Прописывают буквы в тетради Е, Ё.	Восприятие худ. лит. «сказка о царе Салтане» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».	1	30
24	<b>Март</b> 24-я неделя	«Йотированные гласные Е, Ё» Аджи А.В. стр. 295	Составление предложений из опорных слов. Работа по картинке. Написание букв в тетради Е, Ё.	Составляют предложения из опорных слов. Работают по картинке. Прописывают буквы в тетради Е, Ё.	Театрализованная игра «Показ моды»	1	30
25	25-я неделя	«Йотированные гласные буквы Ю, Я»	Понятие «твердый», «мягкий» звук. Звуковой анализ слов с йотированными гласными их	Знают определение понятий «твердый», «мягкий» звук. Проводят звуковой анализ	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	1	30

		Аджи А.В. стр. 300	секреты. Составление предложений по опорным словам, работа с индивидуальными карточками.	слов с йотированными гласными их секреты. Составляют предложения по опорным словам, работают с индивидуальными карточками.			
26	26-я неделя	«Йотированные гласные буквы Ю, Я» Аджи А.В. стр. 300	Понятие «твердый», «мягкий» звук. Звуковой анализ слов с йотированными гласными их секреты. Составление предложений по опорным словам, работа с индивидуальными карточками.	Знают определение понятий «твердый», «мягкий» звук. Проводят звуковой анализ слов с йотированными гласными их секреты. Составляют предложения по опорным словам, работают с индивидуальными карточками.	Дидактические игры «Природа и человек».	1	30
27	27-я неделя	«Йотированные гласные буквы Ю, Я» Аджи А.В. стр. 300	Понятие «твердый», «мягкий» звук. Звуковой анализ слов с йотированными гласными их секреты. Составление предложений по опорным словам, работа с индивидуальными карточками.	Знают определение понятий «твердый», «мягкий» звук. Проводят звуковой анализ слов с йотированными гласными их секреты. Составляют предложения по опорным словам, работают с индивидуальными карточками.	Выставка (коллаж) «Пустыня».	1	30
28	<b>Апрель</b> 28-я неделя	«Согласный звук (х). Буква Х» Аджи А.В. стр. 305	Определение места звука в словах. Звуковой анализ слов в тетрадах. Выделение ударного слога, деление слов на слоги, составление схемы слов.	Определяют место звука в словах. Проводят звуковой анализ слов в тетрадах. Выделяют ударные слоги, делят слова на слоги, составляют схемы слов.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты»	1	30
29	29-я неделя	«Согласный звук (х). Буква Х» Аджи А.В. стр. 305	Определение места звука в словах. Звуковой анализ слов в тетрадах. Выделение ударного слога, деление слов на слоги, составление схемы слов.	Определяют место звука в словах. Проводят звуковой анализ слов в тетрадах. Выделяют ударные слоги, делят слова на слоги, составляют схемы слов.	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	1	30
30	30-я неделя	«Согласные (ч), (щ). Буква Ч, Щ» Аджи А.В. стр. 305	Деление слов на слоги. Вычленение ударного слога, составление схемы слова. Составление предложений по опорным словам.	Делят слова на слоги. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы слова. Составляют предложения по опорным словам.	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	1	30

31	31-я неделя	«Согласные (ч), (щ). Буква Ч, Щ» Аджи А.В. стр. 305	Деление слов на слоги. Вычленение ударного слога, составление схемы слова. Составление предложений по опорным словам.	Делят слова на слоги. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы слова. Составляют предложения по опорным словам.	Выставка рисунков «Солнечная система».	<b>1</b>	<b>30</b>
32	<b>Май</b> 32-я неделя	«Твердые согласные (ж), (ш). Буква Ж, Ш» Аджи А.В. стр. 309	Деление слов на слоги. Вычленение ударного слога, составление схемы слова. Составление предложений по опорным словам.	Делят слова на слоги. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы слова. Составляют предложения по опорным словам.	Выставка (рисование) «Мишка – коала».	<b>1</b>	<b>30</b>
33	33-я неделя	«Буква Ь» Аджи А.В. стр. 321	Звуковой анализ слов с Ь. Вычленения ударного слога, составление схемы предложения	Проводят звуковой анализ слов с Ь. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы предложения.	Выставка (рисование) «День Победы»	<b>1</b>	<b>30</b>
34	34-я неделя	«Согласный звук (ц), буква Ц» Аджи А.В. стр. 317	Написание буквы Ц. Звуковой анализ слов с Ц. Вычленение ударного слога, составление предложения по опорным словам. Составление схемы предложения. Вычленение ударного слога, составление схемы слов.	Прописывают буквы с Ц. Проводят звуковой анализ слов с Ц. Вычленяют ударные слоги, составляют предложения по опорным словам. Составляют схемы предложения. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы слов.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	<b>1</b>	<b>30</b>
35	35-я неделя	«Закрепление буквы Ъ» Аджи А.В. стр. 330	Особенности буквы Ъ. Звуковой анализ слов с Ъ. Вычленение ударного слога, составление предложения по опорным словам. Составление схемы предложения. Вычленение ударного слога, составление схемы слов.	Проводят звуковой анализ слов с Ъ. Вычленяют ударный слог, составляют предложения по опорным словам. Составляют схемы предложения. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы слов.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности»	<b>1</b>	<b>30</b>
36	36-я неделя	«Закрепление буквы Ъ» Аджи А.В. стр. 330	Особенности буквы Ъ. Звуковой анализ слов с Ъ. Вычленение ударного слога, составление предложения по опорным словам. Составление схемы предложения. Вычленение ударного слога, составление схемы слов.	Проводят звуковой анализ слов с Ъ. Вычленяют ударный слог, составляют предложения по опорным словам. Составляют схемы предложения. Вычленяют ударные слоги, составляют схемы слов.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	<b>1</b>	<b>30</b>
Общее количество занятий						<b>36</b>	<b>1080</b>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
**Содержание занятий «Рисование» изобразительная деятельность**

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	<b>Сентябрь</b> 1-я неделя	«Улетает наше лето» Парамонова Л.А. стр. 18 Лыкова И.А. стр. 20	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетно-расположению и композиции. Закреплять приемы рисования карандашами. Воспитывать любовь к природе.	Умеют рисовать простые сюжеты, отражения в рисунке летние впечатления.	Праздник «День знаний».	<b>1</b>	<b>30</b>
2	2-я неделя	«Цветик-семицветик» Парамонова Л.А. стр. 54	Формировать навыки изображения фантазийных цветов по мотивам сказки В. Катаева. Показать приемы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов.	Владеют навыками изображения фантазийных цветов по мотивам сказки; приемами видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов.	Дидактическая игра «Наша Родина - Россия».	<b>1</b>	<b>30</b>
3	3-я неделя	«Пейзаж на вернисаже» Парамонова Л.А. стр. 82	Познакомить с творчеством художников-пейзажистов. Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	Знакомы с творчеством художников-пейзажистов. Проявляют интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества.	Словесные игры: «Кто где живет?»	<b>1</b>	<b>30</b>
4	4-я неделя	«Цирковые артисты» «Весёлый клоун» Парамонова Л.А. стр. 93	Создать у детей интерес к рисованию цирковых артистов. Учить передавать характерные особенности костюма. Сочетать с элементами аппликации. Воспитывать эстетический отклик на результат деятельности. Активизация словаря: цирковые артисты, клоун.	Умеют рисовать цирковых артистов, передавать характерные особенности костюма.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	<b>1</b>	<b>30</b>
5	<b>Октябрь</b> 5-я неделя	«Цирковые животные» «Слоненок» Парамонова Л.А.	Вызвать у детей интерес к рисованию циркового животного - слоненка. Учить передавать характерные особенности животного. Воспитывать интерес к	Умеют самостоятельно рисовать циркового животного – слоненка, передавать характерные	С/р игра «Строители»	<b>1</b>	<b>30</b>

		стр. 93	графическому изображению. Обогащение словаря: цирковые животные.	особенности животного.			
6	6-я неделя	«Натюрморт»	Уточнить представление детей о художественном музее. Продолжать знакомство с таким жанром живописи, как натюрморт. Познакомить с техникой создания песчаных картин. Учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	Имеют представление о художественном музее. Знакомы с таким жанром живописи, как натюрморт, с техникой создания песчаных картин. Умеют планировать работу.	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	1	30
7	7-я неделя	«Осенние пейзажи» Парамонова Л.А. стр. 150 Лыкова И.А стр. 48	Познакомить детей с техникой гризайль. Учить рисовать сангиной (пастелью). Вызвать интерес к экспериментированию с одним цветом (для получения разных светлотных оттенков). Развивать чувство цвета.	Владеют техникой гризайль. Умеют рисовать сангиной (пастелью). Проявляют интерес к экспериментированию с одним цветом (для получения разных светлотных оттенков).	Выставка (рисование) «Урожай»	1	30
8	8-я неделя	«Нарядный индюк» Парамонова Л.А. стр. 194 Лыкова И.А стр. 122	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигур. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками, рисовать на объемной форме кончиком кисти, поворачивая и рассматривая форму со всех сторон). Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Умеют изображать птиц, придавая им характерные особенности внешнего вида.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	1	30
9	<b>Ноябрь</b> 9-я неделя	«Осенние букеты из Жостово» Парамонова Л.А. стр. 211	Продолжать знакомить детей с разными видами народного декоративно – прикладного искусства. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам жостовской росписи. Развивать технические умения. Воспитывать эстетическое отношение к предметам искусства.	Знают о разных видах народного декоративно – прикладного искусства. Умеют рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам жостовской росписи.	Театрализованная игра «Показ моды»	1	30
10	10-я неделя	«Иван Яковлевич Билибин и его книжки» Парамонова Л.А. стр. 248	Познакомить с творчеством иллюстратора детских книг И. Билибина. Вызвать интерес к оформлению книжек-самоделок по замыслу. Развивать воображение. Воспитывать интерес к книжной	Знакомы с творчеством иллюстратора детских книг И. Билибина. Проявляют интерес к оформлению книжек-самоделок по замыслу. Бережно относятся к	С/р игра «Библиотека»	1	30

			иллюстрации, бережное отношение к книгам.	книгам.			
11	11-я неделя	«Пушистые детеныши животных» Парамонова Л.А. стр. 263	Учить изображать пушистого детеныша животного, в какой-либо позе или движении; Развивать умение применять разного вида штриховку. Воспитывать эстетические чувства, любовь к животным. Активизация словаря: штрихи, закруглённые, волнистые.	Умеют изображать пушистого детеныша животного, в какой либо позе или движении; Умеют применять разного вида штриховку	С/р игра «Типография»	1	30
12	12-я неделя	«Нарисуй, что хочешь про осень» Парамонова Л.А. стр. 302	Развивать творческие способности детей. Развивать умение строить художественный замысел. Совершенствовать умение придерживаться композиции (выше, ниже, ближе, дальше). Воспитывать любовь к осенней природе.	Умеют рисовать с натуры, передавая форму листьев, сравнивают цвета окружающих предметов, смешивают краски для получения нужных оттенков.	Выставка (рисование) «Русская печка»	1	30
13	13-я неделя	«Вечерний свет в окошках» Парамонова Л.А. стр. 328	Вызвать интерес к коллективной композиции. Учить намечать содержание и передавать его в рисунке, используя яркие тона красок, применяя разные приемы рисования. Развивать желание создать новое. Воспитывать интерес к рисованию.	Проявляют интерес к коллективной композиции. Умеют намечать содержание и передавать его в рисунке, используя яркие тона красок, применяя разные приемы рисования.	Д /и «Осветительные приборы»	1	30
14	Декабрь 14-я неделя	«Сказочные сны» Парамонова Л.А. стр. 378	Учить детей выбирать сюжет, передавать содержание подбором соответствующих тонов красок, уметь композиционно строить на всем листе бумаги. Развивать творческие способности. Воспитывать желание создать новое.	Умеют выбирать сюжет, передавать содержание подбором соответствующих тонов красок, композиционно строить на всем листе бумаги.	Выставка поделок «Календарь»	1	30
15	15-я неделя	«Новогодний хоровод» Парамонова Л.А. стр. 407	Вызвать интерес к рисованию новогоднего хоровода и составлению коллективного фризového панно. Продолжать учить создавать сюжет из нескольких действующих лиц. Совершенствовать технику изображения человека в движении. Воспитывать художественный вкус.	Проявляют интерес к рисованию новогоднего хоровода. Умеют создавать сюжет из нескольких действующих лиц. Владеют техникой изображения человека в движении.	Выставка (рисование) «Куранты»	1	30



16	16-я неделя	«Зимние цветы» Парамонова Л.А. стр. 416	Учить детей рисовать цветочные узоры по мотивам гжели, составлять из индивидуальных работ коллективную композицию. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	Умеют рисовать цветочные узоры по мотивам гжели, составлять из индивидуальных работ коллективную композицию.	Выставка (лепка) «Животные - символы года»	1	30
17	17-я неделя	«Зимняя береза»	Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерной особенностей березы. Развивать чувство цвета. Воспитывать любовь к природе. Словарная работа: крона, заснеженные.	Умеют применять разные изобразительные средства для создания образа. Владеют навыками изображения дерева без листьев.	Аппликация «Снежинки»	1	30
18	<b>Январь</b> 18-я неделя	«Оформление персонажей театра бибабо» Парамонова Л.А. стр. 460	Вызвать интерес к оформлению театральных кукол, изготовленных в технике папье-маше. Совершенствовать декоративно-оформительскую технику: раскрашивать объемные поделки, смешивать краски для получения нужного оттенка. Воспитывать художественный вкус.	Умеют оформлять театральные куклы, изготовленные в технике папье-маше. Владеют декоративно-оформительской техникой: раскрашивают объемные поделки, смешивают краски для получения нужного оттенка.	С/р игра «Театр». Чтение стихотворения Э. Успенского «Как ходить в театр».	1	30
19	19-я неделя	«Морозные узоры» Парамонова Л.А. стр. 477	Учить детей рисовать морозные узоры, применяя декоративные элементы (точки, круг, завиток, листок, волнистая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.	Умеют рисовать морозные узоры, применяя декоративные элементы (точки, круг, завиток, листок, волнистая линия). Владеют техникой рисования концом кисти.	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	1	30
20	20-я неделя	«Северное сияние» Парамонова Л.А. стр. 520	Совершенствовать технику рисования пастелью, продолжать осваивать способы тушевки и штриховки. Вызвать интерес к изображению северного сияния в виде «каскадов» многоцветных штрихов. Развивать восприятие цвета. Поддерживать интерес к познанию явлений природы.	Владеют техникой рисования пастелью, способами тушевки и штриховки. Проявляют интерес к изображению северного сияния в виде «каскадов» многоцветных штрихов.	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворение про длинное путешествие» Р. Мухи и В. Левина. Изготовление макета «Антарктида».	1	30
21	<b>Февраль</b> 21-я	«Пестрые попугаи.	Вызвать интерес к созданию панно из силуэтов разноцветных попугаев. Учить	Проявляют интерес к созданию панно из силуэтов	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие	1	30

	неделя	(коллективное панно) Парамонова Л.А. стр. 547	передавать графическими средствами строение птицы и ее движения (летающий, сидящий, кричащий нахохлившийся). Развивать чувство цвета и композиции. Поддерживать интерес к познанию природы.	разноцветных попугаев. Умеют передавать графическими средствами строение птицы и ее движения (летающий, сидящий, кричащий нахохлившийся).	худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку»,		
22	22-я неделя	«Русалочки в подводном царстве» Парамонова Л.А. стр. 571	Вызвать интерес к созданию сказочных сюжетов по мотивам знакомых сказок. Учить рисовать сказочных героев (Русалочку, Нептуна, рыбку). Формировать композиционные умения. Развивать творческое воображение.	Проявляют интерес к созданию сказочных сюжетов по мотивам знакомых сказок. Умеют рисовать сказочных героев (Русалочку, Нептуна, рыбку).	С/р игра «Моряки». Чтение и обсуждение стихотворения Т. Собакина «Водолаз».	1	30
23	23-я неделя	«Я с папой» Парамонова Л.А. стр. 601 Лыкова И.А. стр. 146	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение человека (папы, дедушки, брата, себя). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Умеют рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение человека (папы, дедушки, брата). Знакомы с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Восприятие худ. лит. «сказка о царе Салтане.» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».	1	30
24	24-я неделя	«Мы с мамой улыбаемся» Парамонова Л.А. стр. 627 Лыкова И.А. стр. 152	Учить передавать в рисунке образ мамы, себя доступными средствами выразительности (детали костюма, цвет глаз, атрибуты профессии); продолжать формировать умение свободно владеть карандашом; воспитывать уважительное отношение к женщине, матери.	Умеют передавать в рисунке образ мамы, себя доступными средствами выразительности (детали костюма, цвет глаз, атрибуты профессии); свободно владеют карандашом.	Театрализованная игра «Показ моды»	1	30
25	25-я неделя	«Комнатные растения». Парамонова Л.А. стр. 662	Учить детей рисовать комнатное растение с натуры, выделять особенности растения. Развивать усидчивость. Воспитывать любовь к природе.	Умеют рисовать комнатное растение с натуры, выделять особенности растения.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	1	30
26	<b>Март</b> 26-я неделя	«Весеннее небо» Парамонова Л.А. стр. 684	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по - сырому». Развивать творческое воображение. Воспитывать желание создать новое, интересное.	Свободно экспериментируют с акварельными красками. Умеют изображать небо способом цветовой растяжки «по - сырому».	Дидактические игры «Природа и человек».	1	30
27	27-я неделя	«Караван верблюдов»	Учить детей отражать в рисунке представление о пустыне и ее	Умеют отражать в рисунке представление о пустыне и ее	Выставка (коллаж) «Пустыня».	1	30

		Парамонова Л.А. стр. 715	обитателях (верблюдах). Продолжать осваивать технику изготовления шаблона и трафарета для изображения одинаковых элементов. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	обитателях (верблюдах). Владеют техникой изготовления шаблона и трафарета для изображения одинаковых элементов.			
28	28-я неделя	«Кони-птицы» Парамонова Л.А. стр. 460	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Умеют рисовать фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Проявляют интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».	<b>1</b>	<b>30</b>
29	29-я неделя	«Наскальная живопись» Парамонова Л.А. стр. 764	Учить детей рисовать доисторических животных. Вызвать интерес к наскальной живописи. Продолжать осваивать технику рисования сухими материалами – углем, мелом. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	Умеют рисовать доисторических животных. Проявляют интерес к наскальной живописи. Владеют техникой рисования сухими материалами – углем, мелом.	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	<b>1</b>	<b>30</b>
30	30-я неделя	«Посмотри в свое окно» Парамонова Л.А. стр. 860	Приобщать детей к праздничным событиям, выражать свое отношение к ним; учить передавать в рисунке сюжет, уметь композиционно строить его на всем листе бумаги, подбирать живописные тона красок для выражения содержания; развивать творчество; воспитывать патриотические чувства, гордость за Родину.	Проявляют интерес к праздничным событиям. Умеют передавать в рисунке сюжет, композиционно строить его на всем листе бумаги, подбирать живописные тона красок для выражения содержания;	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	<b>1</b>	<b>30</b>
31	<b>Апрель</b> 31-я неделя	«Далекие миры – неизвестные планеты» Парамонова Л.А. стр. 793	Вызвать интерес к рисованию космоса по замыслу. Продолжать учить рисованию цветными восковыми мелками и акварельными красками. Развивать творческое воображение. Воспитывать желание создать новое, интересное.	Проявляют интерес к рисованию космоса по замыслу. Умеют рисовать цветными восковыми мелками и акварельными красками.	Выставка (рисование) «Солнечная система».	<b>1</b>	<b>30</b>
32	32-я неделя	«Мой любимый мишка» Парамонова Л.А. стр. 803	Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры. Знакомить с эскизом как этапом планирования работы (создать контурный рисунок),	Умеют рисовать игрушки с натуры. Знакомы с эскизом как этапом планирования работы (создать контурный	Выставка рисунков «Мишка – коала».	<b>1</b>	<b>30</b>

			передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	рисунок). Умеют передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору.			
33	33-я неделя	«Праздничный салют» Парамонова Л.А. стр. 891	Инициировать поиск выразительных средств для изображения праздничного салюта. Вызвать интерес к созданию образных и глубоких по смыслу композиций. Совершенствовать технику рисования. Развивать воображение, чувство цвета,	Проявляют интерес к поиску выразительных средств для изображения праздничного салюта, к созданию образных и глубоких по смыслу композиций.	Выставка (рисование) «День Победы»	<b>1</b>	<b>30</b>
34	34-я неделя	«Греческие кубки и амфоры» Парамонова Л.А. стр. 845	Вызвать интерес к оформлению силуэтов посуды по мотивам греческой керамике. Показать особенности орнамента (контурные рисунки спортсменов, воинов, танцовщиц). Воспитывать художественный вкус, интерес к народному искусству.	Проявляют интерес к оформлению силуэтов посуды по мотивам греческой керамики. Знакомы с особенностями орнамента (контурные рисунки спортсменов, воинов, танцовщиц).	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	<b>1</b>	<b>30</b>
34	<b>Май</b> 34-я неделя	«Греческие кубки и амфоры» Парамонова Л.А. стр. 845	Продолжать вызывать интерес к оформлению силуэтов посуды по мотивам греческой керамике. Показать особенности орнамента (контурные рисунки спортсменов, воинов, танцовщиц). Воспитывать художественный вкус, интерес к народному искусству.	Проявляют интерес к оформлению силуэтов посуды по мотивам греческой керамики. Знакомы с особенностями орнамента (контурные рисунки спортсменов, воинов, танцовщиц).	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	<b>1</b>	<b>30</b>
35	35-я неделя	«Весенняя гроза» Парамонова Л.А. стр. 904	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и другими художественными материалами, для отражения в рисунке весенних явлений природы. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать любовь к природе.	Умеют передавать в рисунке свои впечатления от весенних явлений природы, используют различную технику рисования.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности»	<b>1</b>	<b>30</b>
36	36-я неделя	«Радуга – дуга»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к	Умеют самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	<b>1</b>	<b>30</b>

			изображению радуги, вызвать чувство цвета.				
36	36-я неделя	«Радуга – дуга»	Закреплять умение детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги, вызвать чувство цвета.	Умеют самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами.	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	1	30
Общее кол-во занятий						36	1080

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
**Содержание занятий «Лепка» изобразительная деятельность**

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1.	Сентябрь 1-я неделя	«Грибное лукошко» Парамонова Л.А. стр. 26 Лыкова И.А с 40	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения лукошка. Совершенствовать технику лепки.	Знают о роли грибов в природе. Сформированы представления о необходимости их охраны. Владеют приемами лепки.	Праздник «День знаний».	1	30
1.	1-я неделя	«Грибное лукошко» Парамонова Л.А. стр. 26 Лыкова И.А с 40	Продолжать способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения лукошка. Совершенствовать технику лепки.	Знают о роли грибов в природе. Сформированы представления о необходимости их охраны. Владеют приемами лепки.	Праздник «День знаний».	1	30
2.	2-я неделя	«Чудесные раковины» Парамонова Л.А. стр. 58	Учить детей лепить раковины. Умение расплющивать исходную форму (шар, овал –«яйцо», конус, усеченный конус) и видоизменять ее для создания выразительных образов. Закреплять приемы лепки. Развивать композиционные умения. Воспитывать усидчивость.	Умеют расплющивать исходную форму (шар, овал –«яйцо», конус, усеченный конус) и видоизменять ее для создания выразительных образов. Владеют приемами лепки.	Дидактическая игра «Наша Родина - Россия».	1	30

3.	3-я неделя	«Парк с фонтанами» Парамонова Л.А. стр. 71	Показать способы создания фонтанов, лепными элементами. Учить видеть особенности внешнего вида предметов и их расположение в пространстве. Развивать наблюдательность, любознательность.	Умеют видеть особенности внешнего вида предметов и их расположение в пространстве.	Словесные игры: «Кто где живет?»	1	30
4.	4-я неделя	«Копилка с монетами» Парамонова Л.А. стр. 108	Инициировать творческое проявление детей при создании поделок на основе готовых форм. Активизировать разные способы и приемы лепки, закреплять умение использовать стеку.	Проявляют творчество при создании поделок на основе готовых форм. Умеют использовать стеку.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	1	30
5.	<b>Октябрь</b> 5-я неделя	«Слоненок» Парамонова Л.А. стр. 93	Создать у детей интерес к лепке циркового животного - слоненка. Учить передавать характернее особенности строения туловища. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость.	Умеют передавать характернее особенности строения туловища циркового животного - слоненка.	С/р игра «Строители»	1	30
6.	6-я неделя	«Витрина магазина «Овощи- фрукты» Парамонова Л.А. стр. 124	Совершенствовать технику рельефной лепки. Учить грамотно, отбирать содержание лепки в соответствии с задачей. Закреплять приемы лепки. Развивать композиционные умения. Воспитывать усидчивость. Словарная работа: композиция, рельеф, объем.	Владеют техникой рельефной лепки. Умеют грамотно, отбирать содержание лепки в соответствии с задачей.	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	1	30
7.	7-я неделя	«Красивая посуда для кафе» Парамонова Л.А. стр. 162	Учить передавать в лепке характерную форму посуды, применяя модульную технику, украшать изделия рельефным выпуклым узором – налепами. Развивать мелкие движения пальцев. Воспитывать усидчивость. Словарная работа: миска, налепы.	Умеют передавать в лепке характерную форму посуды, применяя модульную технику, украшать изделие рельефным выпуклым узором – налепами.	Выставка (рисование) «Урожай»	1	30
8.	8-я неделя	«Нарядный индюк» Парамонова Л.А. стр. 181 Лыкова И.А с.122	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой как видом народного прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Развивать воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	Знакомы с дымковской игрушкой, как видом народного прикладного искусства. Умеют лепить индюка из конуса и дисков.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	1	30
9.	<b>Ноябрь</b> 9-я неделя	«Садовые цветы» Парамонова Л.А. стр. 219	Совершенствовать технику рельефной лепки. Учить грамотно, отбирать содержание лепки в соответствии с	Владеют техникой рельефной лепки. Умеют грамотно, отбирать содержание лепки в	Театрализованная игра «Показ моды»	1	30

			задачей. Закреплять приемы лепки. Развивать композиционные умения. Воспитывать усидчивость.	соответствии с задачей.			
10.	10-я неделя	«Лягушонка в коробченке» Парамонова Л.А. стр. 240	Учить детей лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к созданию миниатюр.	Умеют лепить миниатюры. Знакомы с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф).	С/р игра «Библиотека»	1	30
11.	11-я неделя	«Ступа с Бабою Ягой» Парамонова Л.А. стр. 278 Лыкова И.А с.106	Учить детей самостоятельно выбирать тему, сюжет, передавать характер сказочных образов. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать желание работать в коллективе.	Умеют самостоятельно выбирать тему, сюжет, передавать характер сказочных образов. Умеют работать в коллективе.	С/р игра «Типография»	1	30
12.	12-я неделя	«Камин с огоньком» Парамонова Л.А. стр. 290	Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Учить детей создавать в лепке модели функциональных предметов на основе готовой формы. Воспитывать интерес к познанию бытовой культуры.	Владеют новым способом лепки – из пластин. Умеют создавать в лепке модели функциональных предметов на основе готовой формы.	Выставка (рисование) «Русская печка»	1	30
13.	<b>Декабрь</b> 13-я неделя	«Красивые подсвечники» Парамонова Л.А. стр. 321	Продолжать учить детей лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением. Предложить оформить их по своему выбору: наклепами или прорезным декором. Воспитывать художественный вкус, желание благоустроить свой быт.	Умеют лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением, оформляя их по своему выбору: наклепами или прорезным декором. Проявляют художественный вкус, желание благоустроить свой быт.	Д /и «Осветительные приборы»	1	30
14.	14-я неделя	«Кроватки и колыбельки» Парамонова Л.А. стр. 361	Учить детей лепить миниатюры. Познакомить с видом народной куклы – «пеленашкой», пояснить значение нового слова. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к созданию миниатюр.	Умеют лепить миниатюры. Знакомы с видом народной куклы – «пеленашкой», понимают значение нового слова.	Выставка поделок «Календарь»	1	30
15.	15-я неделя	«Необыкновенные часы» Парамонова Л.А. стр. 399	Продолжать учить детей лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением. Воспитывать художественный вкус, желание благоустроить свой быт.	Умеют лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением.	Выставка (рисование) «Куранты»	1	30
16.	16-я неделя	«Пряники на елку» Парамонова	Вызвать интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий	Проявляют интерес к лепке съедобных кондитерских и	Выставка (лепка) «Животные -	1	30

		Л.А. стр. 438	активизировать приемы декорирования лепных образцов. Развивать воображение. Воспитывать желание создать красивое.	кулинарных изделий. Знают приемы декорирования лепных образцов..	символы года»		
17.	17-я неделя	«Дети весело танцуют» Казакова Т.Г. стр. 132.	Создавать у детей радостное настроение, содействовать формированию умения передавать фигуру человека в движении (танцует); чётко лепить каждую часть тела, заглаживая изделие. Воспитывать интерес к созданию скульптурных форм.	Умеют передавать фигуру человека в движении (танцует); чётко лепить каждую часть тела, заглаживая изделие.	Аппликация «Снежинки»	1	30
18.	<b>Январь</b> 18-я неделя	«Пальчиковый театр» Парамонова Л.А. стр. 447	Вызвать интерес к созданию характерных персонажей пальчикового театра. Учить моделировать объемные головы разных животных в технике папье-маше. Воспитывать интерес к декоративно-оформительской деятельности, эстетический вкус.	Проявляют интерес к созданию характерных персонажей пальчикового театра. Умеют моделировать объемные головы разных животных в технике папье-маше.	С/р игра «Театр». Восприятие худ. лит. Э. Успенского «Как ходить в театр».	1	30
19.	19-я неделя	«Деревенское подворье» Скоролупова О.А. стр. 52	Развивать умение создавать изделия из целого куска глины и из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания. Учить составлять общую композицию.	Создают изделия из целого куска глины и из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания. Умеют составлять общую композицию.	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	1	30
20.	20-я неделя	«Пингвины» Парамонова Л.А. стр. 518	Совершенствовать технику скульптурной лепки. Вызвать интерес к изображению пингвина пластическими средствами. Развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику. Воспитывать интерес к созданию скульптурных форм.	Владеют техникой скульптурной лепки. Проявляют интерес к изображению пингвина пластическими средствами.	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворение про длинное путешествие» Р. Мухи и В. Левина.	1	30
21.	<b>Февраль</b> 21-я неделя	«Орлы» Парамонова Л.А. стр. 545	Учить детей лепить орла с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы.	Умеют лепить орла с раскрытыми крыльями. Проявляют интерес к познанию природы.	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. А. Усачева «Если бы Колумб не открыл Америку»,	1	30
22.	22-я неделя	«Водолазы» Парамонова Л.А. стр. 567	Продолжать учить детей передавать фигуру человека в движении; чётко лепить каждую часть тела, заглаживая изделие. Воспитывать интерес к созданию скульптурных форм.	Умеют передавать фигуру человека в движении; чётко лепить каждую часть тела, заглаживая изделие. Проявляют интерес к созданию скульптурных форм.	С/р игра «Моря-ки». Восприятие худ. лит. Стихотворения Т. Собакина «Водолаз».	1	30



23.	23-я неделя	«Змей Горыныч» Парамонова Л.А. стр. 583	Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов. Совершенствовать технику лепки. Развивать творческое воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность.	Владеют техникой лепки, способами создания фантазийных образов.	Чтение отрывка из «сказке о царе Салтане.» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».	1	30
24.	<b>Март</b> 24-я неделя	«Чудо – цветок» Парамонова Л.А. стр. 545 Лыкова И.А стр. 154	Учить детей лепить миниатюры. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к декоративно-оформительской деятельности, художественный вкус.	Умеют лепить миниатюры. Владеют техникой рельефной лепки.	Театрализованная игра «Показ моды»	1	30
25.	25-я неделя	«Чудо-букет» Лыкова И.А стр. 160	Совершенствовать технику рельефной лепки. Учить грамотно, отбирать содержание лепки в соответствии с задачей. Закреплять приемы лепки. Развивать композиционные умения. Воспитывать усидчивость.	Владеют техникой рельефной лепки. Умеют грамотно, отбирать содержание лепки в соответствии с задачей.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	1	30
26.	26-я неделя	Лепка по замыслу: «Угадай, что это?». Скоролупова О.А. стр. 64	Развивать у детей умение придумывать содержание, передавать фигурки любимых персонажей в соответствии с замыслом; уметь пользоваться стеклой; использовать знакомые приёмы лепки. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе.	Придумывают содержание, передавая фигурки любимых персонажей в соответствии с замыслом; умеют пользоваться стеклой; используют знакомые приёмы лепки.	Дидактические игры  «Природа и человек».	1	30
27.	27-я неделя	«Кактусы зацвели» Парамонова Л.А. стр. 700	Вызвать интерес к лепке цветущих кактусов по представлению или с натуры. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику. Воспитывать интерес к познанию природы.	Проявляют интерес к лепке цветущих кактусов по представлению или с натуры.	Выставка (коллаж) «Пустыня».	1	30
28.	<b>Апрель</b> 28-я неделя	«Игрушки – свистульки» Парамонова Л.А. стр. 739	Закрепить способ лепки на основе овала (удлиненное яйцо) или цилиндра игрушек - свистулук. Воспитывать интерес к декоративно-оформительской деятельности, эстетический вкус. Развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику.	Владеют способом лепки на основе овала (удлиненное яйцо) или цилиндра игрушек - свистулук. Проявляют интерес к декоративно-оформительской деятельности.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».	1	30
29.	29-я неделя	«Динозаврики» Парамонова Л.А.	Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов.	Владеют способами создания фантазийных образов, способами	Выставка (рисование) «Первобытные	1	30

		стр. 767	Показать способы лепки открытого рта. Совершенствовать технику лепки. Развивать творческое воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность.	лепки открытого рта. Проявляют уверенность, и самостоятельность.	люди».		
30.	30-я неделя	«Загадки отпечатков» Парамонова Л.А. стр. 874	Познакомить с чеканкой как видом художественного творчества и вызвать интерес к созданию изображений в технике чеканки. Развивать воображение. Воспитывать желание создать новое.	Знакомы с чеканкой как видом художественного творчества. Проявляют интерес к созданию изображений в технике чеканки.	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	1	30
31.	31-я неделя	«Пришельцы из космоса» Парамонова Л.А. стр. 791 Лыкова И.А. стр. 184	Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов и средств их передвижения в космическом пространстве (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение. Воспитывать желание создать новое.	Владеют способами создания фантазийных образов и средствами их передвижения в космическом пространстве (пластическими, графическими или аппликативными средствами).	Выставка (рисование) «Солнечная система».	1	30
32.	<b>Май</b> 32-я неделя	«Кенгуру» Парамонова Л.А. стр. 821	Содействовать формированию у детей умения передавать характерные признаки животных; использовать приёмы лепки из целого куска. Развивать наблюдательность. Воспитывать у детей интерес к животным, развивать любознательность.	Умеют передавать характерные признаки животных; используют приёмы лепки из целого куска.	Выставка рисунков «Мишка – коала».	1	30
33.	33-я неделя	«Дедушкина кружка» Парамонова Л.А. стр. 887	Формировать эстетическое отношение к бытовым предметам и их художественному изображению. Развивать у детей чувство композиции, цвета – учить лепить посуду, располагать элементы узора на поверхности предмета. Закреплять умение соединять части изделия, заглаживая места скрепления. Воспитывать желание создать новое.	Умеют лепить посуду, располагать элементы узора на поверхности предмета, соединять части изделия, заглаживая места скрепления.	Выставка (рисование) «День Победы»	1	30
34.	34-я неделя	«Музей олимпийских скульптур» Парамонова Л.А. стр. 830	Продолжать лепить фигурку человека из валика путем надрезания стеклой и моделирования пропорциональных частей, передавать разнообразные движения спортсменов. Развивать чувство формы и композиции.	Умеют лепить фигурку человека из валика путем надрезания стеклой и моделирования пропорциональных частей, передавать разнообразные движения спортсменов.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	1	30

			Воспитывать интерес к созданию скульптурных форм, любовь к спорту.				
34.	35-я неделя	«Музей олимпийских скульптур» Парамонова Л.А. стр. 830	Закреплять умение лепить фигурку человека из валика путем надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей, передавать разнообразные движения спортсменов. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к созданию скульптурных форм, любовь к спорту.	Умеют лепить фигурку человека из валика путем надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей, передавать разнообразные движения спортсменов.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	1	30
35.	36-я неделя	«Азбука в картинках» Парамонова Л.А. стр. 911	Показать детям, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами, делая их простыми, фантастическими и узорчатыми. Развивать у детей воображение, замысел.	Умеют лепить буквы разными способами, делая их простыми, фантастическими и узорчатыми.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности»	1	30
<b>Общее кол-во занятий</b>						<b>36</b>	<b>1080</b>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Содержание занятий «Аппликация» изобразительная деятельность**

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол- во	Кол- во часов (мин)
1.	<b>Сентябрь</b> 1-я неделя	«Наша группа» Парамонова Л.А. стр. 29	Продолжить учить детей создавать коллективную композицию из отдельно подготовленных деталей (окна с закрывающимися ставнями, часть фундамента и крыши). Закрепить умение делить геометрические фигуры на заданное количество применительно к творческой задаче. Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд. Воспитывать навыки сотрудничества со сверстниками.	Умеют создавать коллективную композицию из отдельно подготовленных деталей (окна с закрывающимися ставнями, часть фундамента и крыши).	Праздник «День знаний».	1	30
2.	2-я неделя	«Стайка дельфинов» Парамонова Л.А.	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представления о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику	Сформированы навыки вырезать по нарисованному контуру, владеют техникой силуэтной аппликации.	Дидактическая игра «Наша Родина - Россия».	1	30

		стр. 44	силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать творчество, воображение. Воспитывать у детей любовь к природе.	Проявляют любовь к природе.			
3.	3-я неделя	«Качели-карусели» Парамонова Л.А. стр. 67 Лыкова И.А. стр. 30	Учить детей самостоятельно создавать композицию из вырезанных однородных элементов. Познакомить с рациональным способом вырезания округлой формы – из квадрата или прямоугольника путем закругления углов. Развивать у детей воображение. Воспитывать желание замечать красоту.	Умеют работать с бумагой: создавать композицию из вырезанных однородных элементов. Владеют способом вырезания округлой формы – из квадрата или прямоугольника путем закругления углов.	Словесные игры: «Кто где живет?»	1	30
4.	4-я неделя	«Куда уехал цирк?» Парамонова Л.А. стр. 98	Вызвать у детей интерес к составлению композиции с использованием аппликации и рисунка животного. Продолжать учить вырезать машины из прямоугольников и квадратов. Совершенствовать аппликационную технику. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Проявляют интерес к составлению композиции с использованием аппликации и рисунка животного. Умеют вырезать машины из прямоугольников и квадратов.	Выставка рисунков «Овощи и фрукты».	1	30
5.	<b>Октябрь</b> 5-я неделя	«Осенние чудобукеты» Парамонова Л.А. стр. 207 Лыкова И.А. стр. 44	Продолжать учить детей создавать декоративные композиции из природного материала. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, желание создать новое.	Умеют создавать декоративные композиции из природного материала. Умеют работать с бумагой, ножницами, соблюдая правила безопасности.	С/р игра «Строители»	1	30
6.	6-я неделя	«Картины для кафе» Парамонова Л.А. стр. 130	Совершенствовать аппликационную технику. Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзины, размещать силуэты в корзине, частично накладывая их друг на друга и размещая выше - ниже). Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Умеют готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзины, размещать силуэты в корзине, частично накладывая их друг на друга и размещая выше – ниже.	Выставка (лепка) «Фрукты» Игра: «Хозяйка однажды с базара пришла»	1	30
7.	7-я неделя	«Красивые салфетки для кафе» Парамонова Л.А. стр. 154 Лыкова	Вызвать интерес к изготовлению декоративных салфеток для игры в кафе. Формировать умение соединять аппликацию с хохломской росписью. Учить создавать узоры из растительных элементов. Воспитывать эстетическое отношение к предметам быта как к произведениям искусства.	Проявляют интерес к изготовлению декоративных салфеток. Умеют соединять аппликацию с хохломской росписью, создавать узоры из растительных элементов.	Выставка (рисование) «Урожай»	1	30

		И.А.с150					
8.	8-я неделя	«Узорчатые полотенца» Парамонова Л.А. стр. 177	Продолжать знакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам или дважды пополам. Развивать чувство композиции и цвета.	Владеют новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Умеют создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам или дважды пополам.	Выставка (лепка) «Любимая посуда».	<b>1</b>	<b>30</b>
9.	9-я неделя	«Осенний день» Петрова И.М. стр. 31 Парамонова Л.А. стр. 207	Учить детей составлять сюжетно-тематическую композицию. Закреплять навыки вырезывания. Развивать воображение, творчество. Воспитывать усидчивость, аккуратность. Словарная работа: композиция, мухомор, хвоинки.	Умеют составлять сюжетно-тематическую композицию. Владеют навыками вырезывания.	Театрализованная игра «Показ моды»	<b>1</b>	<b>30</b>
10.	<b>Ноябрь</b> 10-я неделя	«Жар птица» Парамонова Л.А. стр. 251	Вызвать у детей интерес к самостоятельному поиску изобразительно-выразительных средств для создания образа сказочной птицы. Учить сочетать аппликативные, графические и живописные элементы для создания художественного образа. Развивать чувство композиции и цвета.	Умеют сочетать аппликативные, графические и живописные элементы для создания художественного образа.	С/р «Библиотека» игра	<b>1</b>	<b>30</b>
11.	11-я неделя	«Избушка на курьих ножках» Парамонова Л.А. стр. 274 Лыкова И.А.с108	Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать чувство многоплановой композиции и цвета. Воспитывать желание создать новое.	Умеют находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках.	С/р «Типография» игра	<b>1</b>	<b>30</b>
12.	12-я неделя	«Перчатки с узором» Парамонова Л.А. стр. 307	Вызвать интерес к изображению и оформлению пары перчаток по своей руке. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор). Воспитывать желание создать новое.	Умеют самостоятельно создавать орнамент на паре перчаток. Имеют представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор).	Выставка (рисование) «Русская печка»	<b>1</b>	<b>30</b>
13.	<b>Декабрь</b> 13-я неделя	«Красивые светильники» Парамонова Л.А.	Учить детей создавать по представлению образы красивых бытовых предметов. Развивать чувство формы, пропорций, способности к композиции. Воспитывать	Умеют создавать по представлению образы красивых бытовых предметов (светильников)	Д /и «Осветительные приборы»	<b>1</b>	<b>30</b>

		стр. 317	художественный вкус.				
14.	14-я неделя	«День и ночь» Парамонова Л.А. стр. 368	Учить детей создавать контрастные композиции (день и ночь) в технике бумажной пластики «позитив-негатив». Продолжать освоение способа вырезывания силуэтов по нарисованному контуру. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	Умеют создавать контрастные композиции (день и ночь) в технике бумажной пластики «позитив-негатив». Владеют способом вырезывания силуэтов по нарисованному контуру.	Выставка поделок «Календарь»	<b>1</b>	<b>30</b>
15.	15-я неделя	«Маски» Парамонова Л.А. стр. 393	Вызвать у детей интерес к изготовлению театральных масок по мерке «на себя». Показать возможности техники симметричной аппликации с элементами прорезного декора. Воспитывать художественный вкус.	Проявляют интерес к изготовлению театральных масок по мерке «на себя». Владеют техникой симметричной аппликации с элементами прорезного декора.	Выставка (рисование) «Куранты»	<b>1</b>	<b>30</b>
16.	16-я неделя	«Новогодние открытки с сюрпризом» Парамонова Л.А. стр. 439	Учить самостоятельно использовать свои умения для создания «сюрприза» (вырезывание на верхней страничке отверстия, через которое видна композиция), формировать умения придумывать композицию открытки-изображать шар на еловой ветке; украшать открытку «снежной рамкой»; развивать творчество, воображение; воспитывать желание порадовать своих близких, изготовив для них, поздравительную открытку.	Умеют самостоятельно использовать свои умения для создания «сюрприза». Умеют придумывать композицию открытки-изображать шар на еловой ветке; украшать открытку «снежной рамкой»;	Выставка (лепка) «Животные - символы года»	<b>1</b>	<b>30</b>
17.	<b>Январь</b> 17-я неделя	«Елочки – веточки» Парамонова Л.А. стр. 439	Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, оформляя ее аппликативными элементами. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать художественный вкус.	Умеют рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, оформляя ее аппликативными элементами.	Аппликация «Снежинки»	<b>1</b>	<b>30</b>
18.	18-я неделя	«Украшаем театральный занавес» Парамонова Л.А. стр. 456	Вызвать интерес к оформлению персонажей, занавеси и декораций для спектакля. Учить самостоятельно и творчески применять знакомые способы и приемы работы с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение. Воспитывать художественный вкус.	Проявляют интерес к оформлению персонажей, занавеси и декораций для спектакля. Умеют творчески применять знакомые способы и приемы работы с разными художественными материалами и инструментами.	С/р игра «Театр». Восприятие худ. лит. Э. Успенского «Как ходить в театр».	<b>1</b>	<b>30</b>

19.	19-я неделя	«Ажурные снежинки» Парамонова Л.А. стр. 472 Лыкова И.А. стр. 102	Учить детей вырезать снежинки из белой бумаги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему, показать элементы прорезного декора. Воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору). Формировать умение доводить начатое до конца.	Умеют вырезать снежинки из белой бумаги. Владеют техникой конструирования и вырезывания с опорой на схему, элементами прорезного декора.	Экспериментирование «Как достать из воды железные предметы не замочив руки?»	1	30
20.	<b>Февраль</b> 20-я неделя	«Отважные полярники» Парамонова Л.А. стр. 515	Продолжать учить создавать образ человека в аппликативной технике. Совершенствовать технику симметричного вырезывания. Развивать навыки сотрудничества в коллективном творчестве. Воспитывать уважение к людям героических профессий.	Умеют создавать образ человека в аппликативной технике. Владеют техникой симметричного вырезывания.	Восприятие худ. лит. «Короткого стихотворение про длинное путешествие» Р. Мухи и В.Леви-на. Изготовление макета «Антар-ктида».	1	30
21.	21-я неделя	«Головные уборы индейцев» Парамонова Л.А. стр. 540	Вызвать интерес к созданию игровых атрибутов. Совершенствовать технику ленточной аппликации (из бумаги, сложенной гармошкой). Воспитывать любознательность, интерес и уважение к разным культурам.	Умеют создавать игровые атрибуты. Владеют техникой ленточной аппликации (из бумаги, сложенной гармошкой).	Выставка (лепка) «Индейцы» Восприятие худ. лит. из рассказа А. Усачева «Ес-ли бы Колумб не открыл Америку»	1	30
22.	22-я неделя	«Морские коньки» Парамонова Л.А. стр. 556	Содействовать формированию умения у детей передавать форму морских коньков путём закругления углов в силуэтной аппликации. Воспитывать желание создать новое. Развивать чувство формы, композиции и цвета.	Умеют передавать форму морских коньков путём закругления углов в силуэтной аппликации.	С/р игра «Моряки». Восприятие худ. лит. обсуждение стихотворения Т. Собакина «Водолаз».	1	30
23.	23-я неделя	Коллективная работа «Тридцать три богатыря» Лыкова И.А. стр. 126	Развивать эстетическое восприятие, умение вырезать из бумаги, сложенной в несколько раз, силуэт. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приемов работы и материалов.	Умеют вырезать из бумаги, сложенной в несколько раз, силуэт	Восприятие худ. лит. отрывка из «сказке о царе Салтане.» А.С Пушкина. Выставка (рисование) «Крепость».	1	30
24.	<b>Март</b> 24-я неделя	«Открытка для мамочки» Парамонова Л.А. стр. 630	Учить самостоятельно использовать свои умения в создание сюжета, формировать умения придумывать композицию открытки; развивать творчество, воображение; воспитывать желание порадовать своих близких, изготовив для них, поздравительную	Умеют самостоятельно использовать свои умения в создание сюжета, Сформированы умения придумывать композицию открытки.	Театрализованная игра «Показ моды»	1	30

			открытку.				
25.	25-я неделя	«Весна идет» Лыкова И.А. стр. 162	Учить составлять гармоничные образы из отдельных элементов. Активизировать способы вырезания кругов и овалов - из квадратов и прямоугольников. Развивать сотрудничество при создании коллективной композиции.	Умеют составлять гармоничные образы из отдельных элементов. Умеют активизировать способы вырезания кругов и овалов - из квадратов и прямоугольников.	Выставка рисунков волшебные «звезды доброты».	1	30
26.	26-я неделя	«Башмаки» Парамонова Л.А. стр. 676	Развивать и совершенствовать приемы выполнения аппликации методом симметричного вырезания. Развивать чувство композиции, умение подбирать бумагу нужного цвета.	Развиты приемы выполнения аппликации методом симметричного вырезания. Развито чувство композиции, умение подбирать бумагу нужного цвета.	Дидактические игры  «Природа и человек».	1	30
27.	27-я неделя	«Черепахи и змеи» Парамонова Л.А. стр. 711	Вызвать интерес к изображению обитателей пустыни в технике аппликации. Развивать чувство формы композиции и цвета. Воспитывать любознательность, любовь к животным.	Умеют создавать обитателей пустыни в технике аппликации.	Выставка (коллаж) «Пустыня».	1	30
28.	<b>Апрель</b> 28-я неделя	«Птицы» Лыкова И.А. стр. 23	Учить детей создавать аппликацию в технике «мозаика», заполняя мелкими обрывками бумаги нарисованный контур, передавать в работе характерные особенности, присущие птицам, дорисовывать образ до получения композиции.	Умеют создавать аппликацию в технике «мозаика», заполняя мелкими обрывками бумаги нарисованный контур, передавать в работе характерные особенности, присущие птицам, дорисовывать образ до получения композиции.	Выставка (коллаж) «Музыкальные инструменты».	1	30
29.	29-я неделя	«Динозаврики» Парамонова Л.А. стр. 770	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции из силуэтов динозавриков. Совершенствовать технику вырезания по контуру, используя шаблон или трафарет. Формировать композиционные умения. Развивать творчество. Воспитывать усидчивость.	Проявляют интерес к созданию коллективной композиции из силуэтов динозавриков. Владеют техникой вырезания по контуру, используя шаблон или трафарет.	Выставка (рисование) «Первобытные люди».	1	30
30.	30-я неделя	«Виноград» Парамонова Л.А. стр. 872	Совершенствовать технику вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения. Воспитывать	Владеют техникой вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.	Выставка (рисование) «Люди разных народов».	1	30



			эстетическое отношение к природе.				
31.	31-я неделя	«Звезды и кометы» Парамонова Л.А. стр. 778	Развивать навыки вырезания звезды из листа бумаги, сложенной по схеме. Развивать у детей чувство композиции: учить гармонично размещать детали на листе бумаги, создавая красивую композицию.	Умеют вырезать звезду из листа бумаги, сложенной по схеме, гармонично размещать детали на листе бумаги, создавая красивую композицию.	Выставка (рисование) «Солнечная система».	1	30
32.	<b>Май</b> 32-я неделя	«Мишки» Парамонова Л.А. стр. 814	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции из силуэтов мишек коал. Совершенствовать технику симметричного вырезания. Развивать творчество. Воспитывать любознательность, любовь к животным.	Умеют создавать коллективную композицию из силуэтов мишек коал. Владеют техникой симметричного вырезания.	Выставка рисунков «Мишка – коала».	1	30
33.	33-я неделя	«Голуби» Парамонова Л.А. стр. 880	Учить детей создавать единую композицию в коллективной работе. Учить выполнять силуэтное, ленточное вырезывание фигурок или обрывную аппликацию. Развивать чувство формы, композиции и цвета. Воспитывать любознательность, любовь к птицам.	Умеют создавать единую композицию в коллективной работе, выполнять силуэтное, ленточное вырезывание фигурок или обрывную аппликацию.	Выставка (рисование) «День Победы»	1	30
34.	34-я неделя	«Греческие кубки» Парамонова Л.А. стр. 838	Продолжать знакомить детей с искусством керамики, с греческими сосудами разной формы (кубки, вазы, чаши), учить вырезать силуэты симметричным способом. Совершенствовать технику аппликации. Развивать чувство формы, композиции и цвета. Воспитывать у детей интерес к искусству Греции.	Знакомы с искусством керамики, с греческими сосудами разной формы (кубки, вазы, чаши), умеют вырезать силуэты симметричным способом.	Выставка (рисование) «Виды олимпийских игр»	1	30
35.	35-я неделя	«Ажурная закладка» Парамонова Л.А. стр. 908	Продолжать знакомить детей с приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить вырезать геометрические элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы, композиции и цвета. Воспитывать любознательность.	Владеют приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным деко-ром. Умеют вырезать геометрические элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое.	Выставка (рисование) «Школьные принадлежности»	1	30
36.	36-я неделя	«Бабочки» Лыкова И.А. стр. 27	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать аппликативными или декоративными средствами. Развивать чувство формы и цвета; композиционные умения.	Умеют вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать аппликативными	Выставка (рисование) «Разноцветное лето»	1	30

				или декоративными средствами.			
Общее кол-во занятий						<b>36</b>	<b>1080</b>

**Образовательная область Физическое развитие**  
**Содержание занятий «Физическая культура»**  
**ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЙ**

	<b>Ходьба</b>	<b>Бег</b>	<b>Строевые упражнения и перестроения</b>	<b>Упражнения в равновесии</b>	<b>Прыжки</b>	<b>Ползание, лазанье</b>	<b>Метание, катание, бросание, ловля</b>
<b>1 квартал</b> <b>Сен-тябрь, ОктябрьНоябрь</b>	Ходьба обычная, на пятках, на наружной стороне стопы, с высоким подниманием колен, с различными движениями рук; широким шагом, с выпадами, скрестным шагом, приставным шагом в стороны, спиной вперёд, со сменой ведущего, со сменой направления, гимнастическим шагом, в полуприседе, в приседе.	Бег обычный, со сменой темпа (с ускорением и замедлением), с захлестом голени; бег в медленном темпе, в быстром темпе (10 м., челночный бег). Бег с прямыми ногами вперед; из разных стартовых положений. Бег «змейкой», по кругу, врассыпную, с остановкой по сигналу. Подскоки,	Построение: - в колонну, - в пары Перестроение: - в шеренгу, - в круг, в 2 круга; - в пары, - в 3 звена. Повороты направо, налево, кругом. Команды: «-Равняйся!», -Смирно! - Расчёт на 1,2. -На месте шагом марш! -На месте стой! -Вперёд шагом марш!»	Ходьба по гим. скамейке: - боком, -приставным шагом -посередине перешагнуть палку (верёвку). -посередине пролезть в обруч. -на четвереньках с мешочком на спине, -поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Пройти по узкой стороне гим. скамейке прямо. Встать и сесть без помощи рук, удерживая на	На месте на 2-х ногах с поворотом кругом. Продвигаясь: -вперёд, смещая ноги вправо-влево, -вперёд на расст. 5-6 м. -вперёд с зажатым между ног предметом. Вверх: -из глубокого приседа (лягушки), -с разбега доставая предмет (h. от поднятой руки 25-30см).	Ползание по гим. скамейке: - на четвереньках, - на четвереньках назад, - на животе, подтягиваясь руками. -лёжа на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Ползание по полу на животе (попластунски). Влезать и спускаться на гим. лестницу используя перекрёстную координацию рук и ног	Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее 20 раз). Перебрасывание мяча друг другу снизу. Бросание набивного мяча вперёд снизу. Метание в горизонтальную цель (с расст. 4-5м.) Катание набивного мяча друг другу. Бросание мяча вверх, ловля после хлопка. ЭСИ (элементы спортивных игр)- Баскетбол: -бросок мяча вниз и ловля его после отскока, -перебрасывание мяча партнёру удобным способом, -ходьба с

		прямой, боковой галоп, С остановкой по сигналу, со сменой ведущего, со сменой направления		голове мешочек с песком.			подбрасыванием мяча и ловля его двумя руками, -отбивание мяча на месте об пол правой, левой рукой, -бросок мяча вверх и ловля его после отскока от пола, -передача мяча по кругу вправо, влево, произвольным способом.
<b>II квартал</b> <b>Декабрь,</b> <b>Январь,</b> <b>Февраль</b>	Ходьба обычная, на пятках, на наружной стороне стопы, с поворотами, с перекатом с пятки на носок, с высоким подниманием колен, с различными движениями рук; гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, приставным шагом вперёд и назад, спиной вперёд, с преодолением препятствий, в полуприседе, мелким,	Обычный, с захлестом голени назад, спиной вперёд, с выбросом прямых ног вперёд, с ускорением, «змейкой», по кругу, по диагонали, со сменой направления, чередуя с бегом широким шагом, из разных стартовых положений, с остановкой по сигналу, подскоки, со сменой ведущего.	Построение: - в шеренгу - в колонну, Перестроение: - в 2 колонны на месте и в движении -в колонну по 3 на месте и в движении -в круг, в 2 круга; -в 3 звена. Повороты направо, налево, кругом. Команды: «-Равняйсь!, -Смирно! - Расчёт на 1,2,3. Равняться в колонне, соблюдать дистанцию при движении.	Ходьба: - по линии спиной вперёд, - по узкой стороне гим. скамейке боком, -по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперёд сбоку скамейки. Перешагивать через палки положенные на гим. скамейки. Прыгать, продвигаясь вперёд на 2-х ногах по наклонной поверхности.	Перепрыгивать на одной ноге линию (верёвку) вправо-влево. Прыжки: -через короткую скакалку, -через короткую скакалку вращая её назад, -через 6-8 набивных мяче, с разведением прямых ног в стороны (Маугли), -в высоту с разбега. -с высоты 30-40см. Занятие-тренировка: - прыжки в длину с места.	-С пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; Пролезание в обруч: - разными способами, -снизу вверх; -проползть по гим. скамейке. Лазание по гим. стенке с касанием предмета. Из вися на гим. стенке, развести ноги в сторону, соединить, поднять вверх.	Метание в вертикальную цель (с расст. 4-5м.) Перебрасывание: - мяча через сетку друг другу из-за головы -стоя на коленях. Метание в даль предметов разного веса. Бросание малого мяча об пол и ловля его другой рукой после отскока ЭСИ - Баскетбол: -ведение мяча на месте, в движении. -передача мяча друг другу двумя руками от груди при движении парами. -бросание мяча вверх и ловля его после отскока от пола.

	широким шагом, «змейкой», в рассыпную. В колонне по два. Ходьба в шеренге.						
<b>III квартал</b> <b>Март,</b> <b>Апрель,</b> <b>Май</b>	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, в приседе, в полуприседе, по кругу, «змейкой», перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, выпады, в рассыпную, с высоким подниманием колена, с хлопком под коленом. Спина вперед, с заданием для рук, гимнастическим шагом. В колонне по одному, по два. Ходьба по прямой, с поворотами	Обычный, в колонне с остановкой по сигналу, с выбросом прямых ног вперед, в разных направлениях, «змейкой», по кругу, по диагонали, с ускорением, из разных стартовых положений, с захлестом голени назад, в рассыпную, со сменой ведущего, в быстром темпе (10м., 30м., челночный).	Построение: - в шеренгу, - в колонну, - в 2,3 колонны - Перестроение: - из одной шеренги в две после расчета на 1,2; - из одной колонны в три, - в две колонны через середину, - в колонну по 3 на месте и в движении - в круг, в 2 круга; - в 3 звена. Повороты направо, налево, кругом. Команды: «-Равняйся!» -Смирно! - Расчет на 1,2,3. Размыкание и смыкание вправо-влево приставным шагом.	Ходьба: - по гим. скамейке, присесть и повернуться кругом, встать и идти дальше, - по гим. скамейке, перекладывая предмет под коленом из руки в руку, - по гим. скамейке, отбивая мяч слева, справа, - по узкой стороне гим. скамейке, прямо. Бросать мяч об пол и ловить после отскока в парах, стоя на скамейке.	Прыгать: - в высоту с разбега, - через обруч, как через скакалку, - с высоты спиной вперед, - через длинную скакалку по одному, - через длинную скакалку, вбегая под нее с разбега. Занятие-тренировка: - прыжки в длину с места.	По гимнастической стенке с выполнением заданий: снять предмет, повесить предмет; на веревочной лестнице: шпагат. На лестницу, быстрый спуск, изменение темпа лазанья, используя перекрестную и одновременную координацию движений рук и ног. На веревочной лестнице: уголок; лазанье на скорость	Метание: - в движущуюся цель, - в цель стоя на коленях, Передача мяча друг другу одной рукой от плеча. Бросание и ловля мяча от стены. Бросание мяча о стену, с перепрыгиванием через отскочивший мяч. ЭСИ - Баскетбол: - ведение мяча с изменением направления движения, - метание мяча в баскетбольный щит, - ведение мяча правой (левой) рукой с остановкой по свистку. ЭСИ - Футбол: - удары по мячу правой, левой ногой с 1,2 шагов, - один ребенок посылает мяч ногой, другой останавливает его

							<p>(тоже ногой),  -ведение мяча правой, левой ногой по прямой,  -удары по неподвижному мячу правой, левой ногой с разбега,  -мяча ногой в стену и его приём,  -стоя в парах, один ребёнок пасует мяч, другой отбивает его ногой,  -вести мяч между ориентирами.  ЭСИ- Бадминтон:  -подбросить волан вверх, хлопнуть в ладоши и поймать его,  -ударить ракеткой по подвешенному на верёвке волану,  -подбросить волан одной рукой вверх, подождать, пока он снизится, и ударить по нему другой рукой.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

### ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПЛАНЫ РАБОТЫ

Задачи:	<p>Оздоровительные: формировать правильную осанку. Удовлетворять потребность детей в движении.</p> <p>Образовательные: учить детей удерживать равновесие при ходьбе по гим.скамейке и в ползании по ней на четвереньках назад; подпрыгивать смещая ноги вправо-влево; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками и перебрасывать мяч друг другу снизу. Продолжать отрабатывать технику выполнения прыжка в длину с места, бега на 10, 30 метров, челночного бега, метания мешочков с песком на дальность правой, левой рукой. Продолжать учить ходить по гим.скамейке боком приставным шагом и с перешагиванием через палку; прыгать на 2-х ногах с поворотом кругом; ползать по гим.скамейке на четвереньках. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции.</p> <p>Отрабатывать быстроту, внимание и соблюдение правил игры в подвижных играх.</p> <p>Воспитательные: продолжать учить выполнять не сложные поручения в уборке физкультурного оборудования. Воспитывать товарищеские</p>
---------	---

	взаимоотношения в подвижных играх.				
1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, в полуприседе, приседе, с высоким подниманием колен, со сменой ведущего, скрестным шагом, с заданиями для рук. Бег обычный, со сменой темпа (с ускорением и замедлением), со сменой ведущего, боковой галоп, с захлестом голени назад, с выбросом прямых ног вперёд, врассыпную, с остановкой по сигналу.				
ОРУ	ОРУ б/п	ОРУ б/п	ОРУ с листочками	ОРУ с флажками	ОРУ-хороводная: -«Делай так» - «Игровая»
Неделя	1 (1-2з.)	2 (4-5з.)	3 (7-8з.)	4 (10-11з.)	3,6; 9,12 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основ- ные виды движе- ний	1. Ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом; 2. Прыжки на месте на двух ногах с поворотом кругом; 3. Ползание на четвереньках по гим. скамейке; 4. Бросание мяча вверх и ловля его 2-мя руками не менее 20 раз. 1. Ходьба по гим. скамейке, посередине перешагнуть палку (верёвку); 2. Прыжки на месте на двух ногах с поворотом кругом; 3. Ползание на четвереньках по гим. скамейке; 4. Бросание мяча вверх и ловля его 2-мя руками не менее 20раз.	1. Прыжки в длину с места; 2. Челночный бег; 3. Бег на 10м. (на время); 1. Метание на дальность мешочков с песком правой, левой рукой; 2. Упражнение на гибкость; 3. Бег на 30м. на время.	1. Ходьба по гим. скамейке, посередине перешагнуть палку (верёвку); 2. Подпрыгивать на месте смещая ноги вправо-влево; 3. Ползание по гим. скамейке на четвереньках назад; 4. Бросание мяча вверх и ловля его 2-мя руками не менее 20раз. 1. Музыкально-ритмическая композиция №1 «Вместе весело шагать».	1. Ходьба по гим. скамейке, посередине пролезть в обруч; 2. Подпрыгивать на месте смещая ноги вправо-влево; 3. Ползание по гим. скамейке на четвереньках назад; 4. Перебрасывание мяча друг другу снизу. 1. Ходьба по гим. скамейке, посередине пролезть в обруч; 2. Подпрыгивать на месте смещая ноги вправо-влево; 3. Ползание по гим. скамейке на четвереньках назад; 4. Перебрасывание мяча друг другу снизу	1. Прыжки через скакалку; 2. «Положи скорее камешки»-игр.упр. 3. «Мяч среднему» 4. «1,2,3- берёзе, осине, рябине... беги» 1. «Кто сильнее?» 2. «Кто дальше?» 3. «Кто скорее через обручи к флажку?» 4. «Физкульт-Ура!»
Подвиж- ные игры	«Лягушки и цапля» «Перелёт птиц»	«Построй шеренгу, круг, колонну» «Юные гимнасты»	«Зайцы в огороде» «Серая утка» Игр.упр. «На кого пожоже?»	«Не задень» «Догони мяч»	??????

Неделя	№ занятия	Задачи:
1	1,2,	Учить бросать мяч вверх и ловить его двумя руками. Продолжать учить прыгать на месте с поворотом кругом; ходить по гим. скамейке боком, приставным шагом.
2	4,5,	Учить прыгать в длину с места; метать мешочки с песком вдаль правой, левой рукой. Продолжать учить бегать на время;

		отрабатывать технику челночного бега.
3	7,8,	Учить детей подпрыгивать, смещая ноги вправо-влево; ползать по гим. скамейке на четвереньках назад. Продолжать учить удерживать равновесие в ходьбе по гим. скамейке, перешагивая палку; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции.
4	10,11,	Учить ходить по гим. скамейке, на середине подлезать в обруч, сохраняя равновесие; перебрасывать мяч друг другу снизу. Продолжать учить подпрыгивать, смещая ноги вправо-влево; ползать по гим. скамейке назад.

### Перспективный план

Задачи:	<p>Оздоровительные: формировать правильную осанку. Продолжать учить детей во время бега дышать носом. Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности.</p> <p>Образовательные: учить детей удерживать равновесие при ходьбе по гим. скамейке с подниманием прямой ноги вперёд и делая под ней хлопок; на четвереньках по гим. скамейке с мешочком на спине; прыгать вперёд на расст. 5-6м., с зажатым между ног предметом; ползать по гим. скамейке на животе и спине подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; бросать набивной мяч вперёд снизу и учить метать в горизонтальную цель. Продолжать учить ходить по гим. скамейке посередине пролезая в обруч; в метании перебрасывать мяч друг другу снизу. Продолжать отрабатывать технику прыжка. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции. Учить детей выполнять правила игр, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Воспитательные: воспитывать терпение при выполнении заданий. Воспитывать у детей интерес к играм, дружеские отношения. Прививать бережное отношение к оборудованию.</p>				
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с высоким подниманием колен, выпады, с преодолением препятствий, скрестным шагом, спортивная, с заданием для рук, в полуприседе, приседе, приставным шагом в стороны. Бег обычный, с захлестом голени назад, враспынную, с выбрасом прямых ног вперёд, «змейкой», по кругу, из разных стартовых положений, прямой, боковой галоп, подскоки, со сменой ведущего, со сменой темпа, с остановкой по сигналу.				
ОРУ	ОРУ с кубиками	ОРУ с платочком	ОРУ с большим мячом	ОРУ б/п	ОРУ-хороводная: -«Ровным кругом» - «Лавата»
Неделя	5 (13-14з.)	6 (16-17з.)	7 (19-20з.)	8 (22-23з.)	15,18; 21,24 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основ- ные виды движе- ний	<p>1. Ходьба по гим. скамейке, посередине пролезть в обруч;</p> <p>2. Прыжки с продвижением вперёд на расст. 5-6м.;</p> <p>3. Ползание на животе по гим. скамейке, подтягиваясь руками;</p> <p>4. Перебрасывание мяча друг другу снизу.</p> <p>1. Ходьба по гим. скамейке, на четвереньках с мешочком на спине;</p> <p>2. Прыжки с продвижением</p>	<p>1. Ходьба по гим. скамейке, на четвереньках с мешочком на спине;</p> <p>2. Прыжки с продвижением вперёд на расст 5-6м.;</p> <p>3. Ползание на животе по гим. скамейке, подтягиваясь руками;</p> <p>4. Бросание набивного мяча вперёд снизу.</p> <p>ЭСИ-Баскетбол</p> <p>1. Бросок мяча вниз и ловля его, после отскок;</p>	<p>1. Ходьба по гим. скамейке, на четвереньках с мешочком на спине;</p> <p>2. Прыжки с продвижением вперёд с зажатым между ног предметом;</p> <p>3. Ползание на спине по гим. скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами;</p> <p>4. Бросание набивного мяча вперёд снизу.</p>	<p>1. Ходьба по гим. скамейке, поднимая прямую ногу вперёд и делая под ней хлопок;</p> <p>2. Прыжки с продвижением вперёд с зажатым между ног предметом;</p> <p>3. Ползание на спине по гим. скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами;</p> <p>4. Метание в гориз.</p>	<p>1. «Чьё звено скорее соберётся?»</p> <p>2. «Не наступи»</p> <p>3. «Попади в звуковую мишень»</p> <p>4. «Успей догнать»</p> <p>5. «Скворечники»</p> <p>1. «Кто дольше не уронит?»</p> <p>2. «Кто сделает меньше прыжков?»</p> <p>3. «Кто скорее через обручи?»</p>

	вперёд на расст. 5-6м.; 3. Ползание на животе по гим. скамейке, подтягиваясь руками; 4. Бросание набивного мяча вперёд снизу	2. Перебрасывание мяча партнёру удобным способом; 3. Ходьба с подбрасыванием мяча и ловля его 2-мя руками	1. Музыкально-ритмическая композиция №2 «Гномики».	цель с расст. 4-5м. 1. Ходьба по гим. скамейке, поднимая прямую ногу вперёд и делая под ней хлопок; 2. Прыжки с продвижением вперёд с зажатым между ног предметом; 3. Ползание на спине по гим. скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; 4. Метание в гориз. цель с расст. 4-5м.	4. «Передай мяч» 5. «Быстро возьми-быстро положи»
Подвижные игры	«Ловишка, бери ленту» «Раки»	«Перелёт птиц» «Мяч ловцу»	«Фигурная ходьба» «Дружные пары» Игр. упр. «Ласточка», «Аист».	«Жмурки» «Сокол и лиса»	

Неделя	№ занятия	Задачи:
5	13,14,	Учить прыгать, продвигаясь вперёд, на расст. 5-6 м.; ползать на животе по гим. скамейке, подтягиваясь руками; бросать набивной мяч вперёд снизу; ходить по гим. скамейке, на четвереньках с мешочком на спине. Продолжать учить ходить по гим. скамейке, на середине подлезать в обруч; перебрасывать мяч друг другу снизу.
6	16,17,	Учить элементам спортивных игр (баскетбол). Продолжать учить ходить по гим. скамейке, на четвереньках с мешочком на спине; бросать набивной мяч вперёд снизу.
7	19,20,	Учить продвигаться вперёд с зажатым между ног предметом; ползать на спине по гим. скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции.
8	22,23	Учить ходить по гим. скамейке, поднимая прямую ногу вперёд и делая под ней хлопок; метать в горизонтальную цель с расст. 4-5м. Продолжать учить прыгать вперёд с зажатым между ног предметом; ползать на спине по гим. скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами.

### Перспективный план

Задачи:	<p>Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку. Укреплять и закаливать мышцы стоп. Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности.</p> <p>Образовательные: учить детей удерживать равновесие при ходьбе по узкой стороне гим. скамейке, сохранять правильную осанку приседая и вставая, удерживая на голове мешочек с песком; отрабатывать технику толчка в прыжке из глубокого приседа и в прыжке вверх с разбега, доставая предмет; ползать по полу на животе (по-пластунски), развивать координацию рук и ног в лазанье по гим. лестнице; учить работать в паре катая друг другу набивной мяч, развивать глазомер в бросании мяча вверх и ловли его. Продолжать учить ходить по гим. скамейке поднимая прямую ногу вперёд и делая под ней хлопок; в метании в горизонтальную цель. Развивать чувство ритма в музыкально-</p>
---------	---



	<p>ритмической композиции. Продолжать отрабатывать быстроту и внимание, соблюдать правила в подвижных играх, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Воспитательные: воспитывать бережное отношение к инвентарю и приучать самостоятельно его убирать. Продолжать воспитывать дружеские отношения в играх и на занятиях.</p>				
1-я часть: Вводная	<p>Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с высоким подниманием колен, выпады, спиной вперёд, широким шагом, с преодолением препятствий, спортивная, с заданием для рук, в полуприседе, приседе, приставным шагом в стороны и вперёд, гимнастическим шагом. Бег обычный, с захлестом голени назад, враспынную, с выбрасом прямых ног вперёд, «змейкой», по кругу, по диагонали, из разных стартовых положений, боковой галоп, подскоки, со сменой ведущего, со сменой направления, с остановкой по сигналу, чередуя с бегом широким шагом.</p>				
ОРУ	ОРУ с косичкой	ОРУ б/п	ОРУ с погремушкой	ОРУ б/п	ОРУ-хороводная: -«Делай так» - «Буги-Вуги»
Неделя	9 (25-26з.)	10 (28-29з.)	11 (31-32з.)	12 (34-35з.)	27,30; 33,36 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основ- ные виды движе- ний	<p>1. Ходьба по гим. скамейке-ке, поднимая прямую ногу вперёд и делая под ней хлопок;</p> <p>2. Прыжки вверх из глубокого приседа (лягушки);</p> <p>3. Ползание по полу на животе (по-пластунски);</p> <p>4. Метание в гориз. цель с расст. 4-5м.</p> <p>1. Пройти по узкой стороне гим. скамейке прямо;</p> <p>2. Прыжки вверх из глубокого приседа (лягушки);</p> <p>3. Ползание по полу на животе (по-пластунски);</p> <p>4. Катание набивного мяча друг другу.</p>	<p>1. Пройти по узкой стороне гим. скамейке прямо;</p> <p>2. Прыжки вверх из глубокого приседа (лягушки);</p> <p>3. Ползание по полу на животе (по-пластунски);</p> <p>4. Катание набивного мяча друг другу.</p> <p>ЭСИ-Баскетбол</p> <p>1. Отбивание мяча на месте об пол правой, левой рукой;</p> <p>2. Бросок мяча вверх и ловля его после отскока от пола;</p> <p>3. Передача мяча по кругу вправо, влево произвольным способом.</p>	<p>1. Пройти по узкой стороне гим. скамейке прямо;</p> <p>2. Прыжки вверх с разбега доставая предмет (h. от поднятой руки 25-30см.);</p> <p>3. Влезать и спускаться на гим. лестницу используя перекрёстную координацию рук и ног;</p> <p>4. Катание набивного мяча друг другу.</p> <p>1. Музыкально-ритмическая композиция №3 «Губки бантиком».</p>	<p>1. Встать и сесть без помощи рук, удерживая на голове мешочек с песком;</p> <p>2. Прыжки вверх с разбега доставая предмет (h. от поднятой руки 25-30см.);</p> <p>3. Влезать и спускаться на гим. лестницу используя перекрёстную координацию рук и ног;</p> <p>4. Бросание мяча вверх, ловля после хлопка.</p> <p>1. Встать и сесть без помощи рук, удерживая на голове мешочек с песком;</p> <p>2. Прыжки вверх с разбега доставая предмет (h. от поднятой руки 25-30см.);</p>	<p>1. «Пройди бесшумно»</p> <p>2. «Не попадись»</p> <p>3. «Ловля обезьян»</p> <p>4. «Охотники и утки»</p> <p>5. «Совушка»</p> <p>1. «Кто дольше на одной ножке?»</p> <p>2. «Весёлые соревнования»</p> <p>3. «Гонка мячей по кругу»</p> <p>4. «Догони соперника»</p>

				3. Влезать и спускаться на гим. лестницу используя перекрёстную координацию рук и ног; 4. Бросание мяча вверх, ловля после хлопка.	
Подвижные игры	«Ловлю птиц на лету» «Коршун и наседка»	«Горелки» «Ловишка с мячом»	«Горелки с платочком» «Юные гимнасты»	«Волк во рву» «Удочка»	

Неделя	№ занятия	Задачи:
9	25,26	Учить прыгать вверх из глубокого приседа (лягушки); ползать по полу на животе по-пластунски; ходить по узкой стороне гим. скамейке прямо; катать набивной мяч друг другу.
10	28,29,	Учить элементам спортивных игр (баскетбол). Продолжать учить ходить по узкой стороне гим. скамейке прямо; катать набивной мяч друг другу.
11	31,32,	Учить прыгать вверх с разбега доставая предмет; влезать и спускаться на гим. лестницу, используя перекрёстную координацию рук и ног. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции.
12	34,35	Учить садиться и вставать без помощи рук, удерживая на голове мешочек с песком; бросать мяч вверх и ловить его после хлопка. Продолжать учить вверх с разбега доставая предмет; влезать и спускаться на гим. лестницу, используя перекрёстную координацию рук и ног.

### Перспективный план

Задачи:	<p>Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку. Укреплять и закалывать мышцы стоп. Повышать уровень физической работоспособности.</p> <p>Образовательные: учить детей ходить по линии спиной вперёд; по узкой стороне гим. скамейке боком; перепрыгивать на одной ноге линию, сохраняя равновесие; учить прыгать через короткую скакалку; развивать координацию рук и ног в лазанье по гим. лестнице переходя по диагонали с пролёта на пролёт; учить группироваться пролезая в обруч разными способами; развивать глазомер в метании в вертикальную цель; перебрасывать мяч через сетку друг другу из-за головы. Продолжать учить удерживать равновесие, приседая и вставая с мешочком на голове без помощи рук; бросать мяч вверх и ловить после хлопка. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног, использовать элементы народных танцев. Продолжать отрабатывать быстроту и внимание в челночном беге, развивать гибкость. Соблюдать правила в подвижных играх.</p> <p>Воспитательные: воспитывать бережное отношение к инвентарю и приучать самостоятельно его убирать. Продолжать воспитывать интерес к физкультурным занятиям.</p>				
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с высоким подниманием колен, с поворотами, спиной вперёд, широким шагом, с преодолением препятствий, с ориентировкой на зрительный сигнал, в полуприседе, приседе, приставным шагом вперёд и назад, гимнастическим, скрестным шагом и с закрытыми глазами. Бег обычный, врассыпную, «змейкой», по кругу, по диагонали, из разных стартовых положений, широким шагом, подскоки, со сменой направления, с остановкой по сигналу, чередуя с бегом широким шагом, с ускорением, спиной вперёд.				
ОРУ	ОРУ с хлопками	ОРУ б/п	ОРУ с малыми мячами	ОРУ б/п	ОРУ-хороводная:

					-«У Маланьи» - «Лавата»
Неделя	13 (37-38з.)	14 (40-41з.)	15 (43-44з.)	16 (46-47з.)	39,42; 45,48 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основ- ные виды движе- ний	1. Встать и сесть без помощи рук, удерживая на голове мешочек с песком; 2. Перепрыгнуть на одной ноге линию (верёвку) вправо-влево; 3. Переходить с пролёта на пролёт гим. стенке по диагонали; 4. Бросание мяча вверх, ловля после хлопка. 1. Ходьба по линии спиной вперёд; 2. Перепрыгнуть на одной ноге линию (верёвку) вправо-влево; 3. Переходить с пролёта на пролёт гим. стенке по диагонали; 4. Метание в вертикальную цель (с расст. 4-5м.).	1. Ходьба по линии спиной вперёд; 2. Перепрыгнуть на одной ноге линию (верёвку) вправо-влево; 3. Переходить с пролёта на пролёт гим. стенке по диагонали; 4. Метание в вертикальную цель (с расст. 4-5м.). 1. Музыкально-ритмическая композиция №4 «Зима».	1. Ходьба по линии спиной вперёд; 2. Прыжки через короткую скакалку; 3. Пролезание в обруч разными способами; 4. Метание в вертикальную цель (с расст. 4-5м.). 1. Пройти по узкой стороне гим. скамейки боком; 2. Прыжки через короткую скакалку; 3. Пролезание в обруч разными способами; 4. Перебрасывание мяча через сетку друг другу из-за головы.	1. Пройти по узкой стороне гим. скамейки боком; 2. Прыжки через короткую скакалку; 3. Пролезание в обруч разными способами; 4. Перебрасывание мяча через сетку друг другу из-за головы. Занятие-тренировка. 1. Челночный бег; 2. Прыжки в длину с места; 3. Гибкость; 4. Пресс.	1. «Липкие пеньки» 2. «Прыжковая эстафета» 3. «Выстрел в небо» 4. «Вызов» 1. «Тяни в круг» 2. «Капканы» 3. «Защита крепости» 4. «Два Мороза»
Подвиж- ные игры	«Скачки» «Ловишка с мячом»	«Догони соперника» «Размотайся клубок»	«Не останься на полу» «Присядка»	«Третий лишний» «Большая птица»	

Неделя	№ занятия	Задачи:
13	37,38,	Учить перепрыгивать на одной ноге линию (верёвку) вправо-влево; переходить с пролёта на пролёт гим. стенке по диагонали; ходить по линии спиной вперёд; метать в вертикальную цель с расст. 4-5м.
14	40,41,	Продолжать учить ходить по линии спиной вперёд; метать в вертикальную цель с расст. 4-5м. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног, использовать элементы народных танцев.
15	43,44,	Учить прыгать через короткую скакалку; пролезать в обруч разными способами; ходить по узкой стороне гим. скамейки боком; перебрасывать мяч через сетку друг другу из-за головы.
16	46,47,	Продолжать учить ходить по узкой стороне гим. скамейки боком; перебрасывать мяч через сетку друг другу из-за головы. Отрабатывать технику выполнения: в прыжках в длину с места, в челночном беге, в прессе.

## Перспективный план

Задачи:	<p>Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку, укреплять и закалять мышцы стоп. Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности.</p> <p>Образовательные: учить детей сохранять равновесие в ходьбе по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом переносить вперёд сбоку скамейки; перешагивать через палки положенные на гим. скамейки; учить приземляться на всю стопу в прыжках с высоты; прыгать через скакалку вращая её назад; учить группироваться пролезая под гим. скамейку; подлезать в обруч снизу вверх; развивать глазомер в перебрасывании мяча друг другу стоя на коленях; отрабатывать технику метания вдаль предметов разного веса, развивать силу рук.</p> <p>Продолжать учить удерживать равновесие, проходя по узкой стороне гим. скамейки боком; перебрасывать мяч через сетку друг другу из-за головы. Продолжать развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног. Продолжать учить быстро реагировать на сигнал в играх-эстафетах; оттачивать элементы спортивной игры «баскетбол».</p> <p>Воспитательные: воспитывать бережное отношение к инвентарю и приучать самостоятельно его убирать. Продолжать воспитывать дружеские отношения в играх и на занятиях.</p>				
1-я часть: Вводная	<p>Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с поворотами, мелким и широким шагом, с перекатом с пятки на носок, в полуприседе, приседе, гимнастическим, враспынную, «змейкой», по кругу, в шеренге, в колонне по 2. Бег обычный, враспынную, «змейкой», по кругу, из разных стартовых положений, подскоки, со сменой направления, с остановкой по сигналу, со сменой ведущего, с ускорением, спиной вперёд, прямой галоп, с выбросом прямых ног вперёд и захлестом голени назад.</p>				
ОРУ	ОРУ б/п	ОРУ с малым обручем	ОРУ сидя на скамейке	ОРУ со снежками	ОРУ-хороводная: -«Ровным кругом» - «Игровая»
Неделя	17 (49-50з.)	18 (52-53з.)	19 (55-56з.)	20 (58-59з.)	51,54; 57,60 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основ- ные виды движе- ний	<p>Занятие на играх-эстафетах.</p> <p>1. Эстафета на хоппах (прыжки).</p> <p>2. Эстафета со скамейками (лазание).</p> <p>3. Кто больше забьёт мячей? (метание);</p> <p>4. Пронеси-не урони (равновесие).</p> <p>ЭСИ- Баскетбол.</p> <p>1. Ведение мяча на месте, в движении;</p> <p>2. Передача мяча друг другу двумя руками от груди при движении парами;</p> <p>3. Бросание мяча вверх и ловля его после отскока от пола.</p>	<p>1. Пройти по узкой стороне гим. скамейки боком;</p> <p>2. Прыжок с высоты 30-40см.</p> <p>3. Проползть под гим. скамейкой;</p> <p>4. Перебрасывание мяча через сетку друг другу из-за головы.</p> <p>1. Пройти по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом перенести вперёд сбоку скамейки;</p> <p>2. Прыжок с высоты 30-40см.</p> <p>3. Проползть под гим. скамейкой;</p> <p>4. Перебрасывать мяч друг другу стоя на коленях.</p>	<p>1. Пройти по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом перенести вперёд сбоку скамейки;</p> <p>2. Прыжок с высоты 30-40см.</p> <p>3. Проползть под гим. скамейкой;</p> <p>4. Перебрасывать мяч друг другу стоя на коленях.</p> <p>1. Музыкально-ритмическая композиция №5 «Брат мой десантник».</p>	<p>1. Пройти по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом перенести вперёд сбоку скамейки;</p> <p>2. Прыгать через короткую скакалку вращая её назад;</p> <p>3. Подлезать в обруч снизу вверх;</p> <p>4. Перебрасывать мяч друг другу стоя на коленях.</p> <p>1. Перешагивать через палки положенные на гим. скамейки;</p> <p>2. Прыгать через короткую скакалку вращая её назад;</p> <p>3. Подлезать в обруч</p>	<p>1. «Отмерялки»</p> <p>2. «Подползи-не урони»</p> <p>3. «Перебежки со снежками»</p> <p>4. «Ловля оленей»</p> <p>1. «Чурбан»</p> <p>2. «Загони льдинку»</p> <p>3. «Смелые верхолазы»</p> <p>4. «Стрелок»</p> <p>5. «Большая птица»</p>

				снизу вверх; 4. Метание вдаль предметов разного веса.	
Подвижные игры	«Ветер, льдинка и мороз» «Игра- эстафета с мячом»	«Займи место» «Не давай мяч водящему »	«Охотники на куропаток» «Карусель»	«Третий лишний» «Большая птица»	

Неделя	№ занятия	Задачи:
17	49,50	Продолжать учить быстро реагировать на сигнал и «передавать» товарищу очередность в играх-эстафетах. Учить элементам спортивных игр (баскетбол).
18	52,53,	Учить прыгать с высоты 30-40см.; ползать под гим. скамейкой; ходить по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом переносить вперёд, сбоку скамейки; перебрасывать мяч друг другу стоя на коленях.
19	55,56,	Продолжать учить ходить по гим. скамейке, приседая на одной ноге, а другую махом переносить вперёд, сбоку скамейки; перебрасывать мяч друг другу стоя на коленях. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног.
20	58,59,	Учить прыгать через скакалку, вращая её вперёд; подлезать в обруч снизу вверх; перешагивать через палки, положенные на гим. скамейки; метание вдаль предметов разного веса.

### Перспективный план

Задачи:	<p>Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку, укреплять и закаливать мышцы стоп. Продолжать учить детей во время бега дышать носом, повышать уровень физической работоспособности.</p> <p>Образовательные: учить детей сохранять равновесие, в прыжках по наклонной поверхности, продвигаясь вперёд на 2-х ногах; делать толчок и полёт в прыжках в высоту с разбега; учить лазать по гим. стенке с касанием предмета; развивать силу рук в висе на гим. стенке разводя ноги в стороны, соединяя их и поднимая вверх; развивать координацию движений в бросании малого мяча об пол одной рукой и ловле его другой рукой после отскока. Продолжать учить удерживать равновесие, перешагивая палки, положенные на гим. скамейки; прыгать через скакалку, вращая её назад; продолжать учить группироваться в подлезании в обруч снизу вверх; развивать глазомер и точность броска в метании вдаль предметов разного веса. Продолжать развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, развивать координацию действий рук и ног. Продолжать учить быстро реагировать на сигнал в играх-эстафетах.</p> <p>Воспитательные: продолжать воспитывать интерес к физкультурным занятиям. Воспитывать самостоятельность, бережное отношение к инвентарю, продолжать приучать убирать его.</p>				
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с поворотами, с перекатом с пятки на носок, в полуприседе, приседе, гимнастическим, «змейкой», по кругу, скрестным шагом, в колонне по 1, по 2, по прямой с поворотами, врассыпную, спортивная, спиной вперёд, с заданиями для рук, выпады. Бег обычный, «змейкой», по кругу, из разных стартовых положений, подскоки, со сменой направления, с остановкой по сигналу, со сменой ведущего, с ускорением, по диагонали, боковой галоп, с выбросом прямых ног вперёд и захлестом голени назад.				
ОРУ	ОРУ б/п	ОРУ с палкой	ОРУ б/п	ОРУ в парах	ОРУ-хороводная: -«У Маланьи» - «У Мазаля»
Неделя	21 (61-62з.)	22 (64-65з.)	23 (67-68з.)	24 (70-71з.)	63,66; 69,72 (на воздухе)

					На подвижных играх
2-я часть: Основ- ные виды движе-ний	1. Перешагивать через палки положенные на гим. скамейки; 2. Прыгать через короткую скакалку вращая её назад; 3. Подлезать в обруч снизу вверх; 4. Метание вдаль предметов разного веса. 1. Перешагивать через палки положенные на гим. скамейки; 2. Прыжки через 6-8 набивных мячей, с разведением прямых ног в стороны (Маугли); 3. Лазание по гим. стенке с касанием предмета; 4. Метание вдаль предметов разного веса.	1. Прыгать, продвигаясь вперёд на 2-х ногах по наклонной поверхности; 2. Прыжки через 6-8 набивных мячей, с разведением прямых ног в стороны (Маугли); 3. Лазание по гим. стенке с касанием предмета; 4. Бросание малого мяча об пол и ловля его другой рукой после отскока. Занятие- тренировка. 1. Челночный бег. 2. Прыжок в длину с места. 3. Гибкость. 4. Пресс.	1. Прыгать, продвигаясь вперёд на 2-х ногах по наклонной поверхности; 2. Прыжки через 6-8 набивных мячей, с разведением прямых ног в стороны (Маугли); 3. Лазание по гим. стенке с касанием предмета; 4. Бросание малого мяча об пол и ловля его другой рукой после отскока. 1. Музыкально-ритмическая композиция №6 «Если бы не ты».	Занятие на играх-эстафетах. 1. Бег в мешках. 2. Пронеси волан. 3. Бег на 3-х ногах. 4. «Гусеница» 1. Прыгать, продвигаясь вперёд на 2-х ногах по наклонной поверхности; 2. Прыгать в высоту с разбега; 3. Из виса на гим. стенке, развести ноги в стороны, соединить, поднять вверх; 4. Бросание малого мяча об пол и ловля его другой рукой после отскока.	1. «Спутанные кони» 2. «Кот и мышь» 3. «Успей догнать» 4. «Северный и южный ветер» 1. «Не оступись» 2. «Птицы и клетка» 3. «Большой мяч» 4. «Перемена мест»
Подвиж- ные игры	«Лапта-Снайпер» «Волшебная скакалка»	«Пингвины с мячом» «Картошка»	«Сокол и лиса» «Тройка»	«Яблоко» «Гуси»	

Неделя	№ занятия	Задачи:
21	61,62,	Продолжать учить перешагивать через палки, положенные на гим. скамейки; метание вдаль предметов разного веса. Учить прыгать через набивные мячи, с разведением прямых ног в стороны; лазать по гим. стенке, с касанием предметов.
22	64,65,	Учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперёд по наклонной поверхности; бросать мяч маленького размера об пол одной рукой и ловить его другой рукой после отскока. Отрабатывать технику выполнения: в прыжках в длину с места, в челночном беге, в прессе.
23	67,68,	Продолжать учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперёд по наклонной поверхности; бросать мяч маленького размера об пол одной рукой и ловить его другой рукой после отскока. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног.
24	70,71,	Продолжать учить быстро реагировать на сигнал и «передавать» товарищу очередность в играх-эстафетах. Учить прыгать в высоту с разбега; в висе на гим. стенке, развести ноги в стороны, соединить их и поднять вверх, укреплять пресс.

### Перспективный план

Задачи:	Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку, укреплять и закалять мышцы стоп. Продолжать учить детей во время бега дышать носом, формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности. Образовательные: учить детей сохранять и удерживать равновесие, в ходьбе по гим. скамейке, приседать и поворачиваться кругом, вставать
---------	--

	и идти дальше; перекладывая предмет по коленом из руки в руку; учить группироваться в прыжках через обруч; учить лазать по гим. стенке с пролёта на пролёт- вверх, вниз- по диагонали; учить отрабатывать замах и бросок в метании в движущуюся цель; в цель стоя на коленях. Продолжать учить прыгать в высоту с разбега; развивать силу рук в виси на гим. стенке разводя ноги в стороны, соединяя их и поднимая вверх. Продолжать развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, развивать координацию действий рук и ног. Продолжать оттачивать элементы спортивной игры «баскетбол». Продолжать отрабатывать быстроту и внимание в челночном беге, развивать гибкость. Соблюдать правила в подвижных играх. Воспитательные: продолжать воспитывать интерес к физкультурным занятиям. Воспитывать товарищеские взаимоотношения на занятиях и подвижных играх.				
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с перекатом с пятки на носок, в полуприседе, приседе, гимнастическим, «змейкой», по кругу, скрестным шагом, в колонне по 1, по 2, по прямой с поворотами, спортивная, спиной вперёд, с заданиями для рук, выпады, с высоким подниманием колен. Бег обычный, «змейкой», по кругу, из разных стартовых положений, подскоки, со сменой направления, с остановкой по сигналу, со сменой ведущего, в разных направлениях, с ускорением, с остановкой по сигналу, по диагонали, боковой галоп, с выбросом прямых ног вперёд и захлестом голени назад.				
ОРУ	ОРУ с ленточками	ОРУ б/п	ОРУ со скакалкой	ОРУ б/п	ОРУ-хороводная: -«Ровным кругом» - «Делай так»
Неделя	25 (73-74з.)	26 (76-77з.)	27 (79-80з.)	28 (82-83з.)	75,78; 81,84 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основ- ные виды движе- ний	1. Идти по гим. скамейке, присесть и повернуться кругом, встать и идти дальше; 2. Прыгать в высоту с разбега; 3. Из виси на гим. стенке, развести ноги в стороны, соединить, поднять вверх; 4. Метание в движущуюся мишень. 1. Идти по гим. скамейке, присесть и повернуться кругом, встать и идти дальше; 2. Прыгать в высоту с разбега; 3. Из виси на гим. стенке, развести ноги в стороны, соединить, поднять вверх; 4. Метание в движущуюся мишень.	1. Идти по гим. скамейке, присесть и повернуться кругом, встать и идти дальше; 2. Прыжки через обруч как через скакалку; 3. Лазание по гим. стенке вверх- по одному пролёту, вниз по- диагонали; 4. Метание в движущуюся мишень. Занятие- тренировка. 1. Челночный бег. 2. Прыжок в длину с места. 3. Гибкость. 4. Пресс.	1. Ходьба по гим. скамейке перекладывая предмет под коленом из руки в руку; 2. Прыжки через обруч как через скакалку; 3. Лазание по гим. стенке вверх- по одному пролёту, вниз по-диагонали; 4. Метание в цель стоя на коленях. 1. Музыкально- ритмическая композиция №7 «Дом родной».	ЭСИ- Баскетбол. 1. Ведение мяча с изменением направления движения 2. Метание мяча в баскетбольный щит. 3. Ведение мяча правой, левой рукой, с остановкой по сигналу. 1. Ходьба по гим. скамейке перекладывая предмет под коленом из руки в руку; 2. Прыжки через обруч как через скакалку; 3. Лазание по гим. стенке вверх-по одному пролёту, вниз-по- диагонали; 4. Метание в цель стоя на коленях.	1. «Пингвины» 2. «Юрта» 3. «Мяч вдогонку» 4. «Чёрное и белое» 1. «Прыжки через ров» 2. «Гусиный мост» 3. «Передал садись» 4. «Успей догнать»

Подвижные игры	«Перемени предмет» «Кружилиха»	«Зайцы и собака» «Хлопушка»	«Колесо» «Канатоходец»	«Картошка» «Стоп»	
----------------	-----------------------------------	--------------------------------	---------------------------	----------------------	--

Неделя	№ занятия	Задачи:
25	73,74,	Учить идти по гим. скамейке, присесть повернуться кругом, встать и идти дальше; метать в движущуюся цель. Продолжать учить прыгать в высоту с разбега; в висе на гим. стенке, развести ноги в стороны, соединить их и поднять вверх, укреплять пресс.
26	76,78,	Учить прыгать через обруч, как через скакалку; лазать по гим. стенке вверх-по одному пролету, вниз-по диагонали. Отрабатывать технику выполнения: в прыжках в длину с места, в челночном беге, в прессе.
27	79,80,	Учить удерживать равновесие в ходьбе по гим. скамейке, переключая предмет под коленом из руки в руку; метать в цель стоя на коленях. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног.
28	82,83,	Учить элементам спортивных игр (баскетбол). Продолжать учить удерживать равновесие в ходьбе по гим. скамейке, переключая предмет под коленом из руки в руку; метать в цель стоя на коленях.

### Перспективный план

Задачи:	<p>Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку, укреплять и закалять мышцы стоп. Развивать способности приспосабливаться к внезапно изменившейся нагрузке.</p> <p>Образовательные: учить детей сохранять и удерживать равновесие, в ходьбе по гим. скамейке, отбивая мяч слева и справа об пол; развивать силу рук в висе на гим. стенке в упражнении «звёздочка»; учить прыгать с высоты из положения стоя спиной вперёд, приземляясь на стопы, удерживая равновесие; развивать быстроту и координацию рук и ног в лазании по гим. стенке; развивать глазомер и силу броска в передаче мяча друг другу. Продолжать учить ходить по гим. скамейке переключая предмет под коленом из руки в руку и метать в цель стоя на коленях. Продолжать развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, развивать координацию действий рук и ног. Продолжать знакомить с элементами спортивных игр- «футбол». Продолжать отрабатывать быстроту и внимание в челночном беге, развивать гибкость. Продолжать учить соблюдать правила в подвижных играх.</p> <p>Воспитательные: продолжать воспитывать интерес к физкультурным занятиям. Воспитывать товарищеские взаимоотношения на занятиях и подвижных играх.</p>				
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с перекатом с пятки на носок, в полуприседе, приседе, гимнастическим, «змейкой», по кругу, скрестным шагом, в колонне по 1, по 2, по прямой с поворотами, спиной вперёд, с заданиями для рук, выпады, с высоким подниманием колен. Бег обычный, «змейкой», по кругу, из разных стартовых положений, подскоки, со сменой направления, с остановкой по сигналу, в разных направлениях, с ускорением, с остановкой по сигналу, по диагонали, боковой галоп, с захлестом голени назад.				
ОРУ	ОРУ б/п	ОРУ с гантелями	ОРУ с большим мячом	ОРУ б/п	ОРУ-хороводная: -«Буги-Вуги» - «Лавата»
Неделя	29 (85-86з.)	30 (88-89з.)	31 (91-92з.)	32 (94-95з.)	87,90; 93,96 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основ- ные виды	1. Ходьба по гим. скамейке переключая предмет под коленом из руки в руку; 2. Прыжок с высоты стоя	1. Ходьба по гим. скамейке, отбивая мяч слева- справа об пол; 2. Прыжок с высоты стоя	1. Бег 10м. на время; 2. Прыжки в длину с места; 3. Челночный бег.	1. Ходьба по гим. скамейке, отбивая мяч слева- справа об пол; 2. Прыжок через	1. «Прыгуны и пятнашки» 2. «Рыбаки и сети» 3. «Крепость» 4. «Ручейки и озёра»



движе- ний	спиной вперёд; 3. Виса на гим. стенке, «звёздочка»; 4. Метание в цель стоя на коленях. 1. Ходьба по гим. скамейке, отбивая мяч слева- справа об пол; 2. Прыжок с высоты стоя спиной вперёд; 3. Виса на гим. стенке, «звёздочка»; 4. Передать мяч друг другу одной рукой от плеча.	спиной вперёд; 3. Виса на гим. стенке, «звёздочка»; 4. Передать мяч друг другу одной рукой от плеча. 1. Музыкально- ритмическая композиция №8 «Если с другом вышел в путь».	1. Бег 30м. на время; 2. Гибкость; 3. Метание на дальность мешочков с песком правой, левой рукой.	длинную скакалку по одному; 3. Лазание по гим. стенке, быстро; 4. Передать мяч друг другу одной рукой от плеча. ЭСИ- Футбол 1. Удары по мячу правой, левой ногой с одного- двух шагов; 2. Один ребёнок посылает мяч ногой, другой останавливает его (тоже ногой); 3. Вести мяч правой, левой ногой по прямой.	1. «Через холодный ручей» 2. «Соколиный бой» 3. «Защита товарища» 4. «Держи за хвост»
Подвиж- ные игры	«Гусеница» «Сильный удар»	«Пожарные на учении» «Горелки с платочком »	«Паук и мухи» «Рыбки»	«Раки» «Забей в ворота»	

Неделя	№ занятия	Задачи:
29	85,86,	Учить прыгать с высоты из положения стоя спиной вперёд; выполнять вис на гим. стенке, «звёздочка»; идти по гим. скамейке, отбивая мяч справа и слева об пол; передавать мяч друг другу одной рукой от плеча.
30	88,89,	Продолжать учить идти по гим. скамейке, отбивая мяч справа и слева об пол; передавать мяч друг другу одной рукой от плеча. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног.
31	91,92,	Учить прыгать через длинную скакалку, вбегая под неё с разбега; лазать по верёвочной лестнице; бросать мяч о стену с перепрыгиванием через него после отскока.
32	94,95,	Учить прыгать через длинную скакалку по одному; лазать по гим. стенке быстро. Учить элементам спортивных игр (футбол).

#### Перспективный план

Задачи:	<p>Оздоровительные: продолжать формировать правильную осанку, укреплять и закалять мышцы стоп. Повышать уровень физической работоспособности.</p> <p>Образовательные: учить детей сохранять и удерживать равновесие в бросании мяча об пол и ловле после отскока в парах, стоя на гим. скамейке; ходить по узкой стороне гим. скамейки прямо; учить прыгать через длинную скакалку, вбегая под неё с разбега; развивать координацию рук и ног в лазании по верёвочной лестнице; бросать мяч о стену и ловить его; и перепрыгивать через мяч после отскока от стены. Продолжать учить прыгать через длину скакалку по одному; быстро лазать по гим. стенке, координируя движения рук и ног. Продолжать развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, развивать координацию действий рук и ног. Продолжать знакомить с элементами спортивных игр- «футбол», «бадминтон». Продолжать учить соблюдать правила в подвижных играх.</p> <p>Воспитательные: продолжать воспитывать интерес к физкультурным занятиям. Воспитывать товарищеские взаимоотношения на занятиях и</p>
---------	--

	подвижных играх. Воспитывать самостоятельность в уборке инвентаря.				
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с перекатом с пятки на носок, в полуприседе, приседе, гимнастическим, «змейкой», по кругу, скрестным шагом, по прямой с поворотами, спиной вперёд, с заданиями для рук, выпады, с высоким подниманием колен. Бег обычный, «змейкой», по кругу, из разных стартовых положений, подскоки, со сменой направления, со сменой ведущего, с остановкой по сигналу, в разных направлениях, с ускорением, с остановкой по сигналу, по диагонали, боковой галоп, с захлестом голени назад.				
ОРУ	ОРУ с резинкой	ОРУ сидя на скамейке	ОРУ б/п	ОРУ б/п	ОРУ-хороводная: -«У Мазаля» - «Игровая»
Неделя	33 (97-98з.)	34 (100-101з.)	35 (103-104з.)	36 (106-107з.)	99,102; 105,108 (на воздухе) На подвижных играх
2-я часть: Основ- ные виды движе- ний	1. Бросать мяч об пол и ловить после отскока в парах, стоя на скамейках; 2. Прыжок через длинную скакалку по одному; 3. Лазание по гим. стенке, быстро; 4. Бросание и ловля мяча от стены. 1. Музыкально-ритмическая композиция №9 «Танец маленьких утят».	1. Бросать мяч об пол и ловить после отскока в парах, стоя на скамейках; 2. Прыжок через длинную скакалку по одному; 3. Лазание по гим. стенке, быстро; 4. Бросание и ловля мяча от стены. ЭСИ- Бадминтон. 1.Подбросить волан вверх, хлопнуть в ладоши и поймать его; 2. Ударить ракеткой по подвешенному на верёвке волану; 3. Подбросить волан одной рукой вверх, подождать, пока он снизится, и ударить по нему другой рукой.	1. Бросать мяч об пол и ловить после отскока в парах, стоя на скамейках; 2. Прыжки через длинную скакалку, вбегая под неё с разбега; 3. Лазание по верёвочной лестнице; 4. Бросание и ловля мяча от стены. 1. Пройти по узкой стороне гим. скамейки, прямо; 2. Прыжки через длинную скакалку, вбегая под неё с разбега; 3. Лазание по верёвочной лестнице; 4. Бросание мяча о стену, с перепрыгиванием через отскочивший мяч.	1. Ходьба по гим. скамейке, отбивая мяч слева- справа об пол; 2. Прыжок через длинную скакалку по одному; 3. Лазание по гим. стенке, быстро; 4. Передать мяч друг другу одной рукой от плеча.ЭСИ- Футбол 1. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с разбега, в стенку и его приём; 2. Стоя в парах, один ребёнок пасует мяч, другой отбивает его ногой; 3. Вести мяч между ориентиров.	1. «Дежурные пары» 2. «С кочки на кочку» 3. «Поймай и попади» 4. «Жмурки с колокольчиком» 1. «Эстафеты в ходьбе» 2. «Тройной прыжок» 3. «Птицы и клетка» 4. «Забей в ворота»
Подвиж- ные игры	«Капканы» «Волейбол с воздушными шарами»	«Медведи и пчёлы» «Подбей волан »	«Ловишка, бери ленту» «Мяч кверху»	«Ловлю птиц на лету» «У кого больше мячей?»	

Неделя	№ занятия	Задачи:
33	97,98,	Учить бросать мяч об пол и ловить его после отскока в парах, стоя на гим. скамейке; бросать и ловить мяч от стены. Развивать чувство ритма в музыкально-ритмической композиции, координировать действия рук и ног.

34	100, 101	Продолжать учить прыгать через длинную скакалку по одному; лазать по гим. стенке быстро. Учить элементам спортивных игр (бадминтона).
35	103, 104	Учить прыгать через длинную скакалку, вбегая под неё с разбега; лазать по верёвочной лестнице; ходить по узкой стороне гим. скамейке, прямо; бросать мяч о стену, с перепрыгиванием через отскачивший мяч. Продолжать учить бросать мяч об пол и ловить его после отскока в парах, стоя на гим. скамейке.
36	106, 107	Учить элементам спортивных игр (футбол). Продолжать учить прыгать через длинную скакалку, вбегая под неё с разбега; лазать по верёвочной лестнице.

### Формирование основ здорового образа жизни

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники, события)	Кол- во	Кол- во часов (мин)
1.	Сентябрь	«Ребенок и здоровье»	Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.	Сформированы у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов умеют делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитанно чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.	Спортивное развлечение «Веселые старты»	1	30
2.	Октябрь	«Азбука питания»	Воспитывать у детей сознательное отношение к своему здоровью, потребность быть здоровыми; познакомить детей с витаминами, их значением; ознакомить с правилами питания.	Воспитанно у детей сознательное отношение к своему здоровью, потребность быть здоровыми; познакомлены с витаминами, их значением; познакомлены с правилами питания.	Выставка рисунков: «Продукты, богатые витаминами»	1	30
3.	Ноябрь	«Проделки Королевы Простуды»	Формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей; расширять знания о профилактике простудных заболеваний; воспитывать понятия о здоровом образе жизни.	Сформированы представления о здоровье как одной из основных ценностей; расширены знания о профилактике простудных заболеваний; воспитанно понятия о здоровом образе жизни.	Практическая часть: «Посадка лука» Д/ и «Назови полезные продукты»	1	30
4.	Декабрь	Гигиена тела. Правила личной гигиены»	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Воспитывать чувства собственного достоинства, оптимизм. Познакомить детей со строением кожи, учить детей бережно обращаться с ней, закрепить правила ухода за кожей.	Дети понимают значение и необходимость гигиенических процедур. Воспитанно чувство собственного достоинства. Познакомлены со строением кожи, умеют бережно обращаться с ней.	Дидактическая настольная игра «Валеология»	1	30

5.	Январь	«Тело человека»	Дать детям представления о строении собственного тела, расширять представления о своем организме, о его строении. Сообщить элементарные сведения о работе внутренних органов. Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью.	Дети имеют представления о строении собственного тела, расширены представления о своем организме, о его строении. Воспитанно бережное отношение к своему здоровью.	Д/и «Умею - не умею».	1	30
6.	Февраль	Главная опора моего тела	Объяснить детям какое значение имеет формирование правильной осанки для здоровья; показать приемы и упражнения по формированию правильной осанки; воспитывать желание быть красивым и здоровым.	Дети знают, какое значение имеет формирование правильной осанки для здоровья; умеют выполнять упражнения направленные на формирование правильной осанки; воспитанно желание быть красивым и здоровым.	Спортивный праздник «Мы сильные, мы ловкие»	1	30
7.	Март	«Чтобы зубы были здоровыми»	Познакомить детей с правилами ухода за зубами; объяснить детям необходимость постоянного ухода за ними; воспитывать желание иметь красивые и здоровые зубы.	Познакомлены с правилами ухода за зубами; знают о необходимости постоянного ухода за ними; воспитанно желание иметь красивые и здоровые зубы.	Д/и «Правила гигиены».	1	30
8.	Апрель	«Будем спортом заниматься»	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить название некоторых видов спорта.	Сформированы основы здорового образа жизни, потребность заниматься физической культурой и спортом. Закреплены названия некоторых видов спорта.	Спортивное развлечение «А ну-ка, девочки, а ну-ка, мальчики»	1	30
9.	Май	«Закаливание»	Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.	Детям даны общие представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Воспитанно желание заботиться о своем здоровье.	Выставка рисунков: «Мы дружим с физкультурой и спортом»	1	30

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, соперничества.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Название	Цели, задачи деятельности	Интеграция образовательных областей	Методы и приемы
<b>Образовательная область: Познавательное развитие</b>			
Дополнительная образовательная программа «Юные исследователи»	<p><i>Цель программы</i> – способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению посредством экспериментальной деятельности.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук.</li> <li>2. Развитие у детей умений пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов.</li> <li>3. Развитие умственных способностей.</li> <li>4. Социально-личностное развитие ребенка: развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий.</li> </ol>	Социально коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Методы, в основе которых лежит способ организации ОД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение);</li> <li>- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, разъяснения, вопросы);</li> <li>- практический (выполнение заданий по образцу, картинке, схеме).</li> </ul> <p><i>Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;</li> <li>- частично-поисковый – участие детей в поиске разных решений задач совместно с педагогом;</li> <li>- исследовательский – самостоятельная творческая работа воспитанников.</li> </ul>
Дополнительная образовательная программа «Путешествие в страну Фребеля» на основе игровых наборов и даров Ф.Фребеля"	<p><i>Цель программы</i> -формирование у детей способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире, посредством геометрического моделирования, развитие познавательных процессов и сенсорных навыков.</p> <p><i>Задачи:Образовательная:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать первичные представления о свойствах и объектах окружающего мира;</li> <li>• обучать умению действовать по зрительному образцу, словесной инструкции;</li> <li>• активизировать устную речь, развивать коммуникативные навыки.</li> </ul>		<p><i>Методы, в основе которых лежит способ организации ОД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение);</li> <li>- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, разъяснения, вопросы);</li> <li>- практический (выполнение заданий по образцу, картинке, схеме).</li> </ul> <p><i>Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- репродуктивный – дети воспроизводят полученные</li> </ul>

	<p><b>Развивающая:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать внимание, восприятие, память, логическое мышление, наблюдательность;</li> <li>• способствовать развитию восприятия цвета, формы, величины, размера;</li> <li>• развивать способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов, делать умозаключения.</li> </ul> <p><b>Воспитывающая:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• реализовать самостоятельную творческую деятельность;</li> <li>• формировать благоприятный психологический климат группы;</li> <li>• воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься вместе.</li> </ul>		<p>знания и освоенные способы деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- частично-поисковый – участие детей в поиске разных решений задач совместно с педагогом;</li> <li>- исследовательский – самостоятельная творческая работа воспитанников.</li> </ul>
--	--	--	---

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поисковых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять



свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные сложные вопросы.

### **Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО**

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в

создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

#### **ФГОС ДО**

##### **П. 1.4. Основные принципы дошкольного образования:**

П.5. сотрудничество Организации с семьей.

##### **П. 3.2. Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.**

П.3.2.1. Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия.

п. 8 поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

П. 3.2.6. В целях эффективной реализации Программы должны быть созданы условия

п.2.консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

П.3.2.8. Организация должна создавать возможности п.3. для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Использование в работе с родителями практического руководства «Воспитателю о воспитании» представляет педагогическую модель организации воспитательной работы, направленной на приобщение детей старшего дошкольного возраста к ценностям российского общества. Раскрывает концептуальные идеи, качественные характеристики воспитательного процесса, возрастные особенности детей. Описывает шесть содержательных форматов воспитательной работы («Читаем вместе», «Смотрим вместе», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Трудимся вместе», «Мастерим вместе»), три формы взаимодействия детей и взрослых, четыре модуля для сопровождения семейного воспитания. <https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/>

Цели взаимодействия	Основные мероприятия	Ответственный
Сентябрь		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомиться с семьями воспитанников.</li> <li>– Привлечь родителей к жизни группы.</li> <li>– Информировать родителей о ходе образовательного процесса.</li> <li>– Дать рекомендации по домашнему чтению.</li> <li>– Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.</li> <li>– Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</li> <li>– Привлечь родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательными передачами о грибах.</li> <li>– Привлечь родителей к экскурсиям в художественный музей города.</li> <li>– Привлечь родителей к участию в выставке «Осенний калейдоскоп».</li> <li>– Совместно с родителями и специалистами детского сада создать индивидуальные программы оздоровления детей.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование.</li> <li>2. Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний».</li> <li>3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.</li> <li>4. Домашние заготовки «Интересные истории из жизни родителей – школьников».</li> <li>5. Буклет «Будущие школьники» (особенности развития детей 6-7 лет).</li> <li>6. Литературная страничка «Стихи об осени».</li> <li>7. Буклет «Безопасное детство».</li> <li>8. Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу».</li> <li>9. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».</li> <li>10. Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».</li> <li>11. Консультация «Значение живописи в развитии ребёнка».</li> <li>12. Составление маршрутов выходного дня.</li> <li>13. Выставка совместного творчества «Осенний калейдоскоп».</li> </ol>	<p>Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.</p>
<p><b>Октябрь</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Привлечь родителей к изготовлению и представлению презентаций о родном городе.</li> <li>– Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника.</li> <li>– Подчеркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей.</li> <li>– Привлекать родителей к участию в жизни группы и детского сада.</li> <li>– Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений.</li> <li>– Привлечь родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе.</li> <li>– Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой Москве, просмотр соответствующих</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буклет «История нашего города».</li> <li>2. Акция «Сделаем город чистым!».</li> <li>3. Оформление стенгазеты «Мой город».</li> <li>4. Сбор материалов и экспонатов для музея «Мой город».</li> <li>5. Буклет «Развиваем память у детей 6-7 лет».</li> <li>6. День открытых дверей «Люблю тебя, мой город славный!».</li> <li>7. Литературная страничка «Поэты разных стран для детей».</li> <li>8. Консультация «Значение режима в воспитании старшего дошкольника».</li> <li>9. Буклет «Знакомим детей со временем».</li> <li>10. Оформление стенгазеты «Москва – столица России».</li> <li>11. Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка».</li> <li>12. Консультация «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей».</li> <li>13. Индивидуальные консультации, рекомендации специалистов.</li> </ol>	<p>Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.</p>

художественных и мультипликационных фильмов.		
<b>Ноябрь</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.</li> <li>– Оказать сопровождение и поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.</li> <li>– Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.</li> <li>– Знакомить родителей с достижениями детей 6-7 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии.</li> <li>– Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о здоровом образе жизни.</li> <li>– Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilмов.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду.</li> <li>2. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</li> <li>3. Папка-передвижка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста».</li> <li>4. Буклет «История праздника «День народного единства».</li> <li>5. Привлечение родителей к сбору информации о людях, прославивших Россию в разное время.</li> <li>6. Создание медиатеки по теме «Они прославили Россию».</li> <li>7. Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка».</li> <li>8. Консультация «Игры с детьми на свежем воздухе».</li> <li>9. Привлечение семей воспитанников к участию в «Дне здоровья».</li> <li>10. Консультация «Закаливание не только летом».</li> <li>11. Выставка детских рисунков ко Дню Матери.</li> <li>12. Литературная страничка «Стихи о маме».</li> <li>13. Оформление стенгазеты «Мамы тоже были детьми».</li> <li>14. Праздник, посвящённый Дню матери совместно с родителями.</li> </ol>	<p>Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.</p>
<b>Декабрь</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дать родителям рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.</li> <li>– Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.</li> <li>– Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</li> <li>– Дать рекомендации по созданию лаборатории в домашних условиях.</li> <li>– Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов.</li> <li>– Побеседовать с родителями о профилактике</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...».</li> <li>2. Литературная страничка «ПДД в стихах».</li> <li>3. Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении».</li> <li>4. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке».</li> <li>5. Буклет «Увлекательные опыты для дошкольников».</li> <li>6. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</li> <li>7. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук».</li> <li>8. Оформление родительского уголка по теме «К нам приходит Новый год!».</li> <li>9. Буклет «История ёлочной игрушки».</li> <li>10. Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период».</li> </ol>	<p>Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.</p>

<p>простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду.</p> <p>– Дать рекомендации по домашнему чтению.</p>	<p>11. Мастер-класс на сайте детского сада «Такие разные снежинки».</p> <p>12. Буклет «Как с пользой провести новогодние каникулы».</p> <p>13. Привлечение родителей к участию в акции «Берегите ёлочку!».</p>	
<b>Январь</b>		
<p>– Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.</p> <p>– Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями.</p> <p>– Информировать родителей о важности детских вопросов. Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных фильмов.</p> <p>– Привлечь родителей к изготовлению дидактических игр.</p>	<p>1. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимнем лесе.</p> <p>2. Консультация на тему «Речевые игры по дороге в детский сад».</p> <p>3. Постройка снежных фигур на участке.</p> <p>4. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».</p> <p>5. Привлечение родителей к изготовлению кормушек, наблюдениям за птицами зимой.</p> <p>6. Советы по обучению детей рассказыванию по картинке.</p> <p>7. Литературная страничка «Стихи о зимующих птицах».</p> <p>8. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи.</p> <p>9. Привлечение родителей к оформлению макета «Наш зоопарк».</p>	<p>Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.</p>
<b>Февраль</b>		
<p>– Оказать помощь родителям в планировании выходных дней с детьми, обдумывание проблемных ситуации, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>– Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>– Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключающего родных для ребёнка людей из контекста развития.</p> <p>– Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).</p>	<p>1. Привлечение родителей к изготовлению технологических карт для проведения опытов.</p> <p>2. Презентации, видеоролики «Как мы дома экспериментируем».</p> <p>3. Рекомендации по созданию лаборатории в домашних условиях.</p> <p>4. День открытых дверей «Исследуй, познавай!».</p> <p>5. Привлечь родителей к участию в развлечениях, посвящённых Масленице.</p> <p>6. Совместное чаепитие.</p> <p>7. Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!».</p> <p>8. Бюллетень «Дети – наше повторение».</p> <p>9. Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап).</p> <p>10. Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей.</p>	<p>Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Способствовать развитию активной позиции родителей по отношению к детскому саду.</li> <li>– Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>11. Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества».</li> <li>12. Консультация «Играем всей семьёй».</li> <li>13. Привлечение родителей к пополнению музея народного творчества в детском саду.</li> <li>14. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</li> </ol>	
<b>Март</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.</li> <li>– Привлечь к участию в выставке совместного творчества.</li> <li>– Привлечь родителей к участию в экологических акциях.</li> <li>– Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.</li> <li>– Привлечь родителей к субботнику на участке группы.</li> <li>– Объяснить родителям значение театра для всестороннего развития детей.</li> <li>– Совместно запланировать маршрут выходного дня, ориентировать родителей на групповое посещение театрального представления.</li> <li>– Привлечь родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотовыставка «Моя мама золотая».</li> <li>2. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта».</li> <li>3. Литературная страничка «Стихи о маме».</li> <li>4. Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы».</li> <li>5. Консультация «Как предупредить авитаминоз весной».</li> <li>6. Мастер-класс на сайте детского сада «Первоцветы из бросового материала».</li> <li>7. Изготовление фотоколлажа «Первоцветы в нашем городе».</li> <li>8. Консультация «Богатство природы в руках человека».</li> <li>9. Буклет «Экологический календарь».</li> <li>10. Консультация «Как привить ребёнку трудолюбие».</li> <li>11. Совместная с родителями высадка саженцев на территории сада.</li> <li>12. Конкурс плакатов «Берегите планету».</li> <li>13. Консультация «Зачем детям театр».</li> <li>14. Буклет «Домашний театр».</li> <li>15. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре».</li> <li>16. Мастер-класс «Театр своими руками».</li> </ol>	<p>Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.</p>
<b>Апрель</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка.</li> <li>– Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.</li> <li>– Привлечь внимание родителей к жизни детского</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой.</li> <li>2. Привлечение родителей к пополнению книжного уголка произведениями в соответствии с возрастом детей.</li> <li>3. Консультация «Зачем ребёнку читать книги».</li> <li>4. Интерактивная библиотека «Сказки народов мира для дошкольников».</li> <li>5. Пополнение медиатеки на тему «Космос», литературная страничка «Стихи о космосе».</li> </ol>	<p>Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.</p>

<p>сада, побудить активно участвовать в мероприятиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Привлечь родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными.</li> <li>– Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.</li> <li>– Привлечь к участию в экологических акциях.</li> <li>– Дать рекомендации по домашнему чтению.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Выставка совместного моделирования по теме «Покорение космоса».</li> <li>7. Буклет «История Дня космонавтики».</li> <li>8. Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми).</li> <li>9. Памятка для родителей «Чаще читайте с детьми».</li> <li>10. Буклет «Весенние приметы».</li> <li>11. Консультация «Богатство природы в руках человека».</li> <li>12. Буклет «Экологический календарь».</li> <li>13. Литературная страничка «Стихи о насекомых».</li> <li>14. Оформление фотовыставки «Удивительный мир насекомых».</li> </ol>	
<b>Май</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Привлечь родителей к участию в празднике «День победы».</li> <li>– Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия.</li> <li>– Оказать поддержку семей в реализации воспитательных воздействий.</li> <li>– Дать рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.</li> <li>– Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей.</li> <li>– Привлечь родителей к субботнику по уборке территории сада.</li> <li>– Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности в чтении, познании.</li> <li>– Обратить их внимания на ценность детских вопросов.</li> <li>– Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</li> <li>– Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальный праздник «Сияет солнце в день победы», встреча с ветеранами ВОВ.</li> <li>2. Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!».</li> <li>3. Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня.</li> <li>4. Буклет «Память о героях в названиях улиц».</li> <li>5. Оформление плаката «Наши земляки – герои».</li> <li>6. Совместная работа детей и родителей в создании интерактивного альбома «Помним и гордимся!».</li> <li>7. Привлечение родителей к участию в совместном музыкальном празднике-конкурсе «Я открываю для себя музыкальную вселенную».</li> <li>8. Консультация «Значение музыки для развития ребёнка».</li> <li>9. Мастер-класс на сайте детского сада «Музыкальные инструменты из бросового материала».</li> <li>10. Консультация «Значение режима дня в жизни дошкольника».</li> <li>11. Консультирование на тему «Как привить любовь к чтению».</li> <li>12. Привлечение родителей к пополнению мини-музея букв в группе.</li> <li>13. Итоговое родительское собрание, круглый стол.</li> <li>14. Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду».</li> <li>15. Буклет «Советы родителям будущих школьников».</li> </ol>	<p>Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.</p>

<p>воспитании детей. – Оказать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.</p>		
<b>Июнь</b>		
<p>– Познакомить родителей с особенностями работы детского сада в летний оздоровительный период. – Привлечь родителей к активному участию в жизни группы и детского сада. – Привлечь родителей к изготовлению макетов по сказкам А. С. Пушкина. – Организовать совместное посещение исторических музеев, сбор коллекции старинных русских вещей. – Рекомендации родителям по организации домашнего чтения по теме «Россия». – Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. – Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буклет «Права детей».</li> <li>2. Консультация «Закаливание ребёнка».</li> <li>3. Совместное проведение праздника «День защиты детей».</li> <li>4. Телевизионный репортаж «Лето в городе моём».</li> <li>5. Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом».</li> <li>6. Семейная акция «Мы выходим на субботник».</li> <li>7. Папка-передвижка «Воспитываем патриота».</li> <li>8. Литературная страничка «Стихи о России».</li> <li>9. Домашние заготовки «Русские народные игрушки».</li> <li>10. Привлечение к открытому дню «Моя профессия».</li> <li>11. Консультация «Личность формируется в семье».</li> <li>12. Домашние заготовки, презентация «Кем работают мои родители».</li> <li>13. Литературная страничка «Стихи и загадки о безопасном поведении».</li> <li>14. Беседа «Закаливание летом».</li> <li>15. Консультация «Игры с песком дома».</li> <li>16. Бюллетень «Мы за безопасное лето».</li> </ol>	<p>Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.</p>
<b>Июль</b>		
<p>– Познакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). – Побудить родителей находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буклет «Семейные секреты», консультации психолога по созданию положительного микроклимата в семье.</li> <li>2. Квест «В небе радуга искрится» совместно с родителями.</li> <li>3. Проведение акции «Объединим семью» (привлечение родителей к совместному художественному творчеству).</li> <li>4. Музыкальный праздник «День семьи, любви и верности».</li> <li>5. Оформление стенда «Говорят дети» на тему «Моя семья» (творческое сочинение детей с родителями).</li> <li>6. Привлечение родителей к совместной акции «Берегите животных».</li> <li>7. Информационная страничка на сайте детского сада</li> </ol>	<p>Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить родителей с возможностями использования лекарственных трав.</li> <li>– Привлечь к летним наблюдениям в природе.</li> <li>– Напомнить о важности соблюдения правил безопасности во время летнего отдыха на лугу и в лесу.</li> <li>– Привлечь к активном участию в жизни детского сада.</li> <li>– Пополнить медиатеку познавательными передачами о животных морей и океанов.</li> <li>– Привлечь родителей к изготовлению настольных игр по теме «Моря и океаны. Морские животные».</li> <li>– Поддержать активную позицию родителей в отношении детского сада.</li> </ul>	<p>«Удивительный мир животных».</p> <p>8. Буклет «Как животные предсказывают погоду».</p> <p>9. Информационная страничка «Удивительные растения планеты».</p> <p>10. Консультация на сайте детского сада «Зелёная аптечка».</p> <p>11. Привлечение родителей к оформлению стенгазеты «Эко-объектив».</p> <p>12. Домашние заготовки «Опасные растения».</p> <p>13. Фотоколлаж «Как мы отдыхали на море», привлечение родителей к сбору коллекций «Камушки-ракушки».</p>	
<b>Август</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.</li> <li>– Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</li> <li>– Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой формированию ОБЖ, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>– Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, консультации специалистов.</li> <li>– Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений.</li> <li>– Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бюллетень «Мы за безопасное лето».</li> <li>2. Индивидуальные беседы по запросу родителей.</li> <li>3. Привлечение родителей к изготовлению книжек-самоделок по безопасности.</li> <li>4. Совместное развлечение «Наша спортивная семья».</li> <li>5. Консультация «Подвижная игра, как средство воспитания дошкольников».</li> <li>6. Видеоролик «Наши дни в детском саду».</li> <li>7. Рекомендации «Скоро в школу».</li> <li>8. Консультация «Что должен знать ребёнок при поступлении в школу».</li> <li>9. Информационный журнал «Ребёнок 7-и лет».</li> <li>10. Домашние заготовки «Книга, которую я читаю».</li> <li>11. Консультация «Что должен знать ребёнок при поступлении в школу».</li> <li>12. Оформление стенгазеты «Вот и лето пролетело».</li> </ol>	<p>Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.</p>

**Федеральная рабочая программа воспитания (п.49. [ФАОП ДО](#)).**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО). Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями. Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Целевой раздел (п.49.1. [ФАОП ДО](#)).**

Общая цель воспитания - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на принципы (п.49.1.2. [ФАОП ДО](#)).

Принципы реализуются в укладе, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события (п.49.1.3. [ФАОП ДО](#)). Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений. Общности (сообщества) Организации (п.49.1.3.2. [ФАОП ДО](#)). Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека (п.49.1.3.3. [ФАОП ДО](#)). Деятельности и культурные практики в Организации (п.49.1.3.4. [ФАОП ДО](#)). Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания (п.49.1.4. [ФАОП ДО](#)).

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет). Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) (п.49.1.6. [ФАОП ДО](#)).

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### Содержательный раздел.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания(п.49.2.1. [ФАОП ДО](#)).

Патриотическое направление воспитания (п.49.2.2. [ФАОП ДО](#)).

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Социальное направление воспитания(п.49.2.3. [ФАОП ДО](#)).

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Познавательное направление воспитания (п.49.2.4. [ФАОП ДО](#)).

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Физическое и оздоровительное направление воспитания (п.49.2.5. [ФАОП ДО](#)).

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Трудовое направление воспитания(п.49.2.6. [ФАОП ДО](#)).

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление обучающихся видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Этико-эстетическое направление воспитания(п.49.2.7. [ФАОП ДО](#)).

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у обучающихся эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации Программы воспитания(п.49.2.8. [ФАОП ДО](#)).

**Организационный раздел** (п.49.3. [ФАОП ДО](#)).

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания (п.49.3.1. [ФАОП ДО](#)).

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся.

Организация предметно-пространственной среды (п.49.3.3. [ФАОП ДО](#)).

#### **Календарный план воспитательной работы в МАДОУ города Нижневартовска ДС №15 «Солнышко»**

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения мероприятия	Ответственный за проведение

<b>Сентябрь</b>				
<b>День знаний</b>	1 сентября - настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно - с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой - праздник отмечают в школах.	1 сентября	ознакомительный игровой квест, экскурсия в школу с родителями	Старший воспитатель Музыкальный руководитель
<b>Неделя безопасности</b>	Профилактика предупреждения дорожно-транспортных происшествий «Дети и ПДД»	2-я неделя сентября	спортивный праздник «Внимательный пешеход»	Инструктор по ФИЗО Воспитатели групп
<b>День Бородинского сражения</b>	Формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы, воспитание любви и уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, полученных от просмотра картин, посвященных Бородинскому сражению	7 сентября	Чтение рассказов о бородинском сражении для детей	Воспитатели групп
<b>Грамотей</b>	8 сентября – Международный день распространения грамотности	8 сентября	викторины, игры на ИД, чтение художественной литературы	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Международный день красоты</b>	Истина, Добро, Красота - важнейшие человеческие ценности. Неиссякаемые источники красоты - природа, музыка, литература, изобразительное искусство. В мире людей зачастую больше ценится внутренняя красота. Мы любуемся человеком обычной наружности, если он добр, справедлив, милосерден. Официальный статус международного праздника День красоты получил в 1995 году	3-я неделя сентября	общая (по детскому саду) выставка «Красота в жизни, природе и искусстве»: коллективное представление экспонатов (осенний букет, поделки из природного материала и т. п.);	Воспитатели групп
<b>Дни финансовой грамотности</b>	По инициативе Центрального Банка России при поддержке Минобрнауки России в Российской Федерации проводятся Дни финансовой грамотности, в рамках которых рекомендуется организовать посещение финансовых организаций (банков, страховых компаний, пенсионных фондов фондовых бирж, музеев денег), встречи с интересными людьми в сфере бизнеса и финансов, а также провести занятие по финансовой грамотности	3-я неделя сентября	викторины, игры на ИД, чтение художественной литературы, самостоятельная покупка в магазине (под Воспитатели групп старшего дошкольного возраста 60 фондовых бирж, музеев денег), встречи с интересными людьми в сфере бизнеса и финансов, а также провести занятие по финансовой грамотности. контролем родителей)	Воспитатели групп
<b>День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	27 сентября - день воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет - и учителя, и мамы. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей с воспитателями, во многом зависит их последующие благополучие и успешность.	4-я неделя сентября	выставка детских работ, праздничный концерт	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
<b>Октябрь</b>				
<b>Международный</b>	1 октября - международный день пожилых людей, знакомство	1 октября	Детско – родительская	Старший

<b>день пожилых людей</b>	детей с нравственным понятием как «доброта» и какие добрые дела можно сделать для других людей. Проведение беседы по теме: «Что значит «добрые дела?» и «Кто нуждается в нашей помощи?», «Добрые дела в оказании помощи маме и бабушке младшим сёстрам и братьям в семье, забота о них». Акция добрых дел «Нам жизнь дана на добрые дела»		выставка «Копилка добрых дел», создание открыток для бабушек и дедушек	воспитатель Воспитатели групп
<b>Международный день музыки</b>	По образному выражению русского композитора А.Н. Серова, музыка - это «язык души». По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учреждён Международный день музыки. Все музыканты мира отмечают праздник большими концертными программами, а художественные коллективы открывают новый концертный сезон	1-я неделя октября	концерт «Юные дарования «Солнышка»; знакомство с музыкальными инструментами	Музыкальный руководитель воспитатели
<b>Международный день врача</b>	«Отцом медицины» считают древнегреческого врача Гиппократ. Его клятва - основа современной врачебной этики. Врач - это не просто профессия, это посвящение себя служению другим людям. Высшей наградой любого врача является здоровье пациентов. В 1971 году была создана международная организация «Врачи без границ», помогающая людям более чем в 80 странах мира, когда в результате бедствий их жизнь и здоровье оказываются под угрозой	3 октября	спортивно-музыкальное развлечение (Я здоровье берегу-сам себе я помогу); виртуальная экскурсия в детскую поликлинику, беседа с врачом	Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель
<b>День учителя</b>	5 октября – День учителя. Обобщать и активизировать знания детей о профессии учителя. Закрепить понятия «школа», «ученик», «учитель», «урок»; обобщающее понятие «школьные принадлежности».	5 октября	словесная игра «Учитель-ученик», «Правила поведения в школе» игра «Что я возьму с собой в школу»	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>День отца в России</b>	16 октября - День отца в России. Традиции праздника, повышение статуса отца и отцовства в глазах ребенка – дошкольника. Отец – это не просто слово. Для ребенка в нем заключен целый мир. Для сына папа – это пример для подражания, ведь он сильный и смелый, на все руки мастер. Для дочери папа - это защитник, образец мужественности. Для своих детей отец – наставник, мудрый учитель.	16 октября (2-я неделя)	Творческая мастерская орден «Самому лучшему папе на свете»	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Всемирный день животных</b>	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлекать внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник - Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.	3-я неделя октября	Выставка рисунков, коллажей (фотографий) «Животные Югры»; викторина «Край родной – Югра»	Воспитатели групп
<b>Международный день анимации (мультфильмов)</b>	28 октября - Международный день анимации В конце XIX века французский изобретатель Эмиль Рейно создал «оптический театр». Он рисовал, раскрашивал и монтировал изображение сам, нанося его на длинные ленты. Рукотворные движущиеся картинки Рейно стали предтечей мультипликационных фильмов, а дата первого публичного показа 28 октября 1892 года - датой Международного дня анимации. Современная анимация- это	4-я неделя октября	просмотр мультипликационного фильма; выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация)	Старший воспитатель Воспитатели групп

	особый вид искусства, в котором оживают герои наших любимых сказок			
<b>Ноябрь</b>				
<b>День народного единства</b>	4 ноября - одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков.. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже - и вся Москва. Победа стала символом подлинного народного единения	1 -я неделя ноября	спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.) Флешмоб с участием детей и родителей	Старший воспитатель Инструктор по ФИЗО Воспитатели групп
<b>«Осенний калейдоскоп»</b>	«Покровские посиделки, праздник русского платка». Приобщать детей к народному творчеству через шутки, потешки, игры, хороводы, народные костюмы и окружающие предметы русского быта (деревянные игрушки, тряпичные куклы).	2-я неделя ноября -	музыкальный праздник	Музыкальный руководитель Воспитатели
<b>День сотрудника внутренних дел Российской Федерации</b>	10 ноября - День сотрудника внутренних дел Российской федерации. Знакомство с праздником, профессией сотрудник внутренних дел Российской федерации.	2-я неделя ноября -	спортивное развлечение	Инструктор по ФИЗО Воспитатели групп
<b>День матери в России</b>	27 ноября – День матери в России. Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме	4-я неделя ноября	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам)	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
<b>День Государственного герба Российской Федерации</b>	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации . Сформировать представление о сущности и значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей дошкольного возраста	30 ноября	НОД на тему «Символы России: Герб Российской Федерации»	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Декабрь</b>				
<b>День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</b>	3 декабря -Международный день инвалидов - Слово «инвалид» с латинского языка переводится как «бессильный». «Бессильность» инвалидов весьма относительна. Многие из них сильнее духом большинства здоровых людей, что подтверждают и проводимые специально для людей с инвалидностью паралимпийские игры. Международный день инвалидов, учреждённый ООН в 1992 году, направлен на привлечение внимания мирового сообщества к проблемам инвалидов, на защиту их прав и благополучия	1-я неделя декабря	организация ярмарки; посещение специализированных детских учреждений; праздник-утренник с приглашением детей инвалидов, воспитывающихся на дому; письма-открытки для детей	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>День добровольца (волонтера) в России</b>	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. Знакомство детей с понятиями «волонтер», «волонтерское движение», формирование у детей позитивных установок на добровольческую деятельность; приобщение к общечеловеческим, духовно-нравственным ценностям; воспитание толерантного отношения к другим людям независимо от культурной среды и этнической	5 декабря	акция «Путешествие в мир добрых дел и поступков», проведение беседы с детьми «Дорогою добра». Изготовление открыток своими руками педагогам -	Старший воспитатель Воспитатели групп

	принадлежности. Способствовать реализации стремления участвовать в доступной общественно значимой деятельности (экологической, здоровьесберегающей, трудовой, гуманистической, направленной на решение интересных и близких для ребенка задач при активном взаимодействии с другими людьми (взрослыми, сверстниками, детьми младшего возраста).		пенсионерам пожилого возраста «Дарим радость»	
<b>Международный день художника</b>	8 декабря - Международный день художника История праздника, знакомство с профессией художника, великие художники, художественные произведения искусства	8 декабря	посещение картинной галереи, виртуальная экскурсия в мир искусств. Творческая мастерская «Юные художники Солнышка»	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>День Героев Отечества</b>	9 декабря - День Героев Отечества сформировать представление о «Дне Героев Отечества», его истории; воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну, героизм народа; знать и чтить память героев страны	9 декабря	проведение цикла НОД, тематических бесед с детьми с использованием слайдовой презентации: «Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия», «Герои нашей страны»	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Всемирный день футбола</b>	Первое упоминание о футболе как «об игре в мяч ногами» историки нашли в китайских источниках, датируемых вторым тысячелетием до нашей эры. Называлась игра «толкать ногой». Игра в футбол позволяла китайским воинам поддерживать хорошую физическую форму.	10 декабря -	спортивный праздник «Россия вперед!»	Инструктор по ФИЗО
<b>День Конституции Российской Федерации</b>	12 декабря – день Конституции Российской Федерации Формирование представлений у дошкольников о том, что Конституция РФ является основным законом государства, который необходимо соблюдать. Расширять представление о празднике День Конституции, значении и истории его возникновения	12 декабря	проведение беседы с детьми об истории праздника: «День Конституции». Рассматривание альбомов, открыток, иллюстраций. Слайдовая презентация «Народы мира» познакомить детей с разными национальностями народа, формировать положительное отношения к другим людям	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Новый год</b>	31 декабря – Новый год Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. Дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой	4-я неделя декабря	новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал	Старший воспитатель Музыкальный руководитель



	кремлевских курантов и верят в чудо.			
<b>Январь</b>				
<b>Прощание с елкой, Рождество Христово</b>	История праздника. Рождество — великий день для всего христианского мира. Во многих странах, как и в России, его считают одним из главных семейных праздников.	2-я неделя	тематическое развлечение в ходе которого, познакомить детей с историей православного праздника Рождество Христово; дать представление о его значении. Приобщить детей к русской традиционной культуре.	Музыкальный руководитель Воспитатель
<b>Всемирный день «спасибо»</b>	Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» - это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Каждому человеку, говорящему на русском языке, известно его происхождение - сокращённое от «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общение и понимание людей, главное, чтобы «спасибо было сердечное» (Н. Некрасов)	3-я неделя января	проведение цикла занятий, тематических бесед с детьми с использованием слайдовой презентации	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</b>	27 января 1944 г День полного снятия блокады Ленинграда. 27 января - День воинской славы России.	27 января	проведение цикла занятий, тематических бесед с детьми с использованием слайдовой презентации	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Февраль</b>				
<b>День доброты</b>	Международный праздник День доброты ещё мало известен в России, но доброта как человеческое качество всегда высоко ценилась россиянами, являлась и является одной из наиболее характерных черт российского менталитета. В народных сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрыми людьми», «добрыми молодцами». Добрый человек - тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и чаще делать добрые дела.	1-я неделя февраля	Проведение акции «Спешите делать добрые дела!» Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Сталинградская битва</b>	Познакомить детей с историческими событиями ВОВ по освобождению Сталинграда от фашистских захватчиков.	2 февраля	Проведение бесед «О мужестве и героизме защитников Сталинграда», в ходе которых необходимо воспитывать чувство гордости за свою Родину, свой народ, чувство сострадания к тем, кому выпала тяжелая доля военной поры. Формировать бережное отношение к истории своей страны и её наследию	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>День Российской</b>	8 февраля – день Российской науки. Формировать у детей	8 февраля	Тематический день	Старший

<b>науки</b>	осознанно-положительное отношение к познанию окружающего мира. Знакомство с научными достижениями в игровой форме		«Путешествие в страну Науки» Обновление в группах центров науки и экспериментирования (изготовление схем экспериментов, научных буклетов о свойствах воды, почвы, воздуха, брошюры «Для чего нужна вода» и т.д.)	воспитатель Воспитатели групп
<b>Международный день родного языка</b>	По данным экспертов ЮНЕСКО, почти 50% языков, ныне существующих в мире, находятся под угрозой исчезновения. В России родными языками являются русский, татарский, марийский, башкирский, чувашский, алтайский, якутский...- всего более 100 языков, которые необходимо беречь и поддерживать. Международный день родного языка, провозглашённый ЮНЕСКО официальным праздником в феврале 2000 года, призван содействовать языковому и культурному разнообразию мира	21 февраля	фольклорный праздник; конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми, и др.; дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, воспитатели групп
<b>День защитника Отечества</b>	Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник - День защитника Отечества (ранее - День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военноморского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.	23 февраля	спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг, «Битва хоров»	Инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатели групп
<b>Март</b>				
<b>День рождения К.Д. Ушинского</b>	«Книжкина неделя» по творчеству К.Д. Ушинского Приобщение детей старшего дошкольного возраста к национальной культуре через восприятие произведений К. Д. Ушинского	3 марта	Совместное мероприятие с детской библиотекой Чтение произведений К. Д. Ушинского и рассматривание ил-люстраций к ним. Проведение конкурса детских рисунков по теме. Изготовление костюмов, шапочек-масок.	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Международный женский день</b>	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские	8 марта	утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	Старший воспитатель Музыкальный руководитель
<b>День воссоединения Крыма с Россией</b>	18 марта - День воссоединения Крыма с Россией Расширять представления об истории Крыма как части российской территории; формировать гражданскую позицию дошкольников на основе исторических событий, связанных с воссоединением Крыма с Россией; развивать познавательный интерес; воспитывать гордость за свое Отечество, чувство патриотизма	18 марта	Праздник «В единстве наша сила!» (посвященный Дню воссоединения Крыма с Россией) для детей старшего дошкольного возраста	Старший воспитатель Музыкальный руководитель

<b>Всемирный день водных ресурсов</b>	Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности - всеми возможными способами беречь пресную воду	22 марта	праздник-экспериментирование (с водой и землёй); праздник «Да здравствует вода!»; дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля»	Воспитатели групп
<b>Праздник «Жаворонки»</b>	Дать первоначальные представления о закличках, разучить некоторые из них.	3 -я неделя марта	праздник-развлечение	Воспитатели групп
<b>Международный день театра</b>	27 марта - Международный день театра учреждён 27 марта в 1961 году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества. Для зрителей театр - это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся	4-я неделя	сюжетно-ролевая игра «Театр»; Конкурс театрализованных представлений -выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; -посещение театра (с родителями)	Старший воспитатель Воспитатели Групп Музыкальный руководитель
<b>Апрель</b>				
<b>Международный день птиц</b>	Международный день птиц - праздник, близкий сердцу любого человека. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель - сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых	1 -я неделя апреля	выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в зоопарк, лес (с родителями); развлечение «Птичий голос», «Птичья столовая» развешивание кормушек для птиц	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Международный день детской книги</b>	В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с ХУ11 века, русский же - с начала XIX века. Книжки для детей А.Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С.Маршака, К.Чуковского, А.Барто и др. – золотой фонд российской детской книги.	2-я неделя апреля	выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); экскурсия в библиотеку; встреча с детским писателем, художником иллюстратором на НОД на ИД	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли</b>	Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 г.Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, - Россия	12 апреля	просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракеты, презентации, НОД на ИД	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Всемирный день здоровья</b>	«Здоров будешь - всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся	3-я неделя апреля	спортивный праздник (развлечение)	Старший воспитатель Инструктор по ФИЗО

	болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром			
<b>Всемирный день Земли</b>	Всемирный день Земли, посвящённый «мирным и радостным дням Земли» По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира.	22 апреля	Целевые прогулки: Весенний город, Природа просыпается Смотр конкурс «Огород на окне»	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>День пожарной охраны</b>	30 апреля – День пожарной охраны. Знакомство с профессией пожарный.	30 апреля	Игры «Пожароопасные предметы», «Что необходимо пожарному?». Отгадывание загадок. Беседа «Правила поведения при пожаре». Рассматривание альбома «Люди героической профессии» Чтение и обсуждение художественных произведений: «Рассказ о неизвестном герое» С. Маршака, «Пожарные собаки» Л. Толстого. Рассматривание плакатов, иллюстраций. Конкурс рисунка «Спички детям не игрушки». Дидактические игры: «Можно — нельзя», «Предметы источники пожара», «Домашние помощники», «Кому что нужно?», «Я начну, а ты закончи», «Школа пожарных». Подвижные игры «Ловишки», «Прятки», «Найди предмет», «С кочки на кочку», «Пробеги тихо». Социально-ролевая игра «Отважные пожарные».	Старший воспитатель Инструктор по ФИЗО
<b>Май</b>				
<b>Праздник весны и труда</b>	У Праздника весны и труда богатая история. Когда то он назывался Днём труда, потом Днём международной солидарности трудящихся. Для простых граждан Российской Федерации он в течение многих десятилетий - Первомай. В настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала с/х работ на собственных огородах. Весна и труд - два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека	1 мая	Субботник, «трудовой десант» (уборка территории); природоохранная (экологическая) акция; музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>День Победы</b>	День Победы — праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной	9 мая	Беседы, просмотр видеофильма, возложение	Старший воспитатель

	войне 1941—1945 годов. В День Победы во многих городах России проводятся военные парады и праздничные салюты, в Москве производится организованное шествие к Могиле Неизвестного Солдата с церемонией возложения венков, в крупных городах — праздничные шествия и фейерверки. В 2010-е годы широкое распространение получили шествия с портретами ветеранов — «Бессмертный полк».		цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк», конкурсы чтецов, музыкальные композиции.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
<b>День музеев.</b>	Международный день музеев празднуется во всём мире с 1977 года. С 1992 года у Международного дня музеев своя тема, и Международный совет музеев всегда делает обзор связанных с данной темой мероприятий, делая их доступными для всех. Первые официальные празднования дня музеев как на территории Европы, так и Российской Империи с 24 октября 1765 года. Именно с этого периода начинается активное просвещение населения	3-я неделя май	посещение музеев в холлах образовательного учреждения; развлечение «В гостях у старинных вещей»	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели групп
<b>День детских общественных организаций России</b>	Сформировать у воспитанников представления о детских общественных объединениях и вовлечь в деятельность Российского движения детей и молодежи «Движение первых» (далее – РДДМ, Движение первых), мотивировать на участие в проектах Движения и в работе первичных отделений.	19 мая	Игровые мероприятия «Играй город»	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>День славянской письменности и культуры</b>	Развивать у дошкольников уважительное отношение к своей стране, культуре, истории, родному языку. Дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности. Познакомить со старославянским алфавитом, формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук	24 мая	«Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси» «Путешествие азбуки по России» НОД Лепка букв славянской письменности.	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Международный день друзей</b>	Друг - тот, кто окажется рядом с тобой в беде, кто откликнется, поможет и выручит. Современному человеку найти настоящего друга не просто. Деловые отношения, основанные на взаимной выгоде, всё больше вытесняют отношения дружеские, являющиеся нравственной ценностью сами по себе. Международный день друзей – праздник напоминание о том, как важна в нашей жизни дружба	4-я неделя мая	конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений)	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Июнь</b>				
<b>Международный день защиты детей</b>	Расширить представления детей о государственном празднике «День защиты детей» и способствовать формированию у детей основ правового сознания и правовой культуры.	1 июня	Музыкально-спортивный фестиваль по 4 станциям «Здравствуй лето!»: • 1 станция «Зоопарк» - «Птичья зарядка» • 2 станция «Игралкино» - игры: «Да-нет», «Холодно – тепло», «Собираем пыльцу», «С кочки на кочку», «Репка», • 3 станция «Сад – огород» - эстафета репка	Музыкальный руководитель Воспитатели групп

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 станция «Танцевалкино» музыкальный флешмоб «Супер-детки» Рисование на ватмане Деревя дружбы, которое символизирует мир и дружбу всех народов на земле</li> <li>Беседы о разных народах, населяющих нашу планету</li> </ul>	
<b>День эколога</b>	Формирование экологически грамотного поведения, бережного отношения к природе - желания детей конкретными делами и поступками украшать свою Землю - растить отзывчивых, добрых, милосердных детей.	5 июня	<p>Экспериментирование «Свойства воды и песка», зарисовки</p> <p>Трудовые поручения на цветнике, огороде (полив, рыхление, уборка сорняка)</p> <p>Экспериментирование «Удивительный мир открытий» (с использованием документ камеры и цифрового микроскопа)</p>	<p>Старший воспитатель</p> <p>Воспитатели групп</p>
<b>День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина</b>	Познакомить детей с «Международным днем родного языка». Воспитывать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам.	6 июня	<p>Тематические беседы, посвященные творчеству А.С. Пушкина «Архитектура в сказках А.С.Пушкина», составление схемы последовательности строительства зданий из сказок А.С.Пушкина. Показ пальчикового театра по сказке «Сказка о золотой рыбке.</p> <p>Литературная викторина по сказкам А.С.Пушкина «В гости к золотой рыбке»</p>	<p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатели групп</p>
<b>День России</b>	Закреплять знания детей о символах России, о празднике День России, о народных старинных традициях Воспитание любви и гордости к своей стране через формирование целостного восприятия окружающего мира: города – места, где ты живешь; России, как Родины – страны, где ты родился с традициями, символами, богатствами, историей.	12 июня	<p>Познавательная беседа о Российском флаге</p> <p>Викторина «Символы России»</p> <p>Беседа о природных богатствах родного края</p> <p>Беседы: «Край, в котором мы живём», «О чём рассказывают памятники», «Люди, прославившие наш край»</p> <p>Конструирование: «Моя любимая улица», «Мой дом», «Детская площадка», «Парк будущего»</p>	<p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатели групп</p>
<b>День</b>	Закрепить представления о труде медицинских работников,	третье воскресенье	Беседа «День	Старший

<b>медицинского работника</b>	расширить и уточнить знания о труде врачей, имеющих разные специализации (стоматолог, офтальмолог, отоларинголог, педиатр, медсестра, регистратор). Активизировать в речи слова: медицинские работники, врач, педиатр, стоматолог, отоларинголог, педиатр, медсестра, медицинские учреждения, регистратор. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к людям медицинских профессий, показать важность и сложность их работы	июня	медицинского работника», оформление выставки творческих работ «Труд врачей и медсестер»	воспитатель Воспитатели групп
<b>День памяти и скорби</b>	Воспитание чувства благодарности к погибшим в годы Великой Отечественной войне и выжившим ветеранам, патриотизма и гражданственности, развитие интереса к историческому прошлому нашей страны.	22 июня	Беседа «Моя Родина – Россия» Аппликация «Голубь – птица мира», «Цвети Земля – планета мирная» (рисование, аппликация).	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Июль</b>				
<b>День семьи, любви и верности</b>	Рассказать детям о Дне семьи, любви и верности и его истории, познакомить с символом праздника, способствовать формированию у детей понимания ценности семьи	8 июля	Ознакомление с художественной литературой: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама», Э.Успенский «Бабушкины руки», Ю. Яковлев «Мама» и т.д. Просмотр мультипликационного фильма «Петр и Февронья» Изготовление символа праздника - ромашка	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>День Военно-морского флота</b>	Сформировать у детей представление о празднике «День Военно-морского флота», расширение представлений детей о Российской армии, познакомить детей с историей ВМФ, с морской терминологией, воспитывать у детей патриотические чувства, уважение к российскому воину, его силе и смелости, гордость за нашу Родину.	30 июля	"Мирное небо над головой" Просмотр презентации «Водный транспорт» "Море, профессия командир корабля" Просмотр презентации «Военно-морской флот» «Солдаты России»	Старший воспитатель Воспитатели групп
<b>Август</b>				
<b>День Воздушно-десантных войск</b>	Воспитание чувства гордости, благодарности и уважения к российской армии, любви к Родине, расширять представление о родах войск, воздушно-десантных войсках, военной профессии – десантник.	2 августа	Беседы: «Защитники Родины», «Солдаты, летчики, танкисты, моряки...» Ознакомление с художественной литературой: «Почему армия всем родная», А. Митяев; «Твои защитники», Л. Кассиль; «Шел по улице солдат», С. Баруздин. Рассматривание альбомов:	Старший воспитатель Воспитатели групп

			«Памятники защитникам Отечества». Рисование: «Самолеты взлетели в небо», «По морям — по волнам». Социально-ролевые игры: «Моряки», «Летчики», «Солдаты». Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Самолеты», «Перепрыгни через ручеек», «Пробеги тихо».	
<b>День Государственного флага Российской Федерации</b>	Познакомится с символическим значением флага России, закрепить знания детей о значении цветов, изображённых на флаге и о праздничной дате 22 августа. Воспитывать у детей уважение к могуществу Российской державы, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.	22 августа	Беседы о Государственных символах РФ Чтение и разучивание стихотворений: Ю. Поляков «Флаг России», «Что такое Россия», Г. Ладонщиков «Родная земля», Т. Бокова «Родина». Просмотр презентаций, документальных фильмов, слушание песен о России. Рассматривание альбома «Россия Родина моя», флага РФ и ХМАО, флагов разных стран. Чтение стихотворений о родном крае, о мире.	Старший воспитатель Воспитатели групп

### **Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **Особенности организации предметно – пространственной среды**

##### **ФГОС ДО П. 3.3. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

П.3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

П.3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.



П.3.3.3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

П.3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.




5) Доступность среды предполагает:



- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.




б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.


Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей.

<b>Предметно – пространственная развивающая образовательная среда (зонирование)</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Центр искусства</b></p> 	<p>Оборудование: доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке бумага разных размеров и форм, картон белый и цветной, наклейки, карандаши, восковые мелки, гуашь, штампики, краски, кисти, стаканчики для воды, пластилин, трафареты, раскраски, альбомы с произведениями разных жанров для рассматривания, видами народных промыслов, изделия народных промыслов и народные игрушки; музыкальные инструменты (металлофон, погремушки, маракасы, бубенчики, барабан, дудки), комплект дисков с фоновой музыкой (активизирующая, успокаивающая, музыка для рефлексии и т.д.), комплект дисков для слушания (сказки, потешки, песенки).</p> <p>Оборудование: различные виды детских театров (пальчиковый, перчаточный, настольный), ширма, маски, костюмы и атрибуты для ряжения, дидактические игры, книги.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Центр строительства</b></p> 	<p>Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал.</p> <p>Оборудование: детали конструкторов типа “Лего” крупные и мелкие, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы, мозаики крупные, средние и мелкие, кубики различных размеров, строительные наборы, дидактические игры, транспортные игрушки, альбомы со схемами создания построек.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Литературный центр + центр грамотности и письма в старших в группах</b></p> 	<p>Книжные уголки - речевые энциклопедии, художественная литература, кубики и т.д.</p> <p>Логопедический уголок – дидактические игры и упражнения, (на карточках), картинки по лексическим темам, игры для развития мелкой моторики, шнуровки, печатные игры;</p>
<p style="text-align: center;"><b>Центр сенсорного развития</b></p>	<p>Оборудование: дидактические игры на ознакомление с понятиями цвета, размера, формы, времени, количества; игры на развитие классификации, счетный и сенсорный материал, пирамидки и вкладыши, пособия «Сложи узор», «Собери картинку» и др.</p>

	
<p>Центр песка и воды</p>	<p>Оборудование: песок, вода в специальных емкостях, ведерки, совочки, мельница, плавающие игрушки, перышки, камешки, пробки, мерные емкости, стаканчики.</p>
<p>Центр науки и естествознания</p> 	<p>Оборудование: дидактические игры о домашних и диких животных, среде их обитания, временах года и природных явлениях, природный материал комнатные растения, алгоритмы ухода за ними, лейки, совочки для рыхления, емкости для опрыскивания.</p>
<p>Центр двигательной активности</p> 	<p>Оборудован спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем для двигательной активности и участия в подвижных играх: ленты, мячи, обручи, кольцобросы, кегли, вожжи, карточки утренней гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр, динамических пауз.</p>
<p>Центр сюжетно – ролевых (драматических) игр</p> 	<p>Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Оборудование: куклы, коляска, кровать с постельными принадлежностями, набор посуды, буфет, костюмы-образы.</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Моя семья– семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Герб моей семьи», «Генеалогическое дерево». Родной город – иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы: «История возникновения города», «Наука, образование и культура», «Знаменитые земляки», «В годы Великой Отечественной</p>

	<p>войны», «Наше духовное наследие», «Достопримечательности», «Архитектура», «Спорт», подбор стихов о городе, карта города, символика города (флаг, герб).</p> <p>Мой край – символика области, карта области, материал, знакомящий детей со славой и достижениями области (города области, чем знамениты, промышленность и сельское хозяйство).</p> <p>Родная страна – карта России., природные зоны нашей страны, народы, населяющие страну, промышленность и сельское хозяйство), символика (герб, флаг, гимн, портрет президента)</p> <p>Защитники Отечества – иллюстрации, тематические папки на тему «Наши предки – славяне». «Богатыри земли русской». «Великая Отечественная война», «Война 1812 года», «Российская армия». Фотоматериал «Памятники воинской славы». Художественная литература и дидактические игры по теме: макеты (древняя крепость, военная техника и т.п.)</p> <p>Приобщение к истокам русской народной культуры – иллюстрации и тематические папки по темам «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского народного костюма», «Народные праздники и гулянья», «Народный календарь», предметы старины, русские игрушки, предметы народного декоративно – прикладного искусства, куклы в национальных костюмах, дидактические игры по теме.</p>
<p>Центр безопасности</p> 	<p>Сюжетно-ролевые, дидактические игры, макеты, схемы, памятки, кроссворды, элементы костюмов (спасатель, полицейский и т.д.).</p> <p>Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Дорожные знаки.</p> <p>Развивающая игра «Учим дорожные знаки»</p>
<p>Центр математики и манипулятивных игр</p> 	<p>Оборудование:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</li> <li>2.Комплекты цифр для магнитной доски и фланелеграфа.</li> <li>3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.</li> <li>4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</li> <li>5.Рабочие тетради по математике.</li> <li>6.Наборы геометрических фигур.</li> <li>7.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</li> <li>8.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей.</li> <li>9.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм».</li> <li>10.Головоломки-лабиринты.</li> <li>11.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).</li> <li>12.Настольно-печатные игры.</li> <li>13.Разнообразные дидактические игры</li> </ol>
<p>Центр кулинарии</p>	<p>Дидактические игры «Поваренок», «Четвертый лишний» и т.д.</p>

	<p>Оборудование: плита детская, фартуки, колпаки, пластиковые овощи и фрукты, посуда.</p>
--	---

### Методические материалы средства обучения и воспитания по программе

№	Название	Автор. Издательство	Год издания	Кол - во
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>				
1.	Пожарная безопасность	Жукова Р.А. – Волгоград : ИТД «корифей»	2015	1
2.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез,	2020	1
3.	Основы безопасного поведения дошкольников	Чермашенцева О.В. – Волгоград: Учитель	2016	1
4.	Беседы о правилах пожарной безопасности		2016	1
5.	Занятия по правилам дорожного движения	Романова Е. А.; Малюшкина А. Б. – «Сфера»	2016	1
6.	Как приручить огонь	Верхоланцева Г. В. - Омск	2015	1
7.	Беседы об ответственности и правах ребенка	Давыдова О. И.; Вялкова С. М – Творческий центр «Сфера»	2015	1
8.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	Князева О.Л.;Маханева М.Д. – Детство - Пресс	2015	1
9.	Развитие игры детей 5-7 лет	Под ред. Е.В.Трифоновой. – М.: ТЦ Сфера	2015	1
10.	Этические беседы с дошкольниками(4-7 лет)	Петрова В. И., Стульник Т. Д. М.: Мозаика-Синтез,	2020	
11.	Развитие саморегуляции у дошкольников. 5-7 лет.	Веракса А. Н., Алмазова О. В., Бухаленкова Д. А., Гаврилова М. Н., Якупова В. А. М.: Мозаика-Синтез,	2020	1
12.	Играем, дружим, растем: Сборник развивающих игр,	Артюхова И.С., Белькович В.Ю. МП	2017	1
<b>Художественно- эстетическое развитие</b>				
1.	Конструирование из строительного материала (6–7 лет).	Куцакова Л. В.М.: Мозаика –Синтез,	2020	1
2.	Пластилиновая живопись	Яковлева Т. Н. – Творческий центр «Сфера»	2016	1
3.	Пластилинография	Давыдова Г. Н. – Москва	2016	1
4.	Гофрированный картон	Ступак Е. - Москва	2017	1
5.	Бумажные поделки в детском саду	Новикова И. В. – Ярославль Академия развития	2017	1
6.	Изобразительная деятельность в детском саду	Лыкова И. А.	2015	1
<b>Физическое развитие</b>				
1.	Физическая культура в детском саду (6-7лет),	Пензулаева Л.И.М.: Мозаика –Синтез,	2020	1

2.	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ	Гаврючина Л. В. – Творческий центр «Сфера»	2016	1
3.	«Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет»	Уланова Л.А., Иордан С.О. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС	2016	1
4.	Прогулки в детском саду	Кравченко И. В.; Долгова Т. Л. – Творческий центр «Сфера»	2015	1
<b>Речевое развитие</b>				
1.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет	Под ред. Л.А.Парамоновой – М.: ОЛМА Медиа Групп	2015	1
2.	Развитие речи в детском саду (6–7 лет)	Гербова В. В.М.: МозаикаСинтез, 2020	2020	1
3.	Художественная литература для детей 5-7 лет	Алиева Т. И., Васюкова Н. Е. – М.: ТЦ «Сфера»	2014	1
4.	Социокультурные истоки. Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).	Издание второе. Под общей редакцией И.А.Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки»	2015	1
5.	Социокультурные истоки. Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).	Издание второе. Под общей редакцией И.А.Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки»	2015	1
6.	Социокультурные истоки. Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).	Под общей редакцией И.А.Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки»	2015	1
7.	Социокультурные истоки. Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).	Издание второе. Под общей редакцией И.А.Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки»	2015	1
8.	Социокультурные истоки. Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).	Под общей редакцией И.А.Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки»	2015	1
<b>Познавательное развитие</b>				
1.	«Математика в детском саду»	Новикова В.П. – М.: Мозаика-Синтез	2015	1
2.	«Добро пожаловать в экологию»	Воронкевич О.А. – Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС	2020	1
3.	Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. М.: Мозаика-Синтез,	2020	2020

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимешки-зимы и т.п., (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

**Традиция – это событие, которое из-за своей привлекательности повторяется из года в год.**

№	Мероприятия	Названия мероприятий	Сроки проведения
1.	Тематические выставки изобразительного и декоративно - прикладного творчества	«Осень краса»	Сентябрь

2.	Проведение Дня открытых дверей для родителей	«Прощай Осень»	Октябрь
3.	Тематические Дни и Недели здоровья	«Будь здоров»	Ноябрь, март
4.	Проведение праздников, развлечений и спортивных мероприятий с участием родителей	«Веселые старты»	Декабрь
5.	Фотовыставки и фотогазеты из жизни дошкольного учреждения и семьи	Мы гуляем, Праздники моей группы, «В саду нам весело живется»	В течение года
6.	Организация выставка «Дары Осени»	«Листопад над городом кружиться»	Сентябрь
7.	Весенний концерт «Семейные таланты» /совместный с родителями воспитанников/	«Семейные таланты»	Апрель
8.	«Малая летняя/ зимняя олимпиада»	«Мы спортсмены»	Февраль, Июнь
9.	Лыжные гонки, Веселые старты, Папа, мама, я – спортивная семья.	Папа, мама, я – спортивная семья.	Декабрь
10.	Праздничные мероприятия: День защиты детей, Осенины, Новый год, 8 марта, 9 марта – День города Нижневартовска, День дружбы народов, День защитников Отечества, День семьи, День пожилого человека, день ХМАО – Югры, Масленица.		В течении года

#### Кадровые условия реализации Федеральной программы

ФИО педагога, должность	Образование	Квалификация /специальность	Стаж работы	Квалификационная категория	Курсы повышения квалификации
Быкова Юлия Владимировна, воспитатель	Нижневартовский государственный университет, 2021 год,	Профиль «Дошкольное образование»	3 года	Первая квалификационная категория	«Основы здорового питания для дошкольников» 8ч., г. Нижневартовск, 2021г., «От Фребеля до робота», 72ч., г. Нижневартовск, 2021г приняла участие в семинаре по теме: «Приоритеты государственной политики в области духовно-нравственного воспитания», 8ч., г. Нижневартовск, 2021г
Гадючко Ольга Николаевна	Нижневартовское педагогическое училище по специальности "Дошкольное воспитание", 1991 г. Нижневартовский государственный гуманитарный университет, по специальности "Педагогика и методика дошкольного	Квалификация "Воспитатель детского сада".  Квалификация "Организатор-методист дошкольного образования".	32 года	Высшая квалификационная категория	«Применение цифровых технологий в дошкольном образовании с учётом стандарта (Ворлдскилдс по компетенции) Дошкольное воспитание») 72 ч. г. Нижневартовск, Курс по повышению цифровой компетенции «Обучение навыкам работы с типовым АРМ Astra Linux 26/03/2023 г «Основы здорового питания для дошкольников» 8ч., г. Нижневартовск, 2023г.,

	образования", 2012 г.				
Рожновская Татьяна Евгеньевна	Высшее «Нижевартовский государственный гуманитарный университет»	Физинструктор.	37 лет	Высшая	«Организация и содержание работы с детьми с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО»2019 г.

### Организация режима дня детей 6-7 лет.

Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении

Режим работы Учреждения устанавливается Учредителем, исходя из потребностей населения в образовательных услугах.

Режим работы Учреждения: понедельник – пятница с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Пребывание детей в дошкольном образовательном учреждении определяется организацией образовательной деятельности МАДОУ города

Нижевартовска ДС № 15 «Солнышко» по возрастным группам и режимом дня воспитанников (включает в себя организованную, самостоятельную и совместную деятельность, время приема пищи), режимом двигательной активности и системой оздоровительных мероприятий, образовательным планом.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

### РЕЖИМ ДНЯ

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ, ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ, «МЕЧТАТЕЛИ-12»

№	Режимные моменты	Дни и время проведения				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница



1.	Утренний прием. Взаимодействие с семьями воспитанников, социально-коммуникативная, самостоятельная деятельность, игры.	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15
2.	Утренняя гимнастика	08.15 – 08.25	08.15 – 08.25	08.15 – 08.25	08.15 – 08.25	08.15 – 08.25
3.	Подготовка к завтраку, завтрак Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность	08.25 – 08.45	08.25 – 08.45	08.25 – 08.45	08.25 – 08.45	08.25 – 08.45
4.	Игры. Подготовка к занятиям	08.45 – 09.00	08.45 – 09.00	08.45 – 09.00	08.45 – 09.00	08.45 – 09.00
5.	Занятия	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 11.30 – 12.00	09.00 – 09.30 11.00 – 11.30 11.40 – 12.10	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 11.35 – 12.05	09.00 – 09.30 10.20 – 10.50 11.40 – 12.10	09.00 – 09.30 11.00 – 11.30 11.40 – 12.10
6.	Социально-коммуникативная деятельность, подготовка ко 2 завтраку, завтрак.	10.10 – 10.30	09.30 – 10.20	10.10 – 10.30	09.30 – 10.20	09.30 – 10.20
7.	Подготовка к прогулке Прогулка, возвращение с прогулки	10.30 – 11.30	10.20 – 11.00	10.30 – 11.35	10.50 – 11.40	10.20 – 11.00
8.	Подготовка к обеду, обед Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность. Подготовка к дневному сну.	12.00 – 12.25	12.10 – 12.25	12.05 – 12.25	12.10 – 12.25	12.10 – 12.25
9.	Дневной сон	12.25 – 15.00	12.25 – 15.00	12.25 – 15.00	12.25 – 15.00	12.25 – 15.00
10.	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
11.	Социально-коммуникативная деятельность, подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
13.	Игры, Самостоятельная деятельность детей Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	15.30 – 16.55	15.30 – 16.55	15.30 – 16.55	15.30 – 16.55	15.30 – 16.55
14.	Формирование культурно-гигиенических навыков. Подготовка к ужину, ужин Подготовка к прогулке	16.55– 17.30	16.55– 17.30	16.55– 17.30	16.55– 17.30	16.55– 17.30
15.	Прогулка Взаимодействие с семьями воспитанников. Уход детей домой	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

## Приложение 2

### Педагогическая диагностика, карты развития детей

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г. Нижневартовска  
детский сад №15 «Солнышко»

### Карта развития ребенка

Фамилия, имя: \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_

Дата заполнения: \_\_\_\_\_

Возрастная группа: общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений № 12 "Мечтатели"

Воспитатели: Быкова Ю.В. Гадючко О.Н.

г. Нижневартовск

Показатели развития	Достижения ребенка	
	Начало года	Конец года
<i>Физическое развитие</i>		
Группа здоровья _____ Соответствие антропометрических показателей возрастной норме __соответствует__	Рост: Вес:	Рост: Вес:
<i>Проявление эмоциональных состояний в движении</i> Признаки психомоторного благополучия преобладают над признаками психомоторного неблагополучия		

<b>Развитие движений</b>		
Переключивание двумя пальцами по одному предмету из группы мелких вещей (бусинок, спичек) в коробку		
Сохранение статического равновесия стоя на линии		
Бег с преодолением препятствий		
Подбрасывание и ловля мяча		
Прыжок в длину с места		
Итого %		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Способен вступить в общение со знакомыми взрослыми		
Избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми (вход в разнообразные объединения детей по интересам)		
Чувствует настроение близких взрослых и сверстников		
Может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения		
Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил		
Имеет представление о культурных нормах поведения		
Итого %		
<b>Познавательное развитие</b>		
Имеет представление о живой и неживой природе, рукотворном мире, своих городе и стране		
Задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно – следственные связи		
Раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы		
Может объединять предметы на основе общих понятий (одежда, обувь, посуда, транспорт и др.)		
Может запомнить в ситуации дидактической игры 6-7 названий предметов		
Использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации)		
Может самостоятельно реализовать собственные замыслы в игре		
Реализует замыслы в конструировании и других продуктивных видах деятельности		
Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего		
Осуществляет деятельность по образцам и правилам		
Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе		
Итого %		
<b>Речевое развитие</b>		
Правильно произносит все звуки родного языка		
Умеет выделять звуки в слове		
Высказывается простыми распространенными предложениями		
Грамматически правильно строит сложные предложения		
Строит связный рассказ по сюжетной картинке		
В диалоге связно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями		
Использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, сравнения		
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>		
Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений)		

Может сочинить сказку		
Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами (цвет, композиция, форма, ритм и т. д.) в разных видах изобразительной деятельности		
Эмоционально воспринимает музыку; правильно воспринимает ее настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа; может рассказать о возможном содержании пьесы		
Итого %		

**Вывод:**

Д – более 50%; БД – менее; Н – 0

*«Возрастное развитие соответствует норме. Ребенок готов к обучению в школе»*

Д меньше чем БД, но составляет не менее 1/3, Н – 0

*«Возрастное развитие соответствует норме. Готовность к школьному обучению находится в процессе становления»*

БД более 2/3 от общего числа оценок; Н – 0 или более

*«Обучение в школе может быть затруднено вследствие недостаточной готовности ребенка к обучению в школе. Рекомендуется консультация и комплексное обследование у психолога»*

## Годовой календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Приказ № \_\_\_\_\_ от «31» У8. 2023г.

### ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 15 "Солнышко"  
на 2023-2024 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2023

Окончание учебного года: 31.05.2024

1 полугодие - 16 недель - 85 дней - 01.09.2023-31.12.2023

04.11.2023 - праздничные дни -1

01.01.2024; 07.01.2024 - праздничные дни -2

Летний период: 01.06.2024 - 31.08.2024

2 полугодие - 20 недель - 98 дней - 09.01.2024-31.05.2024

23.02.2024 - праздничные дни - 1

08.03.2024 - праздничные дни - 1

Количество учебных недель, дней в год:  
всего: 36 недель, 183 учебных дня

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний период

01.05.2024 - праздничные дни - 1

09.05.2024 - праздничные дни - 1

Месяц	Сентябрь																														итого:	
Неделя	1			1							2							3							4							4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	
Количество учебных дней	1			5							5							5							5							21

Месяц	Октябрь																															итого:			
Неделя		5							6							7							8							9					4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	в	у	у	у	у	у	у	у				
Количество учебных дней		5							5							5							5							2					22

Месяц	Ноябрь																														итого:		
Неделя	9						10							11							12							13					4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у			
Количество учебных дней	3						4							5							5							4					21

Месяц	Декабрь																															итого:
Неделя	13			14							15							16							17							4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
Количество учебных дней	1			5							5							5							5							21

Месяц	Январь																																
Неделя	17								18							19							20							4 недели			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Количество учебных дней	п	в	в	в	в	в	п	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	3	17
Месяц	Февраль																																
Неделя	20				21							22							23							24						4 недели	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29				
Количество учебных дней	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	4	20	
Месяц	Март																																
Неделя	24				25							26							27							28						4 недели	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Количество учебных дней	у	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	5	20
Месяц	Апрель																																
Неделя	29					30							31							32						4 недели							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
Количество учебных дней	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	6	21	
Месяц	Май																																
Неделя	33				33							34							35							36						4 недели	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Количество учебных дней	п	у	у	в	в	у	у	у	п	в	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	5	20	
Месяц	Июнь																															итого:	
Неделя	1				2							3							4						4 недели								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-		
Количество учебных дней	в	в			5			в	в	2	п	2	в	в					5			в	в			5			в	в	19		
Месяц	Июль																															итого:	
Неделя	5					6							7							8						9						5 недель	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Количество учебных дней			5			в	в			5			в	в					5			в	в			5			в	в	3	23	
Месяц	Август																															итого:	
Неделя	9				10							11							12						13						4 недели		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Количество учебных дней	2		в	в			5			в	в			5			в	в				5			в	в			5		в	2	

Комплексно-тематический план подготовительной группы общеразвивающей направленности,  
для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет, «Мечтатели-12»

Время года	Месяц	Тема / Дата/ Неделя			
		1 неделя 01.09-08.09	2 неделя 11.09-15.09	3 неделя 18.09-22.09	4 неделя 25.09-29.09
Осень	Сентябрь	<b>Ценность месяца — «Познание» Проект месяца — «Энциклопедия почемучек»</b>			
		Осень в творчестве композиторов, поэтов и художников	Книга- источник знаний	Сельскохозяйственные профессии	Мой любимый детский сад. Знакомство с профессиями
	Октябрь	<b>Ценность-доминанта месяца — «Труд» Проект месяца — Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим»</b>			
		5 неделя 02.10-06.10	6 неделя 09.10-13.10	7 неделя 16.10-20.10	8 неделя 23.10-27.10
		День пожилого человека Люди пожилые-сердцем молодые	Азбука финансовой грамотности	Хлеб всему голова	ма
	Ноябрь	<b>Ценность месяца — «Семья» Проект месяца — «Сундучок семейных игр»</b>			
		9 неделя 30.10-3.11	10 неделя 07.11-10.11	11 неделя 13.11-17.11	12 неделя 20.11-24.11
		День народного единства Россия – многонациональная страна	Сундучок семейных игр	Народная культура и традиции, промыслы.	Любимая мама на свете
	Зима	Декабрь	<b>Ценность-доминанта месяца — «Красота» Проект месяца — фотоколлаж «Красота вокруг нас»</b>		
13 неделя 27.11-01.12			14 неделя 04.12-08.12	15 неделя 11.12-15.12	16 неделя 18.12-22.12
Красота вокруг нас			Зимний пейзажи и репродукции картин	Край, в котором я живу, Моя Югра	Волшебство Нового года
Январь		<b>Ценность месяца — «Здоровье» Проект месяца — Фестиваль «Зимние забавы»</b>			
		17 неделя 25.12-12.01	18 неделя 15.01-19.01	19 неделя 22.01-26.01	20 неделя 29.01-02.02
		Маршрут выходного дня	Зимние виды спорта Олимпийские игры	Витаминный салат-здоровья	Зимние забавы
Февраль		<b>Ценность месяца — «Дружба» Проект месяца — Игровой макет «Пластилиновый город»</b>			
		21 неделя 05.02—09.02	22 неделя 12.02-16.02	23 неделя 19.02-22.02	24 неделя 26.02-01.03
		Конструкторское бюро Научные открытия	Измерение времени – календарь, часы	День защитника Отечества Рода войск	Крепости земли российской Пластилиновый город
Весна	Март	<b>Ценность месяца — «Человек» Проект месяца — Спектакль-инсценировка «Поиграем в сказку»</b>			
		25 неделя 04.03-07.03	26 неделя 11.03-15.03	27 неделя 18.03-22.03	28 неделя 25.03-29.03

		Международный женский день 8 марта	Масленица	Знаменитые люди России	Театральная весна
	<b>Апрель</b>	<b>Ценность месяца — «Природа»</b>			
		<b>Проект месяца — Выставка детских творческих работ «Сохраним красоту первоцветов»</b>			
		29 неделя 01.04-05.04	30 неделя 08.04-12.04	31 неделя 15.04-19.04	32 неделя 22.04-27.04
		Весна, перелетные птицы	Космос	Заповедные места России	Праздник Пасхи. Пасхальные чудеса
	<b>Май</b>	<b>Ценность-доминанта месяца — «Родина»</b>			
		<b>Проект месяца — самодельная настольная игра «С чего начинается Родина»</b>			
		33 неделя 02.05-08.05	34 неделя 13.05-17.05	35 неделя 20.05-24.05	36 неделя 27.05-31.05
		День Победы. Праздник 9 мая	Моя малая родина на карте большой страны	Неделя славянской письменности	Формирование культуры безопасности
<b>Лето</b>	<b>Июнь</b>	1 неделя 03.06-07.06	2 неделя 10.06-14.06	3 неделя 17.06-21.06	4 неделя 24.06-28.06
		Здравствуй, лето	Моя Родина - Россия	Деревья и кустарники нашего края	Безопасное поведение в природе
	<b>Июль</b>	5 неделя 01.07-05.07	6 неделя 08.07-12.07	7 неделя 15.07-19.07	8 неделя 22.07-26.07
		День семьи	Удивительный мир растений	Азбука здоровья	Реки, моря и океаны
	<b>Август</b>	9 неделя 29.07-02.08	10 неделя 05.08-09.08	11 неделя 12.08-16.08	12 неделя 19.08-23.08
		День Светофора	Неделя науки Свет и тепло в доме	Игры затейники Путешествие в прошлое: крепости и богатыри	Символы России
		13 неделя 26.08-30.08			
		Здравствуй, школа			

\* Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» представляет педагогическую модель организации воспитательной работы, направленной на приобщение детей старшего дошкольного возраста к ценностям российского общества. Раскрывает концептуальные идеи, качественные характеристики воспитательного процесса, возрастные особенности детей. Описывает шесть содержательных форматов воспитательной работы («Читаем вместе», «Смотрим вместе», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Трудимся вместе», «Мастерим вместе»), три формы взаимодействия детей и взрослых, четыре модуля для сопровождения семейного воспитания. <https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelju-o-vospitanii/>

#### **Приложение 5** **Учебный план.**

Общее количество видов образовательной деятельности: 36 недель в год.

Образовательная область	Образовательная деятельность	Количество	
		В неделю	В год
Физическое развитие	Физическая культура	3	108
Познавательное развитие	Познавательное развитие	0,5	18



	Природа и ребенок	0,5	18
Познавательное развитие	ФЭМП	1	36
	Конструирование	0,5	18
	Художественное конструирование	0,5	18
Речевое развитие	Развитие речи	1	72
	Обучение грамоте	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Аппликация	2	36
	Лепка	2	36
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное развитие		72
		8	504

**Образовательная нагрузка в образовательной деятельности (в неделю):**

Вид занятия	Количество в неделю	Количество часов (в минутах)
Физическое развитие	3	90
Познание окружающего мира	0,5	30
Природа и ребёнок	0,5	30
ФЭМП	1	30
Конструирование	1	30
Развитие речи	1	30
Обучение грамоте	1	30
Музыкальное развитие	2	60
Рисование	1	30
Лепка	1	30
Аппликация	1	30
Название кружков: «Юный исследователь»	2	60
«Путешествие в страну Фребеля» на основе игровых наборов и даров Ф.Фребеля"	2	60
Художественное конструирование	1	30
Итого	15	360

Приложение 6 .

*Расписание занятий*

<b>Дни недели</b>	<b>Наименование вида деятельности</b>	<b>Время</b>
<b>Понедельник</b>	1. Обучение грамоте	09.00-09.30
	2. Аппликация	09.40-10.10
	3.Музыкальное развитие	11.30-12.00
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП	09.00 - 09.30
	2. Физическое развитие (зал или спорт площадка)	11.00-11.30
	3.Конструирование	11.40 – 12.10
<b>Среда</b>	1. Художественное конструирование	09.00-09.30
	2. Речь и речевое общение	09.40-10.10
	3. Физическое развитие (зал или спорт площадка)	11.35 - 12.05

<b>Четверг</b>	1. Рисование	09.00 - 09.30
	2. Физическое развитие	10.20-10.50
	3.Познание окружающего мира	11.40 – 12.10
<b>Пятница</b>	1.Лепка	09.00 - 09.30
	2. Музыкальное развитие	11.00 – 11.30
	3. Природа и ребенок	11.40-12.10