

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ САД №15 «СОЛНЫШКО»

Утверждаю
Заведующий
МАДОУ города Нижневартовска ДС №15
«Солнышко»
О.А. Мельник
Принято на педагогическом совете №1
Протокол №1 от 30.08.2023г
Приказ № 694 от 31.08.2023 г.



**Программа дополнительной платной образовательной услуги
«Проведение занятий по развитию художественных
способностей у детей
«Чудеса своими руками»
на 2023 -2024 учебный год**

Руководитель:
Воспитатель
высшей квалификационной категории
Шапиева Алена Викторовна



г. Нижневартовск, 2023 год

Содержание программы

№ п/п	Наименование	Страница
1.	Информационная карта	3
2.	Пояснительная записка	5
3.	Цели и задачи	5
4.	Планируемые результаты	5
5.	Характеристика особенностей развития обучающихся младшего дошкольного возраста	6
6.	Объем образовательной нагрузки	7
7.	Содержание программы	7
8.	Организационно-педагогические условия	11
8.1.	Учебно-тематический план	11
8.2	Расписание занятий	12
8.3	Календарный учебный график	13
9.	Программно-методическое обеспечение	14
10.	Материально - техническое обеспечение	15
11.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения результатов освоения Программы	15
12.	Список используемой литературы	15

1. Информационная карта

Наименование программы	Программа дополнительной платной образовательной услуги художественно-эстетической направленности: проведение занятий по развитию художественных способностей у детей «Чудеса своими руками»
Основания для разработки	<p>-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</p> <p>-Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».</p> <p>-Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями от: 5 сентября 2019 г., 30 сентября 2020 г.)</p> <p>-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».</p> <p>-Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 09.10.2013 № 413-п о государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2018 - 2025 годы и на период до 2030 года».</p> <p>-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"</p> <p>- Приказ от 26.12.2022 № 859 «Об утверждении тарифов на платные услуги, оказываемые муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 15 «Солнышко».</p>
Заказчик программы	Родители (законные представители)
Разработчик программы	Воспитатель высшей квалификационной категории Шапиева Алена Викторовна
Целевая группа	Дети младшего дошкольного возраста (2-4 года)
Цель программы	Развитие художественных способностей детей, путём экспериментирования с различными материалами в процессе восприятия природы и искусства.
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать интерес к деятельности, активно используя игру, нетрадиционные художественные техники и материалы. 2. Создавать условия для освоения цветовой палитры. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. 3. Вызвать интерес к коллективным работам сюжетного и декоративного характера.
Срок реализации	2023-2024 учебный год
Программно	- 1.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во

методическое обеспечение программы	второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий: Мозаика-Синтез; Москва; 2011 2. И. А. Лыкова. Цветные ладошки [Текст] / авторская программа М. : «Карапуз-дидактика», 2007.
Ожидаемые конечные результаты	<ul style="list-style-type: none"> - Понимание ребёнком красоты природы, произведений народного, декоративно - прикладного и изобразительного искусства; - Развиты способности в рисовании и лепке, создание образов, отражающих его отношение к окружающей действительности доступными ему средствами выразительности (цветом, ритмом, декором); - Передача в рисунке сюжета, самостоятельный выбор способов изображения и декоративных элементов для украшения своих произведений; - Развито умение пользоваться изобразительными и пластическими материалами - Проявление интереса к рисованию, инициативность и самостоятельность.
Система контроля	Педагогическая диагностика проводится два раза в год: 1 – вводная (сентябрь); 2 - итоговая (май). Уровни усвоения программы оцениваются по 3х балльной системе: высокий – 3 балла; средний – 2 балла; низкий – 1 балл.

2. Пояснительная записка

Современное общество требует от человека применения широкого спектра способностей, развития индивидуальных качеств личности. Одно из первых мест в ряду целей образовании принадлежит подготовке подрастающего поколения к творческому труду. Для того чтобы выжить в ситуации постоянных изменений, чтобы адекватно на них реагировать, человек должен активизировать свой творческий потенциал, основой которого является творческое воображение.

Рисование помогает ребенку познавать окружающий мир, приучает внимательно наблюдать и анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. Оно учит точности расчета, учит познавать красоту природы, мыслить и чувствовать, воспитывает чувство доброты, сопереживания и сочувствия к окружающим.

Кружковая работа по изобразительному искусству предоставляют неиссякаемые возможности для всестороннего развития детей дошкольного возраста. Встреча с искусством на каждом уровне, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого ребенка, радость от сознания красоты – все это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир.

Главное в нашей работе, да и в работе любого педагога, чтобы занятия приносили детям только положительные эмоции. Не надо вкладывать в еще

неумелую и слабую руку ребенка карандаш или кисточку и мучить его. Первые неудачи вызовут разочарование, и даже раздражение. Нужно заботиться о том, чтобы деятельность ребенка была успешной, — это будет подкреплять его уверенность в собственные силы.

Детям не хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности. Как можно раскрепостить детей, вселить в них ту самую уверенность в своем умении, заставить их поверить в то, что они очень просто могут стать маленькими художниками и творить чудеса на бумаге. В этом нам и может помочь нетрадиционная техника рисования.

Нетрадиционные техники рисования – важнейшее дело эстетического воспитания, это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует всё: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное- самовыражаться.

3. Цели и задач

Цель программы: Развитие художественных способностей детей, путём экспериментирования с различными материалами в процессе восприятия природы и искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать интерес к деятельности, активно используя игру, нетрадиционные художественные техники и материалы.
- создавать условия для освоения цветовой палитры. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.
- вызвать интерес к коллективным работам сюжетного и декоративного характера.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику пальцев;
- развивать движение кистей рук;
- развивать понимание речи;

Воспитывающие:

- воспитывать у детей аккуратность, усидчивость, трудолюбие, чувство коллективизма;
- воспитывать умение понимать и выполнять задание;

- формировать навыки совместного выполнения задания.

4. Планируемые результаты

- Понимание ребёнком красоты природы, произведений народного, декоративно - прикладного и изобразительного искусства;
- Развита способность в рисовании и лепке, создание образов, отражающих его отношение к окружающей действительности доступными ему средствами выразительности (цветом, ритмом, декором);
- Передача в рисунке сюжета, самостоятельный выбор способов изображения и декоративных элементов для украшения своих произведений;
- Развито умение пользоваться изобразительными и пластическими материалами
- Проявление интереса к рисованию, лепке и аппликации, инициативность и самостоятельность.

5. Объем образовательной нагрузки

Возрастная категория обучающихся	Количество в неделю, месяц, год	Продолжительность	Количество минут в неделю, месяц, год	Форма обучения	Срок реализации программы
2-4 года	2/8/72	20 минут	60/480/2160	очная	1 учебный год

6. Содержание программы

№ недели	№ занятия	Тема	Цель
Сентябрь			
1	1	Знакомство с работой кружка	Познакомить детей с особенностями работы дополнительного образования. Учить организовывать свое рабочее место.
2	2	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах
2	3	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания

			нарисованной фигуры.
3	4	«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.
3	5	«Разноцветные шарики»	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры
4	6	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие.
4	7	«Яблоко с листочком и червячком»	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми краскам
5	8	Рисование «Сказочная птица».	Развивать у детей замысел, самостоятельно выбирать элементы росписи и цветовую гамму
Октябрь			
5	9	«Украсим теремок для зверей».	Учить составлять узор на полосе бумаги из элементов хохломской росписи, чередуя их, закрепить знание цветов.
6	10	Ягодка за ягодкой (на кустиках)	Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок - ватными палочками.
6	11	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь.
7	12	«Мышка и репка» (рисование с элементами аппликации)	Создание простой композиции: наклеивание травки, рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом
7	13	«Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать

			лишнюю каплю о край баночки.
8	14	«Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев приёмом «приманивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.
8	15	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов
9	16	«Град, град!»	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пят-нышки на туче - близко друг к другу, град на небе - более редко, с просветами).
9	17	«Колечки» (разноцветные мыльные пузыри)	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму.
Ноябрь			
10	18	Светлячок (по мотивам стихотворения Г. Лагздынь)	Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге черного или тёмно-синего цвета.
10	19	«Раздувайся, пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов.
11	20	«Сороконожка в магазине»	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа
11	21	«Украсим теремок для зверей».	Учить составлять узор на полосе бумаги из элементов хохломской росписи, чередуя их (ромашки, простой трилистик, ягоды смородины)
12	22	«Красивые воздушные»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно

		шары (мячи)»	держат карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.
12	23	«Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий).
13	24	«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку).
13	25	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть.
14	26	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки
Декабрь			
14	27	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками
15	28	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист.
15	29	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных).
16	30	«Очень любим, мы, матрёшки разноцветные одёжки»..	Совершенствовать навыки работы детей в составлении узоров той или иной росписи, совершенствовать навыки и приемы работы мягкой кистью.

16	31	«Снежок порхает, кружится»	Создание образа снегопада. Закрепление приема рисование пальчиками или ватными палочками. Развитие чувства цвета и ритма.
17	32	«Мои любимые домашние животные»	Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жёсткой кистью, учить имитировать шерсть животного.
17	33	«Серпантин Танцует»	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание).
18	34	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий.
Январь			
18	35	«Украсим рукавичку-домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество
18	36	«Бублики-Баранки»	Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов.
19	37	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.
19	38	«Колобок покатился по дорожке»	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки - на основе волнистой линии с петлями
20	39	«Рисование по замыслу»	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования.
20	40	«Полосатые»	Рисование узоров из прямых и

		полотенца для лесных зверушек»	волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий).
Февраль			
21	41	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы
21	42	«В некотором царстве»	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности.
22	43	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями.
22	44	«Весёлый снеговичок»	Упражнять в технике тычка полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура
23	45	«Вот какие у нас сосульки!»	Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.
23	46	«Большая стирка» (платочки и полотенца)	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).
24	47	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях.
24	48	«Деревья в снегу» («Зимний лес» – коллективная работа)	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев.
Март			
25	48	«Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными

			вертикальными и горизонтальными линиями.
25	49	«Цветок для мамоч-ки»	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования 'тюльпанов' в вазе.
26	50	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления.
26	51	«Сосульки – плаксы»	Создание изображений в форме вытянутого тре-угольника.
27	52	«Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д
27	53	«Птички – невелички»	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений.
28	54	« Цветочек радуется солнышку»	Упражнять в технике печатания печатками. Учить рисовать цветок, дополнять стебельком, листиками , травкой вокруг
28	55	«Нарисуй что-то прямоугольн ой формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы.
29	56	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки»	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка
Апрель			
29	57	«Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением.
30	58	«Почки и листочки»	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание ли-сточков.
30	59	«Скворечник» (Вариант «Домик для	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши

		собачки»)	
31	60	«Божья коровка»	Рисование выразительного, эмоционального об-раза жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зелёного листика, вырезанного воспитателем.
31	61	«Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.).
32	62	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.
32	63	«Радуга-дуга»	Создание образа сказочной радуги и цветных королевств (по выбору, развитие творческого воображения).
33	64	«Я флажок держу в руке»	Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.
33	65	«Вот какой у нас салют!»	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой)
Май			
34	66	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка
34	67	«Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов.
34	67	«Филимоновские игрушки»	Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой.
34	68	«Цыплята и одуван-чики»	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами
35	69	«Рисование красками по замыслу»	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества
35	70	«Улитка, улитка, покажи свои	Продолжать формировать интерес к изображению предметов

		рога»	пластилином на плоскости.
36	71	«Одуванчики»	Закрепить умения детей использовать знакомые техники рисования. Учить создавать выразительный образ одуванчиков.
36	72	«Платочек»	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий.
36	72	«Воздушные шары»	Научить прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы.

7. Организационно-педагогические условия

7.1. Учебно-тематический план

Тема	Сентябрь/м	Октябрь/мин	Ноябрь/мин	Декабрь/мин	Январь/мин	Февраль/мин	Март/мин	Апрель/мин	Май/мин
Знакомство с работой кружка	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-	-
«Знакомство с карандашом и бумагой»	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-	-
«Мой весёлый, звонкий мяч»	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-	-
«Идет дождь»	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-	-
«Разноцветные шарики»	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-	-
«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-	-
«Яблоко с листочком и червячком»	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-	-
Рисование «Сказочная	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-	-

птица».		2 0							
«Украсим теремок для зверей».	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-
Ягодка за ягодкой (на кустиках)	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-
«Красивые лесенки»	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-
«Мышка и репка» (рисование с элементами аппликации)	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-
«Разноцветный ковер из листьев»	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-
«Падают, падают листья»	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-
«Цветные клубочки»	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-
«Град, град!»	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-
«Колечки» (разноцветные мыльные пузыри)	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-	-
Светлячок (по мо-тивам стихотворения Г. Лагздынь)	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-
«Раздувайся, пузырь...»	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-
«Сороконожка в магазине»	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-

«Украсим теремок для зверей».	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-
«Красивые воздушные шары (мячи)»	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-
«Полосатые поло-тенца для лесных зверушек»	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-
«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-
«Нарисуй что-то круглое»	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-
«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-	-
«Снежные комочки, большие и маленькие»	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-
«Деревья на нашем участке»	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-
«Елочка»	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-
«Очень любим, мы, матрёшки разноцветные одёжки»..	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-
«Снежок порхает, кружится»	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-
«Мои любимые домашние животные»	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-	-	-
«Серпантин	-	-	-	1	-	-	-	-	-

Танцует»				/						
«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
«Украсим рукавичку-домик»	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-
«Бублики-Баранки»	-	-	-	0	1	-	-	-	-	-
«Украсим дымковскую уточку»	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
«Колобок покатился по дорожке»	-	-	-	2	1	-	-	-	-	-
«Рисование по замыслу»	-	-	-	0	1	-	-	-	-	-
«Полосатые полотенца для лесных зверушек»	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
«Мы слепили на прогулке снеговиков»	-	-	-	2	1	-	-	-	-	-
«В некотором царстве»	-	-	-	0	1	-	-	-	-	-
«Светит солнышко»	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
«Весёлый снеговичок »	-	-	-	2	1	-	-	-	-	-
«Вот какие у нас сосульки!»	-	-	-	0	1	-	-	-	-	-
«Большая стирка»	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-

(платочки и поло-тенца)							2 0			
«Самолеты летят»	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-
«Деревья в снегу» («Зимний лес» – коллективная работа)	-	-					1 / 2 0			
«Красивые флажки на ниточке»	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-
«Цветок для мамочки»	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-
«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-
«Сосульки – плаксы»	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-
«Книжки-малышки»	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-
«Птички – невелички»	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-
«Цветочек радуется солнышку»	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-
«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-
«Солнышко, солнышко, раскидай колечки»	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0	-	-	-
«Разноцветные платочки сушатся»	-	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0	-	-
«Почки и	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-

листочки»									/	
									2	
									0	
«Скворечник» (Вариант «Домик для собачки»)	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
									/	
									2	
									0	
«Божья коровка»	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
									/	
									2	
									0	
«Красивый коврик»	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
									/	
									2	
									0	
«Красивая тележка»	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
									/	
									2	
									0	
«Радуга-дуга»	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
									/	
									2	
									0	
«Я флажок держу в руке»	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
									/	
									2	
									0	
«Вот какой у нас салют!»	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
									/	
									2	
									0	
«Картинка о празднике»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
									/	
									2	
									0	
«Одуванчики в траве»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
									/	
									2	
									0	
«Филимоновские игрушки»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
									/	
									2	
									0	
«Цыплята и одуван-чики»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
									/	
									2	
									0	
«Рисование красками по замыслу»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
									/	
									2	
									0	
«Улитка, улитка, покажи свои	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
									/	
									2	

рога»										0
«Одуванчики»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0
«Платочек»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0
«Воздушные шары»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1 / 2 0
Итого занятий	8	9	9	8	6	8	9	9	9	

7.2 Расписание занятий

День недели	Время проведения
Понедельник	15.30-15.50
Пятница	15.30-15.50

7.3.Календарный учебный график

ГODOVЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК																																						
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 15 "Солнышко"																																						
на 2023-2024 учебный год																																						
Начало учебного года: 01.09.2023										1 полугодие - 16 недель - 85 дней - 01.09.2023-31.12.2023										01.01.2024-07.01.2024 - праздничные дни - 2																		
Окончание учебного года: 31.05.2024										04.11.2023 - праздничные дни - 1										23.02.2024 - праздничные дни - 1																		
Летний период: 01.06.2024 - 31.08.2024										2 полугодие - 20 недель - 98 дней - 09.01.2024-31.05.2024										08.03.2024 - праздничные дни - 1																		
Количество учебных недель, дней в год: всего: 36 недель, 183 учебных дня										01.05.2024 - праздничные дни - 1										09.05.2024 - праздничные дни - 1																		
										<table border="1"> <tr><td>у</td><td>учебный день</td></tr> <tr><td>к</td><td>каникулярный день</td></tr> <tr><td>п</td><td>праздничный день</td></tr> <tr><td>л</td><td>летний период</td></tr> </table>										у	учебный день	к	каникулярный день	п	праздничный день	л	летний период											
у	учебный день																																					
к	каникулярный день																																					
п	праздничный день																																					
л	летний период																																					
Месяц:	Сентябрь																														итого:							
Неделя:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4 недели							
Дата:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30								
Количество учебных дней:	1	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	21							
Месяц:	Октябрь																														итого:							
Неделя:				5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4 недели							
Дата:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31							
Количество учебных дней:				у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	22							
Месяц:	Ноябрь																														итого:							
Неделя:	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4 недели															
Дата:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30								
Количество учебных дней:	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	21							
Месяц:	Декабрь																														итого:							
Неделя:	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4 недели																		
Дата:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31							
Количество учебных дней:	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	21						

Месяц	Январь																															4 недели				
Неделя	17							18							19							20														
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
Количество учебных дней	4							5							5							3							17							
Месяц	Февраль																															4 недели				
Неделя	21							22							23							24														
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29							
Количество учебных дней	2							5							5							4							4							20
Месяц	Март																															4 недели				
Неделя	24							25							26							27							28							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
Количество учебных дней	1							4							5							5							5							20
Месяц	Апрель																															4 недели				
Неделя	29							30							31							32														
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						
Количество учебных дней	5							5							5							6							5							21
Месяц	Май																															4 недели				
Неделя	33							34							35							36														
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
Количество учебных дней	2							3							5							5							5							20

9. Программно-методическое обеспечение

Методическое обеспечение (учебно-методические пособия, практические пособия и т.д.) с указанием выходных данных	<ol style="list-style-type: none"> 1. С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий: Мозаика-Синтез; Москва; 2019 2. И. А. Лыкова. Цветные ладошки [Текст] / авторская программа М. : «Карпуз-дидактика», 2007. 3. А. А. Фатеева. Рисуем без кисточки.- Академия развития, 2016.
Рабочие тетради с указанием выходных данных	-
Учебно-наглядные пособия с указанием выходных данных	иллюстрации, презентации, разработки проведения отдельных занятий.
Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры с указанием выходных данных	-
Технические средства обучения	Интерактивная доска, проектор

8. Материально - техническое обеспечение

Вид помещения	Материалы для непосредственной работы с обучающимися
Учебный – наглядные пособия:	плакаты, схемы, таблицы, инструменты, модели, муляжи, модули, картины и картинки, карточки, образцы
Иллюстративный материал:	<ul style="list-style-type: none"> • Цветные карандаши. • Простые карандаши. • Акварельные краски. • Гуашевые краски. • Палитры. • Матерчатые салфетки для просушивания ворса. • Бумажные салфетки. • Влажные салфетки. • Кисточки (большие и маленькие, толстые и тонкие). • Подставки под кисти. • Банки или стаканчики для воды. • Белая бумага. • Цветная бумага.

11. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения результатов освоения Программы

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики, в целях отслеживания эффективности реализации Программы.

Имя Фамилия ребенка	Свободно рисовать предметы, состоящие из линий, проведенных в разных направле- ниях и различных сочетаний линий	Изобразить различные предметы округлой и прямоугольной формы	Аккуратно пользоваться изобразительны ми материалами: карандашами, красками, бумагой, кистью, клеем	Использовать в процессе рисования карандаши и краски нескольких цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, голубой, розовый);	Аккуратно и чисто промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; осу- шать кисть о салфеточку, чтобы краска не становилась водянистой.

Д – достаточный уровень

БД – близкий к достаточному уровень

Н – низкий уровень

9.Список используемой литературы

1. .С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий: Мозаика-Синтез; Москва; 2019
2. И. А. Лыкова. Цветные ладошки [Текст] / авторская программа М. : «Карапуз-дидактика», 2007.
3. А. А. Фатеева. Рисуем без кисточки.- Академия развития, 2016.

